

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Beschützer der Diebe - Interpretation und Erläuterungen

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5
Der Unterrichtsvorschlag in der Übersicht	6
I. Die Hauptpersonen	7
II. Über das Buch und seinen Autor	8
III. Methodische Hinweise zum Einsatz des Buches im Unterricht	9
IV. Die thematischen Segmente des Unterrichtsvorschlags	11
<i>Segment 1: Einstieg</i>	11
a) Titelbilder im Vergleich	11
b) Der Klappentext	15
<i>Segment 2: Die Hauptfiguren.</i>	17
a) Dagmar und Gudrun	17
Arbeitsblatt 1: Probleme	20
Arbeitsblatt 2: Tagebucheintrag	21
Arbeitsblatt 3: Der Brief	22
Arbeitsblatt 4: Steckbriefe	23
b) Olafs Problem	24
Arbeitsblatt 5: Die Ausrede	29
Arbeitsblatt 6: Langfinger & Co.	30
Arbeitsblatt 7: Langfinger & Co. (Fortsetzung)	31
Arbeitsblatt 8: Olaf und Bernd	32
Arbeitsblatt 9: Lüge oder Bluff?	33
Arbeitsblatt 10: Ein Rätsel	34
<i>Segment 3: Ein Spiel und Ermittlungen</i>	35
a) Ein Spiel	35
Arbeitsblatt 11: Ein Spiel und seine Regeln	38
Arbeitsblatt 12: Die Entführung	39
b) Erste Nachforschungen	40
Arbeitsblatt 13: Im Hotel	41
Arbeitsblatt 14: Im Museum	42
Arbeitsblatt 15: Noch ein Rätsel	43
<i>Segment 4: Die Entdeckung</i>	44
a) Verfolgungsfahrt	44
Arbeitsblatt 16: Buchstabengitter	46
Arbeitsblatt 17: Adjektiven auf der Spur	47
Arbeitsblatt 18: Liebes Tagebuch!	48
b) Freundschaft	49
Arbeitsblatt 19: Im Sog der Gefühle	51
Arbeitsblatt 20: Liebe ist	53
<i>Segment 5: Beschützer der Diebe</i>	54
a) Hermes	54

V. Zusatzmaterialien	55
a) Berlin-Quiz	55
b) Berlin-Würfelspiel	61
c) Fremdwörter	65
d) Tagebuch	66
e) Direkte Rede	67
f) Das Verb „sagen“	68
g) Der Bericht	69
h) Ein Klappentext	70
i) Normen und Bewertungen	71
j) Zeilometer	72
k) Titelbilder im Vergleich	73
l) Lösungen	75
m) Hermes	77
n) Jedes fünfte Kind ist psychisch auffällig	78

Vorwort

Bedeutung der Symbole

Arbeitsfrage



Schreibauftrag



Mal- und Zeichenauftrag



Bastelauftrag



Darstellendes Spiel



Unterrichtsgespräch



Einzelarbeit



Partnerarbeit



Gruppenarbeit



Projektarbeit



Der vorliegende Band gehört zu der Reihe LITERATURSTUNDEN, deren Ziel es ist, die Unterrichtsvorbereitungen von Lehrern¹ zu erleichtern und Schülern einen freudvollen Umgang mit Literatur zu ermöglichen.

Im Mittelpunkt der an den Bedürfnissen des Schulalltags orientierten und dort bereits erprobten Unterrichtsvorschläge stehen Segmente, also Abschnitte, die die thematischen Schwerpunkte der jeweiligen Lektüre aufgreifen und inhaltlich in methodisch vielfältiger Art und Weise aufbereiten. Dieser besonders praxisorientierte Ansatz ermöglicht es den Unterrichtenden, den Literaturunterricht der jeweiligen spezifischen Unterrichtssituation anzupassen.

