

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Texte überarbeiten: Übungen für die Klassen 7-8

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhaltsverzeichnis

Personenbeschreibung	
Merkmale einer Personenbeschreibung	3
Textüberarbeitung: Personenbeschreibung	4
Bildbeschreibung	
Merkmale einer Bildbeschreibung	5
Textüberarbeitung: Bildbeschreibung	6
Inhaltsangabe	
Merkmale einer Inhaltsangabe	8
Text: Wandertag	9
Textüberarbeitung: Inhaltsangabe	10
Gedichtanalyse	
Merkmale einer Gedichtanalyse	11
Gedicht: Kleine Stadt am Sonntagmorgen (Erich Kästner)	12
Textüberarbeitung: Gedichtanalyse	13
Offizieller Brief	
Merkmale eines offiziellen Briefes	14
Textüberarbeitung: Offizieller Brief	15
Informationen aus Diagrammen entnehmen	
Merkmale eines Informationstextes über Diagramminhalte	16
Textüberarbeitung: Informationen aus Diagrammen entnehmen	18
Zeitungsbericht	
Merkmale eines Zeitungsberichts	19
Textüberarbeitung: Zeitungsbericht	20
Argumentation	
Merkmale einer Argumentation	21
Textüberarbeitung: Argumentation	22
Satzgefüge	
Merkmale von Haupt- und Nebensätzen (Satzgefüge)	23
Textüberarbeitung: Satzgefüge	24
Indirekte Rede	
Merkmale der indirekten Rede	25
Achtung: Stolperfalle beim Konjunktiv II!	26
Textüberarbeitung: Indirekte Rede	27
Nominalisierungen	
Möglichkeiten der Nominalisierung	28
Textüberarbeitung: Nominalisierungen	29
Dass oder das?	
Wann schreibt man „dass“ oder „das“?	30
Textüberarbeitung: Dass oder das?	31
Zeichensetzung	
Kommasetzung bei Aufzählung, Satzreihe und Satzgefüge	32
Textüberarbeitung: Zeichensetzung	33
Lösungen und Lösungsvorschläge	34

Merkmale einer Personenbeschreibung

Aufbau:

- 1. Einleitung:** Hier sollte man den Zweck oder den Anlass der Beschreibung angeben.
- 2. Hauptteil:** Genaue Beschreibung der Person einschließlich der Kleidung oder besonderer Merkmale. Dabei sollte man in einer bestimmten Reihenfolge vorgehen: Entweder von oben nach unten oder von einem auffälligen Merkmal (z. B. einem besonders auffälligen Kleidungsstück) zu den unauffälligeren Merkmalen.
- 3. Schluss:** Welchen Eindruck macht die Person auf dich?
Hier geht es um deine persönliche Meinung zur dargestellten Person.
- Denke auch daran, deine Personenbeschreibung zu gliedern: Füge nach jedem Teil eine Leerzeile ein und mache im Hauptteil nach jedem Aspekt, den du beschreibst, einen Absatz!

Sprache:

- Das Präsens verwenden!
- Möglichst anschaulich beschreiben. Verwende abwechslungsreiche Verben und Adjektive.

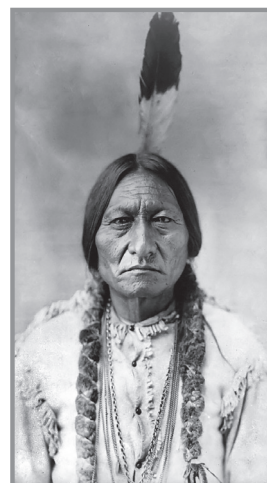
Bloß nicht!

- Ständige Verwendung von „haben“ (Er hat eine Jacke an ... / Er hat eine Pistole in der Hand ...) und „sein“ (In seiner rechten Hand ist eine Pistole ...). Ersetze diese Wörter durch treffendere Verben!
- „Springen“ in der Beschreibung, also erst etwas zur Kleidung sagen, dazwischen das Gesicht beschreiben, dann wieder etwas zur Kleidung usw. Stattdessen schrittweise vorgehen (s.o.).

Übung

Im Kasten unten findest du anschauliche Adjektive. Wähle aus und setze an der passenden Stelle der Beschreibung ein.

