

# SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Stationenlernen Englisch / Band 2*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



# Inhalt

Übersicht.....	3 – 5
Methodisch-didaktische Hinweise / Symbole.....	6 – 7
Stationen-Laufzettel.....	8
Internationalism.....	9 – 12
Food.....	13 – 24
Fruit and vegetables .....	25 – 32
At home .....	33 – 48
At school.....	49 – 56
Animals (farm animals/pets/zoo animals).....	57 – 64

## Übersicht

### Internationalism

Station	Seiten	G/E	E / P	benötigte Materialien
Internationalism I	9/10	⊙	E/P	Bleistift, Buntstifte
Internationalism II	11-12	⊙	E/P	Bleistift, Buntstifte
Internationalism III	11-12	★	E	Bleistift, Buntstifte

### Food

Station	Seiten	G/E	E / P	benötigte Materialien
Food I	13/14	⊙	E/P	Bleistift, Buntstifte
Food II	15/16	⊙	E/P	Buntstifte
Food III	15/16	⊙	E/P	Bleistift, Buntstifte
Food IV	17/18	★	E	Bleistift

# Übersicht

## Food

Station	Seiten	G/E	E / P	benötigte Materialien
<b>Food V</b>	17/18	★	E	Bleistift
<b>Food VI</b>	19	★	E/P	Klebstoff, Schere, Prospekte
<b>Food VII</b>	20	★	E/P	Buntstifte, Klebstoff, Schere, Prospekte
<b>Food VIII</b>	21/22	★	E/P	Bleistift, Buntstifte
<b>Food IX</b>	23/24	★	P	Bleistift, Buntstifte

## Fruit and vegetables

Station	Seiten	G/E	E / P	benötigte Materialien
<b>Fruit and vegetables I</b>	25/26	⊙	E/P	Bleistift, Buntstifte
<b>Fruit and vegetables II</b>	25/26	⊙	E/P	Bleistift, Buntstifte
<b>Fruit and vegetables III</b>	27/28	⊙	E/P	Bleistift, Buntstifte
<b>Fruit and vegetables IV</b>	27/28	⊙	E/P	Bleistift, Buntstifte
<b>Fruit and vegetables V</b>	29/30	★	E/P	Bleistift, Buntstifte
<b>Fruit and vegetables VI</b>	29/30	★	E/P	Bleistift, Buntstifte
<b>Fruit and vegetables VII</b>	31/32	⊙	E	Bleistift, Buntstifte
<b>Fruit and vegetables VIII</b>	31/32	⊙	E	Bleistift, Buntstifte

## At home

Station	Seiten	G/E	E / P	benötigte Materialien
<b>At home I</b>	33/34	⊙	E/P	Klebstoff, Schere, Bleistift
<b>At home II - the living room</b>	35/36	⊙	E/P	Bleistift, Buntstifte
<b>At home III - in the kitchen</b>	37/38	★	E/P	Buntstifte, Klebstoff, Schere, Prospekte
<b>At home IV - in the dining room</b>	39/40	★	E/P	Bleistift, Buntstifte
<b>At home V - in the bathroom</b>	41/42	⊙	E/P	Bleistift, Buntstifte
<b>At home VI - in the bathroom</b>	41/42	★	E	Bleistift, Buntstifte
<b>At home VII - in your room</b>	43	⊙	E	Bleistift, Buntstifte

# Benötigte Materialien

## At home

Station	Seiten	G/E	E / P	benötigte Materialien
At home VIII - in your room	43	★	E/P	Bleistift, Buntstifte
At home IX- in your room	44	⊙	E/P	Buntstifte, Schere, Prospekte, Klebstoff
At home X- in your room	45/46	★	E	Bleistift, Buntstifte
At home XI - in your room	45/46	★	E	Bleistift, Buntstifte
At home XII	47/48	⊙	E/P	Bleistift, Buntstifte
At home XIII	47/48	⊙	E/P	Bleistift, Buntstifte

## At school

Station	Seiten	G/E	E / P	benötigte Materialien
At school I	49/50	⊙	E/P	Bleistift, Buntstifte
At school II	49/50	★	E	Bleistift, Buntstifte
At school III	51/52	★	E	Bleistift, Buntstifte
At school IV	51/52	★	E/P	Bleistift, Buntstifte
At school V	53/54	⊙	E	Bleistift, Buntstifte
At school VI	53/54	⊙	E/P	Klebstoff, Schere
At school VII	55	⊙	P	Schere
At school VIII	56	⊙	E/P	Bleistift, Klebstoff, Schere, Prospekte

