



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Mumien & Hieroglyphen / Klasse 5-6 - spannende Rätsel und Infotexte

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhalt

	<u>Seite</u>
Methodisch-didaktische Hinweise/Vorwort	3
1 Das Fotoalbum auf dem Dachboden	4–6
Rätsel Nummer 1 – Ausmalrätsel	
Rätsel Nummer 2 – Hieroglyphen	
2 Der Nil	7–10
Rätsel Nummer 3 – Logikrätsel	
Rätsel Nummer 4 – Zahlencode	
Rätsel Nummer 5 – Stadt, Land, Fluss	
3 Die Pyramiden von Gizeh und die Sphinx	11–16
Rätsel Nummer 6 – verdrehte Pyramide	
Rätsel Nummer 7 – Binoxxo	
Rätsel Nummer 8 – Pyramidenreihe (math. Rätsel)	
Rätsel Nummer 9 – Ausmalfeld	
Rätsel Nummer 10 – Kreuzworträtsel	
4 Pharaonen	17–20
Rätsel Nummer 11 – wachsende Pyramiden (math. Rätsel)	
Rätsel Nummer 12 – Gitterrätsel	
Rätsel Nummer 13 – Logikrätsel	
5 Mumien	21–25
Rätsel Nummer 14 – Rebus-Rätsel	
Rätsel Nummer 15 – Paarrätsel	
Rätsel Nummer 16 – Ordnungsrätsel	
6 Irrgänge in den Pyramiden	26–27
Rätsel Nummer 17 – Nonogramm	
7 Ägyptische Götter und ihre Pyramiden	28–30
Rätsel Nummer 18 – Kreuzworträtsel	
Rätsel Nummer 19 – Logikrätsel	
8 Hieroglyphen	31–33
Rätsel Nummer 20 – Geheimschrift	
Rätsel Nummer 21 – Bilderschrift	
Rätsel Nummer 22 – Hieroglyphen für Zahlen	
9 Papyrus	34–37
Rätsel Nummer 23 – Punkterätsel	
Rätsel Nummer 24 – Ordnungsrätsel	
Rätsel Nummer 25 – Logikrätsel	
Rätsel Nummer 26 – Übersetzungen	
10 Das Tal der Könige	38–40
Rätsel Nummer 27 – Detektivrätsel	
Rätsel Nummer 28 – Buchstabensudoku	
11 Eine Überraschung	41
Rätsel Nummer 29 – Hieroglyphen	
Lösungen	42–48

Methodisch-didaktische Hinweise / Vorwort

Von der interessanten Kultur Ägyptens sind bereits Kinder im Grundschulalter fasziniert.

Dieses Lehrmaterial bietet Ihnen und Ihren Schülerinnen und Schülern die Möglichkeit, Erfahrungen mit diesem spannenden Teil der Menschheitsgeschichte zu sammeln. In Form einer Geschichte wird Sachwissen schülernah vermittelt und mit dem Lösen von Rätseln überprüft und gefestigt.

Die Schülerinnen und Schüler schauen mit Jonas das alte Fotoalbum an, das er auf dem Dachboden seiner Eltern gefunden hat, und lesen mit ihm Geschichten aus dem alten Ägypten, die von den Geschwistern Kiki und Idu handeln. Dabei lernen sie u.a. die Bauweise der Pyramiden, die Mumifizierung, ägyptische Pharaonen und Götter, die Hieroglyphen und die Herstellung von Papyrus kennen. Einzelne Kapitel können dabei auch ausgelassen oder in einer anderen Reihenfolge behandelt werden. Jedes Kapitel enthält mindestens ein Rätsel und ermöglicht eine spielerische Auseinandersetzung mit dem jeweiligen Thema. Dabei wechseln sich unterschiedliche Rätselformen wie Kreuzworträtsel, Logikrätsel, Zahlenrätsel, Gitterrätsel, Rebus-Rätsel, Nonogramme, Geheimschriften und Sudokus ab. Bei einigen Rätselformen, die Ihren Schülerinnen und Schülern noch nicht geläufig sind, bietet es sich an, diese vor dem Lösen im Klassengespräch zu erklären. Dazu zählen vor allem das Rätsel Nummer 7 (Binodoxo) und das Rätsel Nummer 17 (Nonogramm). Weisen Sie Ihre Schülerinnen und Schüler darauf hin, dass die Rätsel mit dem Bleistift bearbeitet werden sollen, damit Fehler beim Tüfteln einfach behoben werden können.