Der Indianer hat _____, _____ Haare, die ihm bis über die Schulter reichen. Sie sind zu zwei Zöpfen gebunden, die mit _____ Bändern umwickelt sind. Auf seinem Kopf trägt er eine _____, _____ Feder. Sein _____, _____ Gesicht hat einen _____ Ausdruck, die _____ Augen stehen nah beieinander und blicken _____ in die Kamera. Er hat zwei _____ Falten um die _____ Nase und _____ Lippen. Die Mundwinkel hängen herab. Er trägt ein _____, _____ Hemd mit _____ Knöpfen. Um seinen Hals trägt er _____ Ketten, die ihm bis vor die Brust reichen.



ernsten / lange, schwarze / ovales, längliches / dunklen / tiefe / kräftige / schmale / helles, langärmeliges / kleinen / lange / schmalen / direkt / hohe, schwarz-weiße

Textüberarbeitung: Personenbeschreibung

Aufgabe:

Überarbeite die Personenbeschreibung und schreibe sie neu in dein Heft. Gehe dabei schrittweise vor.

1. Ersetze das Wort „hat“ durch passende und aussagekräftige Verben. Du kannst auch Sätze dafür umstellen.
2. Unterstreiche falsche Zeitformen und berichtige sie.
3. An einer Stelle wurde die richtige Reihenfolge nicht eingehalten. Stelle um.
4. Ergänze einen passenden Schluss. Schreibe auf die Linien am Ende des Textes.

Der „Ötzi“ ist eine im Jahr 1991 in den Ötztaler Alpen gefundene Mumie, welche vor über 5000 Jahren dort verschüttet worden ist. Bei einer Recherche über ihn bin ich auf das folgende erdachte Bild gestoßen.



Der Mann hat eine Mütze mit Ohrenklappen auf dem Kopf. Er hat einen Vollbart, die Haare hängen ihm in die Stirn. Seine Nase ist gerade. Der Blick ist nach links gewendet. Sein rechter Fuß steckt im Schnee, der linke ist sichtbar. Er hat einen Umhang aus vernähten Pflanzenteilen über den Schultern, die unterhalb der Hüfte lose herunterhängen. Die Arme verschwanden unter diesem Umhang. Der rechte Arm kommt unter dem Umhang hervor, er trug einen Bogen damit. Der linke Arm ist vollständig unter dem Umhang verborgen. Seine Beine haben in einer engen Hose gesteckt, vielleicht aus Leder. An seiner linken Seite hat er ein Gefäß, es ist nicht sichtbar, welchen Zweck es erfüllt. Er hat eine Art Schuh, der aber nicht genau zu erkennen ist. Hinter seinem Rücken hat er einen Behälter für seine Pfeile, einen Köcher. Auch eine Art Axt steckt darin mit einer Schneide aus Stein.

Die Person wirkt auf mich, als _____

© Ference Regös, Armin Stingl,
Fränkisches Schweiz-Museum Tüchersfelden

Bildquellen

Coverfoto: © AAP Lehrerfachverlage GmbH

S. 3: Porträt von Sitting Bull, © David Frances Barry, Quelle: Wikimedia, gemeinfrei

S. 4: Darstellung von „Ötzi“ in rekonstruierter Bekleidung, © Ference Regös, Armin Stingl, Fränkisches Schweiz-Museum Tüchersfelden

S. 6: Der Loreleyfelsen bei St. Goarshausen am Rhein (Gemälde eines unbekanntenen Künstlers des 19. Jahrhunderts) © Bildarchiv Preußischer Kulturbesitz, bpk

Wichtiger Hinweis: Das Bild finden Sie als farbige Vorlage zum Download auf folgender Internetseite: <http://aol-verlag.de/10173>.

S. 26/43: 2 Illustrationen zur Verdeutlichung von Indikativ und Konjunktiv, © Boris Braun

Impressum

Texte überarbeiten: **Übungen für Klasse 7–8**

Hans Lammersen ist Lehrer an einer Sekundarschule in Nordrhein-Westfalen. Er unterrichtet Deutsch, Erdkunde und Technik. Darüber hinaus ist er als Schulbuchautor tätig.

© 2013 AOL-Verlag, Hamburg
AAP Lehrerfachverlage GmbH
Alle Rechte vorbehalten.

Veritaskai 3 · 21079 Hamburg
Fon (040) 32 50 83-060 · Fax (040) 32 50 83-050
info@aol-verlag.de · www.aol-verlag.de

Lektorat: Margrit Philipp
Redaktion: Kathrin Roth
Layout/Satz/Überarbeitung:
MouseDesign Medien AG, Zeven

ISBN: 978-3-403-40173-5

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im Unterricht zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Die AAP Lehrerfachverlage GmbH kann für die Inhalte externer Sites, die Sie mittels eines Links oder sonstiger Hinweise erreichen, keine Verantwortung übernehmen. Ferner haftet die AAP Lehrerfachverlage GmbH nicht für direkte oder indirekte Schäden (inkl. entgangener Gewinne), die auf Informationen zurückgeführt werden können, die auf diesen externen Websites stehen.

Engagiert unterrichten. Natürlich lernen.

AOL
verlag

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Texte überarbeiten: Übungen für die Klassen 7-8

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

