

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Dehnung und Schärfung des s-Lautes

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhalt

	<u>Seite</u>
Vorwort	4
1 Die Schreibung der s-Laute <ul style="list-style-type: none">• Stimmhaftes s• Stimmloses s	5 - 6
2 Stimmhaftigkeit erkennen <ul style="list-style-type: none">• Weiches (stimmhaftes) s oder hartes (stimmloses) s?	7 - 9
3 S am Wortanfang	10
4 Wörter mit s, ss und ß – lange bzw. kurze Vokale	11
5 Wörter mit ß	12
6 Wörter mit s und ß	13 - 17
7 Wörter mit ss	18 - 20
8 Wörter mit s und ss	21 - 22
9 Wörter mit st und sst	23 - 24
10 Wörter auf -nis	25
11 Wörter mit ß und ss	26 - 27
12 Wörter mit s, ss und ß	28 - 30
13 Großschreibung (SS für ß)	31 - 32
14 Das oder dass?	33 - 36
15 S-Schreibung <ul style="list-style-type: none">• Forscheraufträge 1• Forscheraufträge 2	37 - 38
16 Diktate	39 - 42
17 Tipp-Karten	43 - 44
18 Lösungen	45 - 50

Vorwort und methodisch-didaktische Hinweise

Sehr geehrte Kolleginnen und Kollegen,

das vorliegende Heft soll Sie in Ihrem Anliegen unterstützen, Ihre Schülerinnen und Schüler mit der Schreibung der verschiedenen s-Laute vertraut zu machen und den Kindern ein Gespür für die orthografischen Regelungen in Bezug auf die s-Schreibung zu vermitteln.

Durch die Arbeit mit diesem Band sollen Ihre Schülerinnen und Schüler die verschiedenen s-Laute [s] und [z] unterscheiden lernen und wissen, wann diese durch welchen Buchstaben (s, ss, ß) repräsentiert werden. Durch systematisch aufgebaute Übungen sollen sie in ihrer Schreibpraxis zunehmend sicher die verschiedenen s-Laute durch die entsprechenden Buchstabenrepräsentationen darstellen können.

Auf den Seiten 8-9 finden Sie eine Übersicht über die Schreibung der s-Laute, deren Systematik sich auch im Aufbau des Heftes widerspiegelt.

Der erste Teil des Heftes ist der Unterscheidung von stimmhaftem s [z] und stimmlosem s [s] gewidmet. Die Unterscheidung dieser beiden Laute stellt eine häufige Fehlerquelle bei der Rechtschreibung dar. Stimmlose und stimmhafte s-Laute akustisch klar diskriminieren zu können ist jedoch Voraussetzung, um die richtige Schreibung herleiten und sie später automatisiert und „intuitiv“ verwenden zu können. Ebenso verhält es sich mit der Unterscheidung langer und kurzer Vokale. Deshalb sind auch diesem Thema einige Übungen gewidmet.

Es ist sinnvoll, vor der Bearbeitung der Arbeitsblätter zur lautlichen Unterscheidung der s-Laute gemeinsam mit den Kindern praktische Übungen zur akustischen Diskriminierung der s-Laute durchzuführen. Dabei soll jedes Kind die Möglichkeit erhalten, sich die verschiedenen s-Laute laut vorzusprechen, denn nur so kann es den Unterschied zwischen stimmhaftem und stimmlosem s deutlich wahrnehmen. Ermuntern Sie die Kinder, beim Sprechen eine Hand an den Hals zu legen. Vibrieren die Stimmbänder beim Artikulieren des s-Lautes, handelt es sich um ein stimmhaftes s. Ebenso kann durch das Zuhalten der Ohren der Unterschied zwischen beiden Lauten deutlich wahrgenommen werden: wird ein Dröhnen vernommen, liegt ein stimmhaftes s vor, andernfalls ein stimmloses s.

Im Folgenden werden die verschiedenen schriftlichen Repräsentationen der s-Laute (s, ß und ss) thematisiert und zwar immer zunächst einzeln und schließlich in Abgrenzung zu den anderen schriftlichen Repräsentationen.

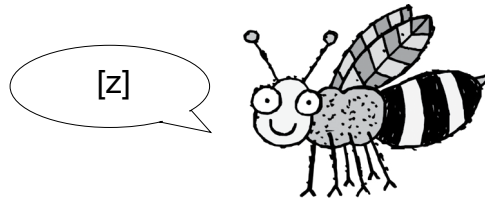
Darüber hinaus werden die Großschreibung sowie die Verwendung von dass/das thematisiert.

Viel Freude und Erfolg beim Einsatz der vorliegende Kopiervorlagen wünschen Ihnen der Kohl-Verlag und

Andrea Klauke

1 Die Schreibung der s-Laute

STIMMHAFTES S



Schreibweise: s

- **Das stimmhafte s [z]** wird im Deutschen immer durch den Buchstaben **s** wiedergegeben.