Eine spannende und lehrreiche Zeitreise ins alte Ägypten und viel Spaß beim Lösen der Rätsel wünschen Ihnen das Redaktionsteam des Kohl-Verlags und

Sabrina Hinrichs

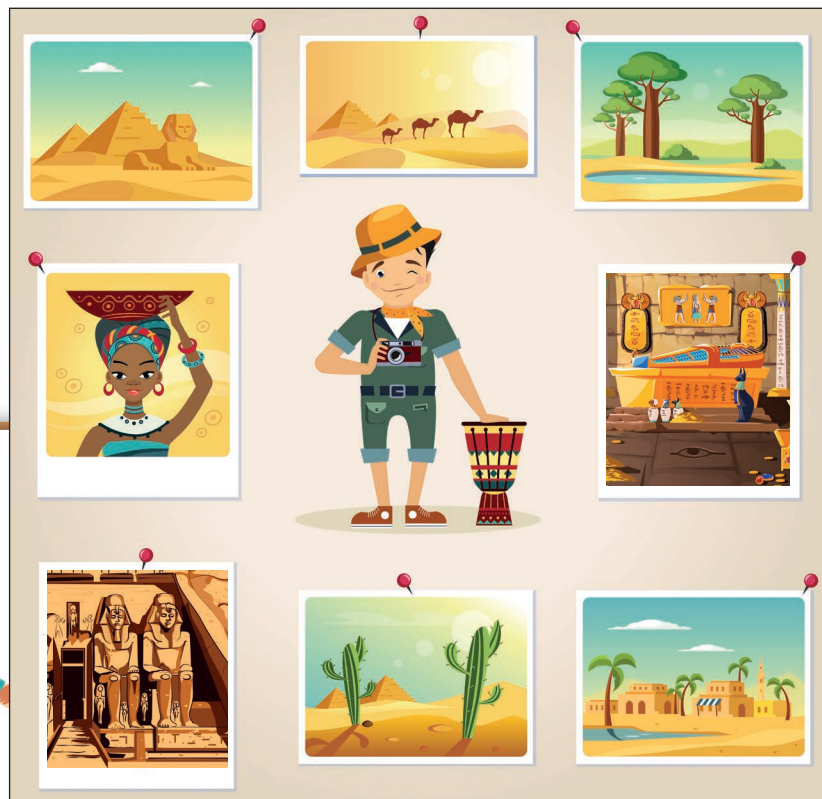


1 Das Fotoalbum auf dem Dachboden

Piep! Jonas greift nach seinem Handy, um die gerade empfangene SMS zu lesen. Oh, nein! Felix hat ihm fest versprochen, heute mit ihm ins Schwimmbad zu gehen und nun sagt er so kurzfristig ab. Jonas ärgert sich. Er hat keine Idee, was er stattdessen unternehmen könnte, und allein ins Schwimmbad gehen möchte er nicht. „Was machst du denn für ein Gesicht?“, fragt Mama verwundert. „Felix hat doch keine Zeit heute“, mault Jonas. Papa grinst. „Das passt ja gut! Dann kannst du mit mir den Dachboden aufräumen.“ Jonas ist von der Idee wenig begeistert und hat eigentlich überhaupt keine Lust. Aber er weiß, dass Papa sich riesig freuen würde, wenn er ihm oben im Chaos Gesellschaft leistet und mit anpackt.