## Animals

Station	Seiten	G/E	E / P	benötigte Materialien
Animals I – farm animals	57/58	⊙	E/P	Bleistift, Buntstifte
Animals II – farm animals	57/58	★	E	Bleistift, Buntstifte
Animals III – pets	59/60	⊙	E/P	Bleistift, Buntstifte
Animals IV – pets	59/60	★	E	Bleistift, Buntstifte
Animals V – pets	61/62	★	E/P	Bleistift, Buntstifte
Animals VI – zoo animals	63/64	⊙	E/P	Bleistift, Buntstifte
Animals VII – zoo animals	63/64	★	E	Bleistift, Buntstifte

# Einsatz der Materialien

Sehr geehrte Kolleginnen und Kollegen,

das hier vorliegende Stationenlernen zum Englischunterricht Klasse 3 und 4 dient dem zusätzlichen Einsatz im Englischunterricht.

Die Reihenfolge der Stationen ist frei wählbar. So können Sie je nach bearbeitetem Themenfeld die entsprechenden Stationen einsetzen. Ebenfalls können die Schülerinnen und Schüler innerhalb der einzelnen Themen die Stationen nach ihrem Wissensstands bearbeiten. Die Themenfelder sind dem Curriculum für die 3. und 4. Klasse entnommen.

Bei einigen Stationen müssen Sie als Lehrkraft Lesetexte vortragen, damit die Schülerinnen und Schüler entsprechend die Aufgabe bearbeiten können. Auf manchen Lösungskarten muss die entsprechende Lösung (zweifärbig) eingekreist werden, z. B. im Kapitel „Food“.

Einige Stationen müssen in Einzelarbeit erstellt werden, andere wiederum werden zunächst in Einzelarbeit erstellt und dann in Partnerarbeit ausgetauscht.

## **Stationen:**

Der Stationen-Laufzettel enthält bewusst keine Nummerierung, um einen flexiblen Einsatz zu gewährleisten. So kann jeder selbst entscheiden, welche Stationen er bearbeiten möchte. Sie können aber auch nach Belieben die Stationen nummerieren, um so die Schüler bewusst von Aufgabe zu Aufgabe zu lenken.

## **Stationen-Laufzettel:**

Der Stationen-Laufzettel ist so konzipiert, dass die Lehrkraft oder die Schülerinnen und Schüler die Stationsnummer und den Stationennamen selbst eintragen. Die Schüler und Schülerinnen haken dann selbstständig ab, welche Station sie bearbeitet haben. Nach der Selbstkorrektur wird ein weiterer Haken entweder durch die Lehrkraft oder durch den Schüler gesetzt. In Form eines Smileys wird in der letzten Spalte vermerkt, wie die Aufgabe bewältigt wurde (excellent, good, once again).

## **Grund- und Expertenaufgaben:**

Innerhalb der Themenfelder gibt es Aufgaben im Grundniveau, die mit einem Punkt markiert sind und Aufgaben im Expertenniveau, die mit einem Stern gekennzeichnet sind. Grundaufgaben werden zunächst von allen Schülern bearbeitet. In den Expertenaufgaben sollen weiterführende und vertiefende Inhalte bearbeitet werden. Diese sollten im Anschluss bearbeitet werden oder können auch für die Binnendifferenzierung genutzt werden. Sie als Lehrkraft können die Stationen – je nach Leistungsstand Ihrer Klassen – individuell kennzeichnen.

# Einsatz der Materialien

## Vorbereitungen:

Manche Stationen benötigen eine Vorbereitung der Lösungskarte. Welche Vorbereitungen bzw. Zusatzmaterialien (Kataloge, Prospekte, Bilder, Fotos) zu den Stationen erforderlich sind, entnehmen Sie bitte unter der Auflistung „Benötigte Materialien“.

## Lösungen:

Manche Aufgaben haben individuelle Lösungen. Hier geht es primär um das Erlernen und Festigen des Wortschatzes. Zu anderen Aufgaben gibt es Lösungen. Sie können die Lösungskarten einmal kopieren und laminieren und an der jeweiligen Station umgedreht oder verdeckt hinterlegen oder nach Bearbeiten der Aufgaben aushändigen. So geben Sie die Kontrolle in die Verantwortung des jeweiligen Schülers. Wahlweise können Sie die Kontrolle auch in Partnerarbeit bearbeiten lassen oder diese selbst übernehmen. Selbstverständlich steht es Ihnen frei, die Korrektur selbst zu übernehmen.