Jeder Band aus dieser Reihe ist einheitlich gegliedert und enthält nach einer Übersicht über den Unterrichtsvorschlag:

- Informationen über die Hauptpersonen in der Lektüre
- eine Zusammenfassung des Inhalts und Hinweise über den Autor
- methodische Hinweise zum Einsatz des Buches im Unterricht
- eine detaillierte Darstellung der verschiedenen Segmente
- Zusatzmaterial

Neben kopierfähigen Arbeitsblättern und Vorschlägen für Klassen- und Kursarbeiten findet der Benutzer auch zahlreiche Arbeitsaufträge, Tafelbilder und Projektvorschläge.

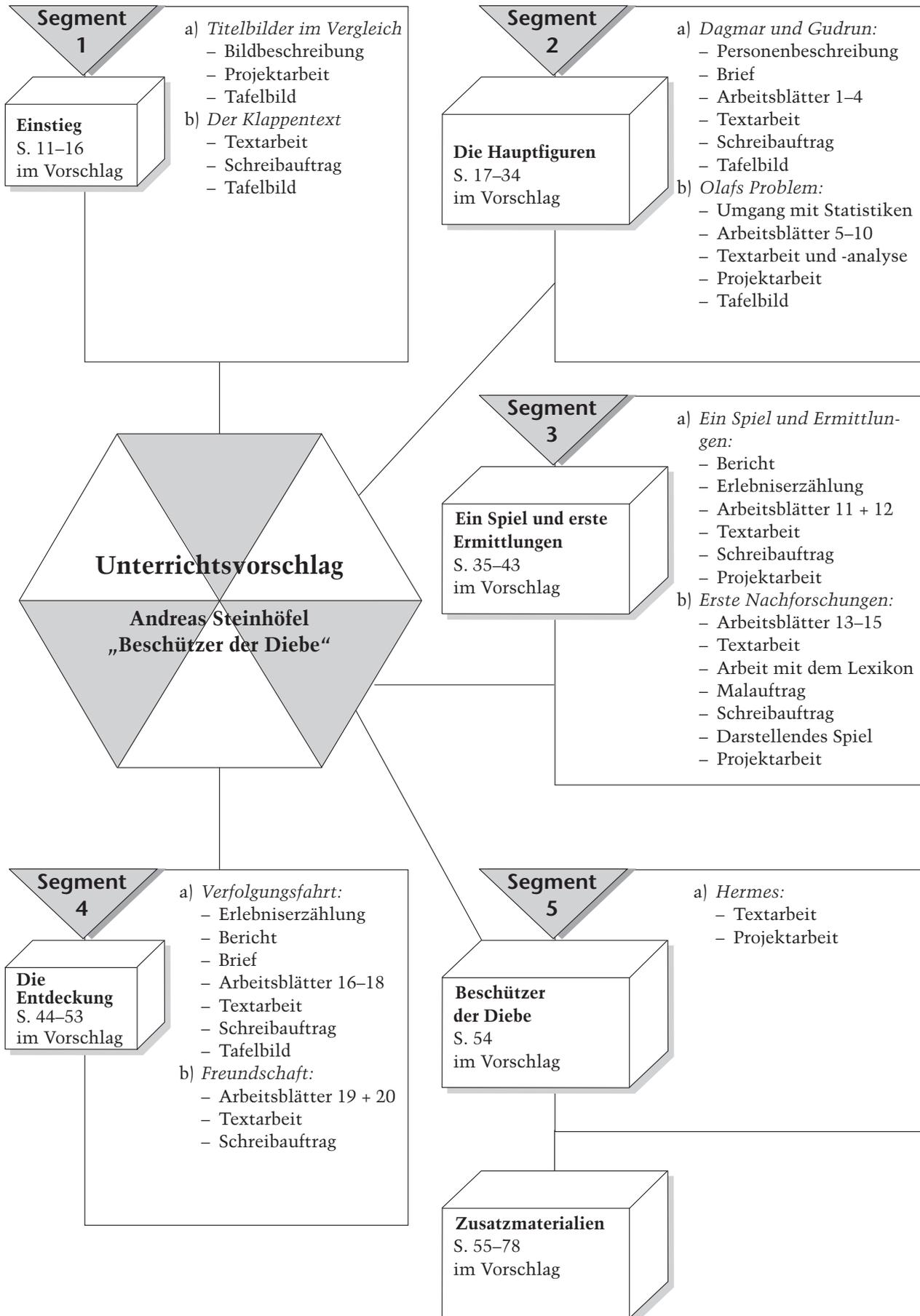
Der vorliegende Unterrichtsvorschlag bezieht sich auf folgende Textausgabe:

Andreas Steinhöfel: Beschützer der Diebe. Carlsen Verlag 2007.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf deshalb der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages.