Kurz darauf sortieren Jonas und Papa alte Kartons und Möbel. Sogar sein Babybett und eine Box mit Babykleidung finden sie in einer Ecke. Es wird auf jeden Fall höchste Zeit, dass auf dem Dachboden ausgemistet wird. „Was ist mit diesem Karton hier?“, fragt Jonas seinen Vater. Mehrere alte Fotoalben und Hefte sind darin. „Oh nein, das kommt nicht weg!“, ruft Papa sofort ganz entschlossen. Jonas sieht ihn ungläubig an. „Aber das ist doch uralter Kram! Bist du sicher, dass wir das noch behalten sollten?“ Papa nickt. „Ganz sicher!“, antwortet er voller Überzeugung. Jonas hat ein Fotoalbum herausgenommen und beginnt, darin zu blättern. Auf den Bildern sehen Papa und Mama noch sehr jung aus. Sie sind erst am Flughafen und später vor Pyramiden, alten Gebäuden und an einem Fluss zu sehen. Auf einem Bild sieht Papa wie ein richtiger Touri aus, mit Sonnenhut und Kamera. Jonas muss grinsen. „Wo wart ihr denn da?“, fragt er interessiert. „Das war der erste gemeinsame Urlaub von mir und deiner Mutter“, erklärt Papa und schaut etwas verträumt auf die Bilder. Diese Info interessiert Jonas weniger. Vielmehr möchte er wissen, wo diese Aufnahmen gemacht wurden. Jonas sieht Papa genervt an. „Aber wo denn?“ „Ach so, ja“, sagt Papa grinsend. „In Ägypten waren wir. Es war eine total aufregende und interessante Reise.“ Jonas weiß nicht genau wo Ägypten liegt. Irgendwo in Afrika, aber wo genau weiß er nicht. Papa zeigt ihm eine Landkarte. „Hier liegt Ägypten!“

Papa zeigt auf ein rot gefärbtes Land im Nordosten von Afrika. Ansonsten sieht die Karte von Afrika ziemlich merkwürdig aus. „Eigentlich sind doch auf Landkarten immer alle Länder farbig markiert“, wundert sich Jonas.