### Symbole:



Stift / Buntstifte / Wachsmalstifte



Grundniveau



Kataloge, Prospekte



Expertenniveau



Bilder, Fotos



Einzelaufgabe



Klebstoff



Partneraufgabe



Schere

Wir wünschen Ihnen viel Spaß beim Einsatz der Materialien.  
Ihr Kohl-Verlag und




*Milena Angioni*

Name: \_\_\_\_\_




Datum: \_\_\_\_\_

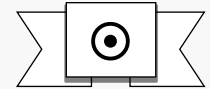
## Stationen Laufzettel

### Grundaufgabe

Station Nr.	Stationsname	erledigt √	korrigiert √	 excellent  good  once again

### Expertenaufgabe

Station Nr.	Stationsname	erledigt √	korrigiert √	 excellent  good  once again



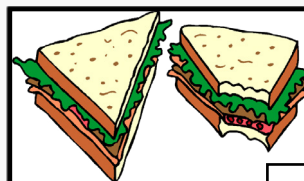
## Internationalism I

Some words are the same in English and German. Listen and write the letter in the boxes below.

(Manche Wörter sind im Englischen und Deutschen gleich. Höre gut zu und schreibe den Buchstaben in den Lösungskasten.)



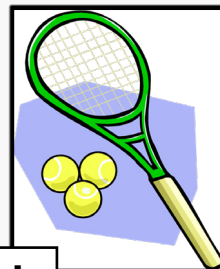
N



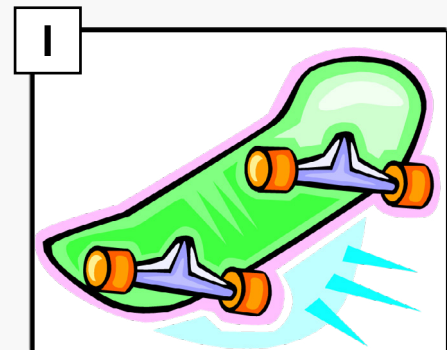
H



G



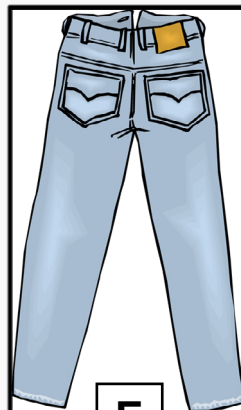
L



I



S



E

Lösung:

--	--	--	--	--	--	--



# Stationenlernen Englisch

## Band 2: food, at home, at school

3. Digitalauflage 2024

© Kohl-Verlag, Kerpen 2018  
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Milena Angioni  
Coverbilder: © dizain, Sabphoto, koszivu & macrovector - fotolia.com  
Redaktion: Kohl-Verlag  
Grafik & Satz: Eva-Maria Noack & Kohl-Verlag

**Bestell-Nr. P12 132**

**ISBN: 978-3-96040-896-3**

### Bildquellen:

**Seite 8:** © tanarch - AdobeStock (6x); **Seite 17/18:** © Insdes - AdobeStock.com; **Seite 43:** © kriola - AdobeStock.com; © mipan - AdobeStock.com; © lukasvdeo - AdobeStock.com; © Winne - AdobeStock.com; **Seite 45/46:** © kriola - AdobeStock.com; **Seite 47/48:** © Gouraud Studio - AdobeStock.com; **Seite 49/50:** © Igor Zakowski - AdobeStock.com; **Seite 56:** © GraphicsRF - AdobeStock.com  
alle restlichen Illustrationen: © clipart.com

© Kohl-Verlag, Kerpen 2024. Alle Rechte vorbehalten.

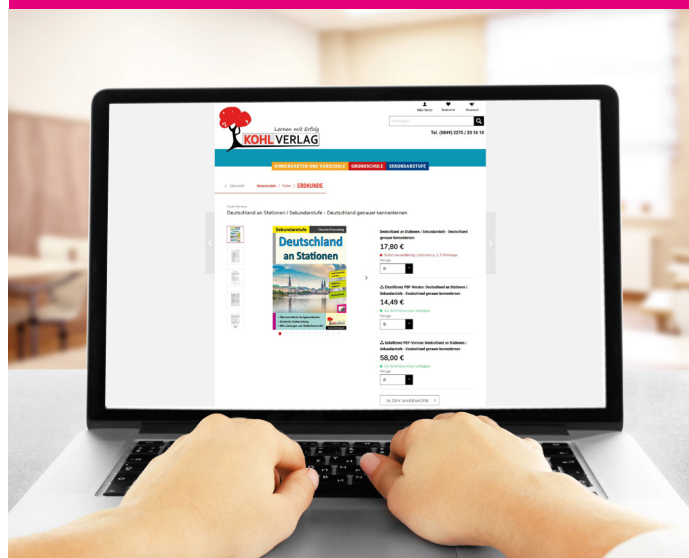
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehr-auftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2024

## Unsere Lizenzmodelle



## Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter [www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de) erhältlich.

# SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Stationenlernen Englisch / Band 2*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