Beispiele: Esel, Besen, lesen

- Ein s-Laut am Wortanfang ist grundsätzlich durch ein **s bzw. S** gekennzeichnet.

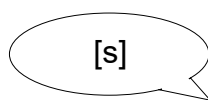
Beispiele: sorglos, Sonne, Saft, suchen

- Dies gilt auch dann, wenn das s am Wortanfang stimmlos klingt.

Beispiele: Skandinavien, Skala, Skorpion

1 Die Schreibung der s-Laute

STIMMLOSES S



Schreibweise: ß / ss / s

- Folgt ein **stimmloser s-Laut [s]** auf einen **langen Vokal oder Doppellaut**, (Diphthong) schreibt man **ß**.

Beispiele: *Gruß, Fleiß, fleißig, reißen, es reißt*

Ausnahmen:

- (1) Wenn der s-Laut durch Verlängerung des Wortes bzw. in verwandten Wortformen ein stimmhaftes s bildet, steht der Buchstabe s.

Beispiele: - *Maus (stimmhaftes s in Mäuse)*
- *Gras (stimmhaftes s in Gräser)*
- *brauste (stimmhaftes s in brausen)*

- (2) Der Buchstabe s steht auch dann, wenn im Wortstamm ein weiterer Konsonant folgt.

Beispiele: *meistens, Faust, Durst, Husten*

- Folgt ein **stimmloser s-Laut [s]** auf einen **kurzen Vokal**, schreibt man **ss**. Dies gilt auch im Auslaut der Wortstämme.

Beispiele: *Kuss, Küsse, Fluss, Flüsse, essen, du isst*

Ausnahmen:

- (1) Die Nachsilbe –nis wird mit einfachem s geschrieben und bildet nur im Plural ein ss.

Beispiele: *Zeugnis – Zeugnisse, Erlebnis – Erlebnisse, Hindernis – Hindernisse*

- (2) Dies gilt auch für bestimmte Fremdwörter.

Beispiele: *Bus – Busse, Atlas – Atlasse*

- (3) Eine weitere Ausnahme bilden unter anderen die Wörter bis, was, das, des.

Bildquellenverzeichnis

Seite 5	© clipart.com
Seite 6	© clipart.com
Seite 7	© norberthos - fotolia.com
	© clipart.com
Seite 8	© norberthos, Olga Naidenova & Atlantis - fotolia.com
	© clipart.com
Seite 9	© norberthos - fotolia.com
	© clipart.com
Seite 10	© norberthos - fotolia.com
Seite 11	© Olga Naidenova, Perysty, sararoom, cmp & hanaschwarz - fotolia.com
	© clipart.com
Seite 12	© shockfactor.de - fotolia.com
	© clipart.com
Seite 13	© norberthos, Olga Naidenova, krissikunterbunt, Atlantis & ecco - fotolia.com
	© clipart.com
Seite 14	© norberthos - fotolia.com
	© clipart.com
Seite 15	© norberthos - fotolia.com
Seite 16	© norberthos - fotolia.com
Seite 17	© norberthos - fotolia.com
	© clipart.com
Seite 18	© ecco - fotolia.com
	© clipart.com
Seite 20	© norberthos, iconshow, aliasching, WoGi & spline_x - fotolia.com
Seite 21	© norberthos - fotolia.com
Seite 22	© norberthos & thirteenfifty - fotolia.com
Seite 23	© norberthos - fotolia.com
	© clipart.com
Seite 24	© clipart.com
Seite 25	© norberthos - fotolia.com
	© clipart.com
Seite 26	© norberthos, Christine Wulf, VIPDesign, petovarga & Klara Viskova - fotolia.com
	© clipart.com
Seite 27	© Artenauta - fotolia.com
Seite 29	© evgeniya_m, petovarga - fotolia.com
Seite 30	© Alexey Bannykh - fotolia.com
Seite 31	© norberthos, krissikunterbunt, Atlantis, oaurea, sababa66 & Olga Naidenova - fotolia.com
	© clipart.com
Seite 32	© nikolae - fotolia.com
Seite 33	© norberthos - fotolia.com
Seite 34	© clipart.com
Seite 35	© Igor Zakowski - fotolia.com
	© MelisendeVector.com - fotolia.com
Seite 36	© norberthos - fotolia.com
Seite 37	© sobakasu - fotolia.com
Seite 38	© sobakasu - fotolia.com
Seite 39	© Clair de Lune, oaurea & dedMazay - fotolia.com
Seite 40	© Gstudio Group & Salome - fotolia.com
Seite 41	© Sdayzeren, bokononist & kopecky76 - fotolia.com
Seite 42	© ayelet_keshet - fotolia.com
Seite 43	© clipart.com
Seite 44	© Atlantis - fotolia.com
	© clipart.com

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Dehnung und Schärfung des s-Lautes

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