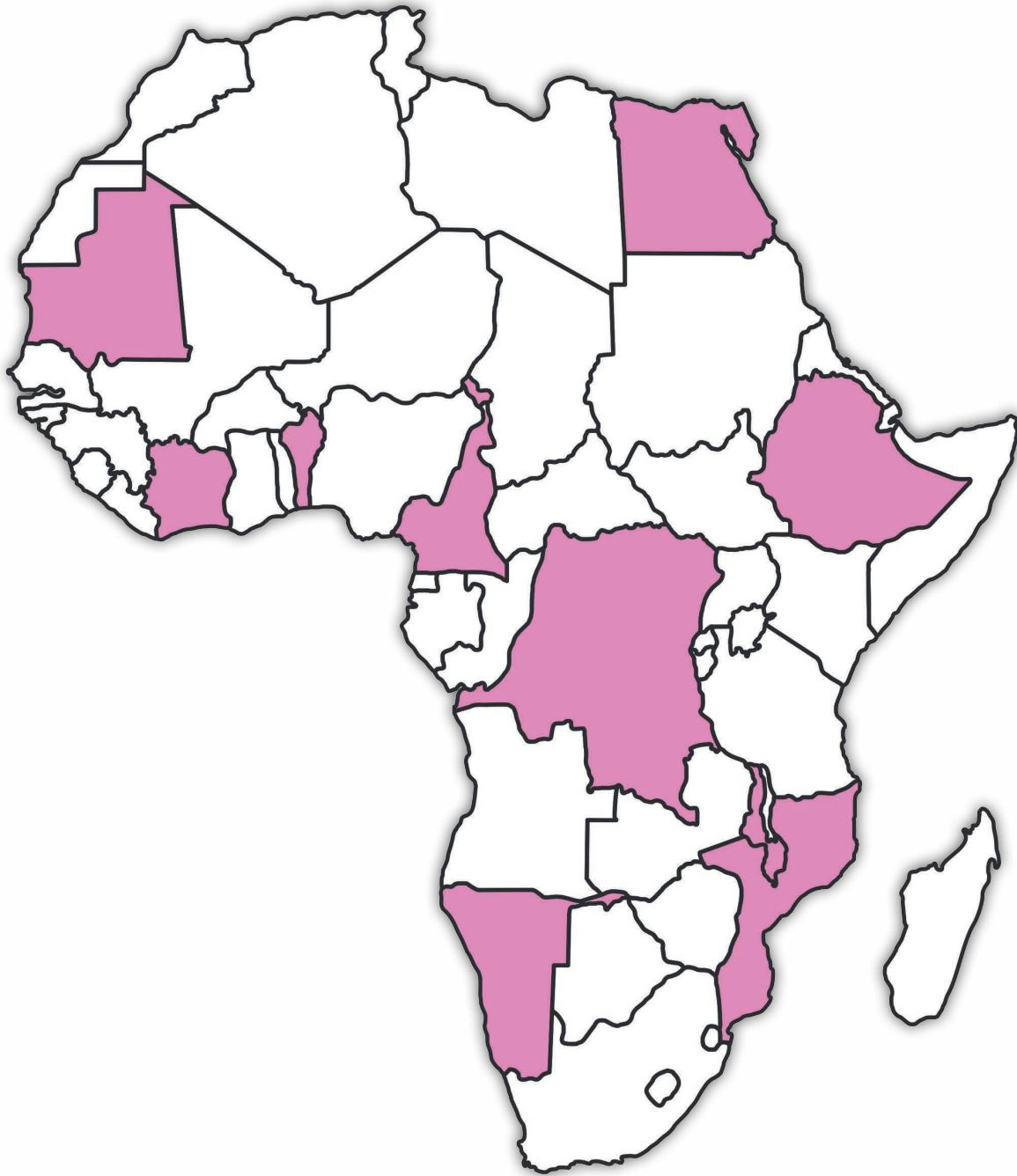


1 Das Fotoalbum auf dem Dachboden



Suche dir drei weitere farbige Stifte aus (zum Beispiel grün, blau und gelb) und male alle Länder auf der folgenden Landkarte farbig an, sodass direkt aneinandergrenzende Länder nie die gleiche Farbe haben.

Rätsel Nummer 1



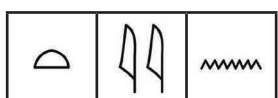
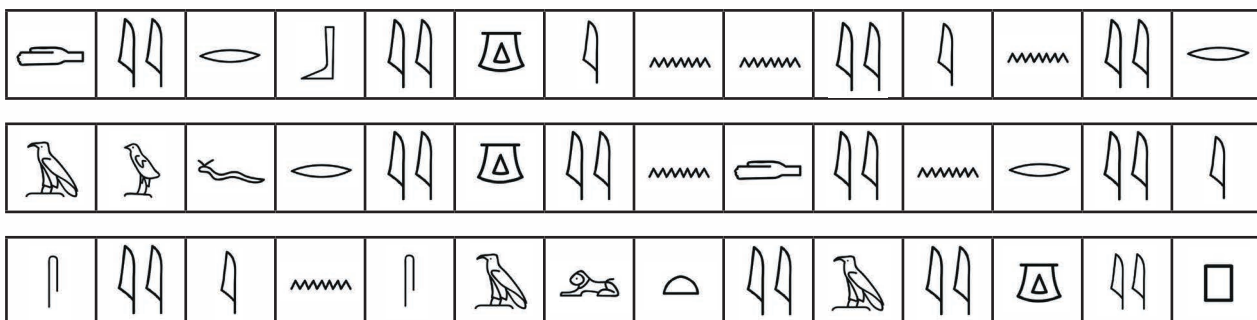
1 Das Fotoalbum auf dem Dachboden



Jonas ist überrascht, dass Papa und Mama damals so weit verreist sind. „Wieso machen wir nicht mal so einen coolen Urlaub? Das hier sieht viel spannender aus als Zelten bei Regenwetter in Dänemark.“ Doch Jonas nörgelt nicht lange. Dafür ist das Album viel zu spannend. Als er wieder ganz vertieft die Bilder anschaut, sagt Papa: „Komm, setz´ dich zu mir! Dann schauen wir das Album gemeinsam an und ich kann dir etwas dazu erklären!“ Plötzlich haben beide das Aufräumen ganz vergessen. Für Papa ist es so, als würde er die wunderbare Reise noch einmal erleben, und Jonas taucht in die spannende Geschichte des alten Ägyptens ein. „Was sind denn das für Bilder?“, fragt Jonas seinen Vater. Er zeigt auf mehrere hintereinander gemalte kleine Bilder. „Das sind Hieroglyphen, ägyptische Schriftzeichen“, erklärt Papa. „Mama muss sie ins Album gemalt haben!“, überlegt er. „Das heißt, es ist gar kein Bild, sondern eine Schrift?“ Jonas ist begeistert. „Kriegen wir irgendwie heraus, was sie bedeuten?“ Jonas schaut seinen Vater erwartungsvoll an. „Klar! Im Internet finden wir bestimmt eine Übersetzung!“ Schon tippt Papa etwas in sein Handy ein und zeigt Jonas kurz darauf eine Tabelle.