¹ Aufgrund der besseren Lesbarkeit ist in diesem Buch mit Lehrer immer auch Lehrerin gemeint, ebenso verhält es sich mit Schüler und Schülerin etc.

Der Unterrichtsvorschlag in der Übersicht



I. Die Hauptpersonen

- GUDRUN BERGER:** Gudrun, genannt Guddie, ist Dagmar Kreuzers Kusine und aus einer Kleinstadt in der Nähe von Frankfurt nach Berlin gezogen, nachdem ihre Eltern sich haben scheiden lassen. Sie ist schweigsam, in sich zurückgezogen und hat etwas Trauriges an sich, obwohl sie sehr offen ist.
- DAGMAR KREUZER:** Die fast dreizehnjährige Dagmar, auch Dags genannt, hat als unverwechselbares Kennzeichen ein blaues und ein braunes Auge. Ihr rundes Gesicht wird von widerspenstigen rotbraunen Locken eingerahmt und als Haustier hält sie sich die Ratte Romeo, die sie mit sehr wechselhaftem Erfolg zu dressieren versucht. Ihr Interesse gilt wissenschaftlichen Zusammenhängen.
- OLAF NIENBURG:** Olaf, der für seine dreizehn Jahre etwas zu klein geraten ist, hat vor einem Jahr zu stehlen begonnen, behält von dem Gestohlenen jedoch nie etwas für sich. Er hasst Ratten, hat eine Abneigung gegen Fremdwörter und Leute, die sie benutzen und findet Dagmar arrogant. Für Gudrun hingegen hegt er starke Sympathie. Zu Hause wird er von niemandem vermisst, wenn er abends etwas später kommt.
- BERND WÖRLITZER:** Er ist Fotograf und wohnt mit seinem Freund Stefan zusammen. Von ihm stammt das Foto einer Modenschau, auf dem ein Mitglied der Bande zu erkennen ist, die das Tor von Milet stehlen will.
- MICHAEL BERGFELD:** Michael Bergfeld, der Mann im hellgrauen Anzug, den Gudrun während des Spiels beobachtet, weil er ihrem Vater ähnlich sieht, hat den geplanten Diebstahl des Tors von Milet entdeckt und ist deshalb entführt worden. Er ist der persönliche Referent des Berliner Kultursenators Helmut Röhricher.
- HELMUT RÖHRICHER:** Er ist in den knapp drei Jahren seiner Amtszeit als Berliner Kultursenator zum viel gehassten Mann geworden, weil er an allen Ecken und Enden kulturelle Fördermittel streicht und sich lediglich auf prestigeträchtige Projekte konzentriert. Er gilt als Widerling und gerissener und skrupelloser Geschäftsmann. Er pflegt engen Kontakt zu Mervyn Griffith.
- MERVYN GRIFFITH:** Er gilt als der bekannteste Modeschöpfer der Welt und man vermutet, dass er seine Millionen nicht nur mit Mode gemacht hat, sondern dass er auch in dunkle Geschäfte verwickelt ist. Er ist skrupellos und hat die Absicht, das Tor von Milet als Hochzeitsgeschenk für seine Verlobte aus dem Pergamonmuseum zu stehlen.
- OLETA FERRIS:** Sie ist ein Modell und die Frau, die Mervyn Griffith heiraten möchte.
- Außerdem spielen die Ratte Romeo, Gudruns Mutter, Dagmars und Olafs Eltern und der Glatzkopf in der Geschichte eine Rolle.

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Beschützer der Diebe - Interpretation und Erläuterungen

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

