

# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*Let's Play With Words - Poems im Englischunterricht*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



**Ziele**

Schulung der kreativen Kompetenz

Erweiterung des Wortschatzes und Arbeit mit dem Wörterbuch

Wiederholung schon bekannten Wortschatzmaterials

Förderung der Lesekompetenz

**Niveau**

Klasse 5 und 6

**Dauer**

2–4 Unterrichtsstunden (je nach Auswahl der Materialien)

**Einbettung**

Die Materialien können unabhängig vom Lehrwerk jedes für sich oder als kleine Reihe eingesetzt werden. Sie bieten sich auch für Vertretungsstunden oder Projekttage an.

**Hinweise**

Gedichte sind im Englischunterricht meist nicht besonders beliebt und vielen Schülerinnen und Schülern fehlt der Zugang zum Umgang mit Lyrik. Die hier vorgestellten kleinen Gedichte tragen dazu bei, dass die Lernenden unterschiedliche Gedichtformen kennenlernen und dabei Spaß am Spielen mit Wörtern entwickeln. Sie gehen kreativ mit Sprache um und machen die Erfahrung, dass sie Gedichte nicht nur lesen, sondern selbst produzieren und gestalten können.

**Präsentation der Ergebnisse:** Die Schülerergebnisse können als Wandzeitung zusammengestellt werden oder als kleiner Gedichtband, den jeder Schüler selbst gestaltet. Je nach Zeit kann die Lehrkraft selbst entscheiden, ob die ganze Klasse zusammen oder jeder einzelne Schüler einen Gedichtband herstellt.

Die Schülergedichte werden entweder nach jeder Einheit vorgetragen oder in einer Abschlussstunde, in der die Schülerinnen und Schüler ihre besten Werke auswählen und anschließend präsentieren.

**Zur Durchführung**

**Hinweis:** Für die Arbeit mit den Gedichten sollten Wörterbücher zur Verfügung stehen, auf die die Schülerinnen und Schüler jederzeit zurückgreifen können.

**M 1:** Als Einstieg präsentiert die Lehrkraft die Farbfolie „**Name Poems**“. Die Schülerinnen und Schüler erkennen den Aufbau der Gedichte und sammeln anschließend gemeinsam Adjektive (möglichst positive), die sie an die Tafel schreiben.

**Vorschläge für Adjektive:** *intelligent, nice, happy, strong, brave, lovely, handsome, clever, funny, tall, small, fast, beautiful, polite, pretty, wonderful, gifted ...*

Die Schülerinnen und Schüler erhalten eine Kopie von M 1 als Vorlage, die sie dann später auch als Deckblatt für ihren Gedichtband (bzw. vergrößert kopiert für die Wandzeitung) verwenden können. Anschließend entwerfen sie für ihren eigenen Namen ein Akrostichon und gestalten es farbig.

**M 2:** Die drei **Elfchen** „*Blue*“, „*Black*“ und „*Pink*“ werden zunächst vorgelesen und der Aufbau gemeinsam erarbeitet. Danach sammeln die Schülerinnen und Schüler in einer Mindmap Wörter, die ihnen zu den Farben einfallen. Dies kann entweder gemeinsam an der Tafel geschehen oder in Partnerarbeit.

**Vorschläge für Wörter:** *yellow: sun, flower, dress ...; blue: ocean, sky, eyes, pullover, jeans ...; brown: tree, fence, trousers, chocolate ...*

Anschließend verfassen die Lernenden eigene Elfchen. Diese werden ebenfalls illustriert und vorgetragen.

**M 3:** Beim „**Number rap**“ sollten die Beispiele laut vorgelesen werden, um die Lernenden für den Rhythmus zu sensibilisieren. Für die eigenen *number raps* sammeln sie zunächst – am besten in Partnerarbeit – Reimwörter zu den Zahlen. Hier kommt es hauptsächlich auf einen gelungenen Reim und weniger auf den Inhalt an.

**M 4 und M 5:** Bei diesen Materialien finden die Schüler **Endreime** zu den Gedichten, schreiben sie ab und illustrieren sie.

**Lösung (M 4):** shoes / bad / look! / Willy / fun

**Lösung (M 5):** milk / in the sky / all

**M 6:** Als Vorlage für die Schülerarbeiten dient hier Eugen Gomringers Gedicht „**Avenidas**“, das nur aus wenigen spanischen Wörtern besteht. Die Lehrkraft kann zur Verdeutlichung der Struktur mit farbiger Kreide und Symbolen das Schema an die Tafel malen. Bei lernschwächeren Gruppen werden zunächst gemeinsam zusammengehörige Wörter gesucht und die Schülerinnen und Schüler finden dann alleine ein Abschlusswort.

**Vorschläge:** *summer, sun, holidays ...; snow, winter, Christmas ...; apples, pears, strawberries ...; pen, pencil, ruler ...*

Anschließend verfassen die Lernenden selbst eine oder mehrere Versionen.

**M 7:** Für das Gedicht „**If she were ...**“ bietet sich eine **pre-writing activity** an: Die Schülerinnen und Schüler sammeln mithilfe ihrer Wörterbücher Beispiele für *colours, animals, fruit, clothes, drinks, meals, countries, jobs* etc. (Dies kann auch als Gruppenarbeit erfolgen. Die Gruppen schreiben ihre Ergebnisse auf Folien oder Plakate.) Die Ergebnisse dienen als Hilfestellung zum Verfassen der eigenen Gedichte. Die Lernenden können über eine berühmte Person schreiben oder auch über einen Mitschüler. Beim Vortragen der Gedichte rät die Klasse dann, um wen es sich handelt.

**M 8:** Bevor die Schülerinnen und Schüler das Gedicht „**Carolyn and Yasmin Around the World**“ lesen, werden sie durch Fragen wie „*Where would you like to go on holiday? What are your favourite countries? What do you like about them?*“ auf das Thema des Gedichts eingestimmt.

**Tipp:** Hängen Sie eine **Weltkarte** auf und lassen Sie einzelne Schüler berichten, aus welchem Land sie kommen oder wo sie schon einmal waren. Dabei werden einige Ländernamen auf Englisch an die Tafel geschrieben. Anschließend wird das Gedicht (**M 8**) ausgeteilt. Die Lernenden finden Endreime (Hilfestellungen dazu stehen auf dem Arbeitsblatt), bringen die zuvor ausgeschnittenen Bilder in die richtige Reihenfolge und kleben sie auf ein extra Blatt. Leistungstärkere Schüler erfinden selbst ein Gedicht zum Thema „*Around the world*“.

Beispiele für Gedichte:

### **Around the world**

I went to Spain

And swam in the ocean

I sat on the beach

And put on some lotion.

I went to France

And ate a baguette.

Then it rained

And I got wet.

# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*Let's Play With Words - Poems im Englischunterricht*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