Rätsel Nummer 2

Kannst du die Bilderschrift entziffern? Welchen Text hat Jonas' Mutter ins Fotoalbum geschrieben? Übersetze die Hieroglyphen ins Deutsche!



A	B	C	oder	D	E	oder	oder
F	G	H	I	J	K	L	M
N	O	P	Q	R	S	T	U
V	W	X	oder	Y	oder	Z	SH

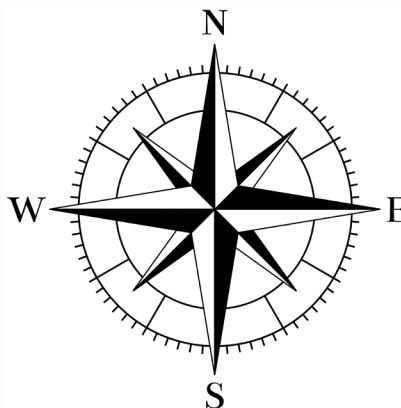


Der Urlaub von Mama und Papa scheint wirklich sehr aufregend gewesen zu sein. Und Jonas ahnt, dass für ihn mit dem Anschauen dieses Albums auch eine spannende Reise ins alte Ägypten beginnt. Mama hat das Album sehr liebevoll gestaltet und Papa schaut ganz verliebt die Bilder an. Immer wieder scheint er sich ganz genau zu erinnern, wie es damals war.

Auf der ersten Seite sind Luftaufnahmen zu sehen, die seine Eltern wahrscheinlich aus dem Flugzeug gemacht haben. „Oh man! Wie unscharf die Bilder sind! Mama hat sie gemacht. Sie wollte unbedingt am Fenster sitzen“, erklärt Papa. Jonas muss lachen. „So schlecht sind die Fotos doch gar nicht!“, meint er. „Den Fluss kann man ganz gut erkennen!“ Inmitten einer kargen Landschaft ist ein blaues Band zu sehen. „Das ist der Nil“, erklärt Papa. „Schau mal, in wie viele Flussarme sich der Nil aufteilt, bevor er ins Mittelmeer fließt.“ Papa zeigt auf ein Bild. „Das sieht ja aus wie ein Dreieck“, sagt Jonas. „Das nennt man Delta, weil der griechische Buchstabe Delta wie ein Dreieck aussieht“, erklärt Papa. „Der Nil ist übrigens der längste Fluss Afrikas. Die zwei Quellen, der Blaue und der Weiße Nil, entspringen in Äthiopien. Fast 97 % Ägyptens bestehen aus Wüste. Es ist also sehr heiß und trocken. Doch der Nil versorgt das Land und seine Bewohner mit lebenswichtigem Wasser. Nur an den Ufern des Nils können Gemüse und Getreide angebaut werden. Dort ist der Boden besonders fruchtbar, weil die Ufer jeden Sommer bei der sogenannten Nilflut überschwemmt werden. Aus dem Schlamm des Nils werden sogar Ziegel für den Häuserbau angefertigt.“ „Wow, so einen bedeutsamen Fluss gibt es hier in Deutschland gar nicht!“, überlegt Jonas und blättert weiter.

Auf einer anderen Luftaufnahme fällt ihm ein Gebäude auf. Es ist zwar auf dem Foto nur sehr klein zu sehen und kaum zu erkennen. Doch in Wirklichkeit müsste es ziemlich groß sein. Es ist aus Stein, unten quadratisch und läuft nach oben spitz zu. „Ist das eine Pyramide?“, fragt Jonas. Papa nickt. „Genau! In den Pyramiden wurden die Pharaonen, die ägyptischen Könige, bestattet. Es ist also ein Grab.“ Jonas ist total überrascht. So ein riesiges Grab hat er noch nie gesehen und Pyramiden kannte er bisher eigentlich nur aus dem Matheunterricht. Bilder von den ägyptischen Pyramiden hat Jonas zwar schon einmal irgendwo gesehen, aber er wusste nicht, dass es sich dabei um Grabstätten handelt.

