

SCHOOL-SCOUT.DE

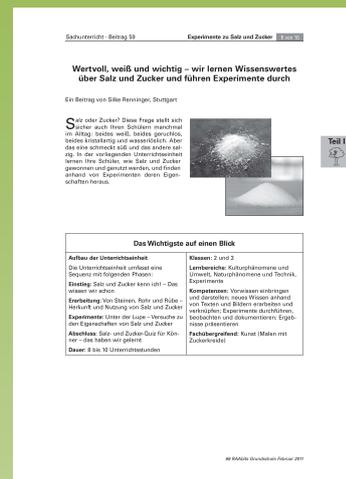
Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Wertvoll, weiß und wichtig - wir lernen Wissenswertes über Salz und Zucker und führen Experimente durch

Das komplette Material finden Sie hier:

[Download bei School-Scout.de](https://www.school-scout.de)



Verlaufsübersicht

Die Schüler erarbeiten Informationen zur Gewinnung und Verwendung von Salz und Zucker und erfahren deren Eigenschaften in Experimenten.

Material	Verlauf	Checkliste
M 1	Einstieg: Betrachten und Bestimmen von Salz- und Zuckerprodukten. (UG)	Salz- und Zuckerprodukte mitbringen (z. B. Vanillezucker, Kandiszucker, Speisesalz, Streusalz), M 1 auf Folie kopieren
M 2, M 3	Erarbeitung: Sammeln von Informationen und Fragen. Sammeln und Untersuchen verschiedener Salz- und Zuckerprodukte, Notieren in einer Mindmap. (EA/PA)	Plakat (Mindmap), Tisch für die Ausstellung vorbereiten; Verpackungen und Prospekte zum Ausschneiden sowie Sachliteratur mitbringen
M 4, M 5	Recherche oder Informationstexte über die Herkunft von Salz und Zucker. (EA)	
M 6, M 7	Bild-Text-Zuordnungen zur Gewinnung von Salz und Zucker. (EA)	
M 8 bis M 11	Experimentierphase: Erfahren der Eigenschaften von Salz und Zucker anhand von Experimenten (Lösen, Kristallisieren, Schmecken von Salz und Zucker, Malen mit Salzlösung und Zuckerkreide). (PA, GA)	Salz, Zucker, Gläser, Wanne, Krüge mit Wasser, Teelöffel, Schaschlikspieße, farbige Kreide, dunkles Papier zum Malen; evtl. Wasserkocher, kleine Zettel, Stifte, Klebestreifen
M 12	Abschluss: Sicherung des Gelernten durch ein Quiz. (EA)	
Dauer: 8 bis 10 Unterrichtsstunden		

Teil I



Hinweise zu den Materialien (M 1 bis M 12)

Halten Sie während der gesamten Einheit Bücher und Anschauungsobjekte im Klassenzimmer bereit. Zusätzlich können Sie Filme zum Thema zeigen, wie z. B. von „Löwenzahn“.

Einstieg: Zeigen und besprechen Sie als Einstieg die Bilder von **M 1**. Kopieren Sie diese hierzu vorab auf Folie. (Bild 1: Zucker; Bild 2: Salz; Bild 3: Salzkristalle; Bild 4: Zuckerkristalle; Bild 5: Salzarten; Bild 6: Zuckerrohr)

M 1: Anschließend erhalten die Schüler M 1 als Arbeitsblatt, entscheiden, ob Salz oder Zucker dargestellt ist, und notieren dies auf ihrem Blatt. Besprechen Sie mögliche Schwierigkeiten gemeinsam mit der Klasse und sammeln Sie zunächst mündlich weiteres Vorwissen der Kinder zum Thema.

Mit **M 2** erhält jedes Kind eine „Pinnwand“ zum Festhalten seines Vorwissens. In Einzel- oder Partnerarbeit notieren die Schüler, was sie schon über Salz und Zucker wissen und welche Fragen sie noch zum Thema haben. Die Lehrkraft sammelt diese Äußerungen an der Tafel bzw. auf einem Plakat im Klassenzimmer.

Tipp: Lassen Sie die Klasse eine Salz- oder Zucker-Ausstellung erstellen. Zunächst überlegen die Kinder, welche Arten von Salz und Zucker es gibt, und schreiben diese z. B. als Hausaufgabe auf. Sie bringen von zu Hause verschiedene Salz- und Zuckerprodukte mit. Sie können auch weitere Produkte aufmalen oder aus Prospekten ausschneiden und aufkleben. Im Laufe der Unterrichtseinheit ergänzen sie ihre Arbeitsergebnisse (vgl. hierzu auch **M 3**). So wächst die Salz- oder Zucker-Ausstellung beständig.

M 3: Im Laufe der Unterrichtseinheit sammelt die Klasse mithilfe einer solchen Mindmap die erarbeiteten Informationen zu Herkunft, Verwendung, Bedeutung und Eigenschaften

SCHOOL-SCOUT.DE

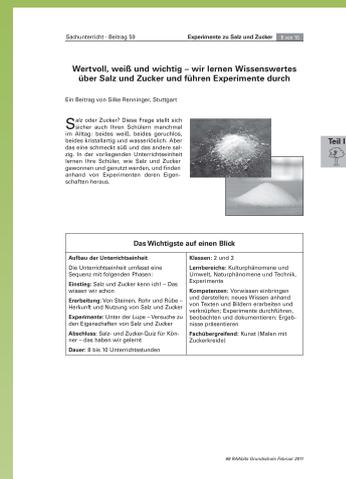
Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Wertvoll, weiß und wichtig - wir lernen Wissenswertes über Salz und Zucker und führen Experimente durch

Das komplette Material finden Sie hier:

[Download bei School-Scout.de](https://www.school-scout.de)



Das Wichtigste auf einen Blick	
Aufbau der Unterrichtseinheit Die Unterrichtseinheit umfasst eine Sequenz mit folgenden Phasen: Einstieg: Salz und Zucker kennen (1h) – Die Namen der Salze Erarbeitung: Von Steinen, Röhren und Blühen Experimente: Unter der Lupe – Versuche zu Abschluss: Salz und Zucker Quiz für König – Die Welt von Zucker	Klassen: 2 und 3 Lernbereiche: Kutschplakamente und Experimente: Vorwissen einbringen und darstellen, neues Wissen anhand von Texten und Bildern anordnen und verarbeiten, Zusammenhänge beobachten und dokumentieren, Ergeb- nisse präsentieren Fachlehrer/Lehrer: Kunst (Malen mit Zuckerfarbe)