Auch auf anderen Luftaufnahmen erkennt Jonas noch mehr interessante Gebäude. Papa weiß meistens sogar noch ganz genau, um was es sich handelt. Jonas versucht, sich alle Gebäude, die er auf den Fotos angeschaut hat, auf einer Landkarte vorzustellen. Doch das ist gar nicht so einfach. Papa versucht, ihm zu helfen. „Der Nil verläuft in Nord-Südrichtung“, erklärt er. Trotzdem braucht Jonas noch mehr Hilfe.



Rätsel Nummer 3

Trage in die Landkarte von Ägypten die folgenden Orte in der richtigen Reihenfolge am Flussufer ein! Die Hinweise 1 bis 10 helfen dir dabei.

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Tempel Abu Simbel | <input type="checkbox"/> Stufenpyramide von Sakkara |
| <input type="checkbox"/> Pyramiden von Gizeh | <input type="checkbox"/> Festung Semna |
| <input type="checkbox"/> Katarakte (Stromschnellen/ Wasserfälle) | <input type="checkbox"/> Tal der Könige |
| <input type="checkbox"/> Amuntempel Karnak | <input type="checkbox"/> Leuchtturm auf der Insel Pharos vor der Stadt Alexandria |
| <input type="checkbox"/> Tempel Hatschepsut | |

- Der Amuntempel in Karnak liegt gegenüber des Tempels Hatschepsut auf der anderen Seite des Nils.
- Die Katarakte sind ganz im Süden.
- Das Tal der Könige liegt am Westufer des Nils zwischen den Pyramiden von Gizeh und den Tempeln Karnak und Hatschepsut.
- Nördlich der Pyramiden von Gizeh liegt die Stufenpyramide von Sakkara.
- Gizeh liegt westlich des Nils.
- Südlich der Stufenpyramide liegen am gegenüberliegenden Nilufer die Pyramiden von Gizeh mit der Sphinx.
- Der Amuntempel in Karnak liegt östlich des Nils.
- Die Festung Semna liegt etwas nördlich der Katarakte östlich des Nils.
- Abu Simbel liegt westlich des Nils zwischen der Festung Semna und den Tempeln Karnak und Hatschepsut.
- Der Leuchtturm von Pharos liegt auf einer Insel im Mittelmeer vor der Stadt Alexandria und dem Mündungsdelta.



Mumien & Hieroglyphen / Klasse 5-6

Ägyptische Geschichte in Rätseln

1. Digitalauflage 2022

© Kohl-Verlag, Kerpen 2022
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Sabrina Hinrichs
Umschlagbild: © merydolla - AdobeStock.com
Redaktion: Kohl-Verlag
Grafik & Satz: Eva-Maria Noack / Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P12 782

ISBN: 978-3-98558-389-8

© Kohl-Verlag, Kerpen 2022. Alle Rechte vorbehalten.

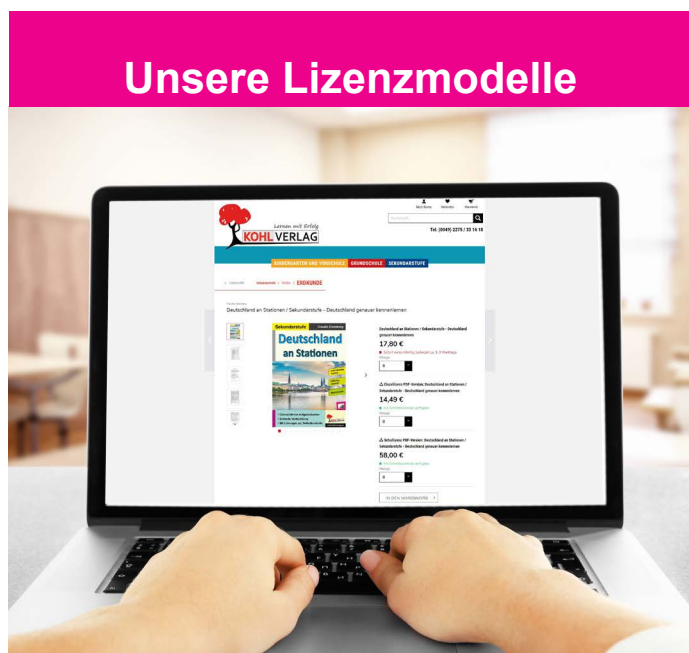
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2022

Unsere Lizenzmodelle



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Mumien & Hieroglyphen / Klasse 5-6 - spannende Rätsel und Infotexte

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

