



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Stationenlernen Englisch / 1. Lernjahr*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



# Inhalt

Übersicht .....	3 – 5
Methodisch-didaktische Hinweise / Symbole .....	6 – 7
Stationen-Laufzettel .....	8
Numbers .....	9 – 22
The date & the year .....	23 – 34
Transport .....	35 – 46
In Town.....	47 – 60
People & Jobs .....	61 – 70
Activities & Hobbies .....	71 – 76
English speaking countries .....	77 – 80

## Übersicht / Benötigte Materialien

### Numbers

Station	Seiten	☉ / ★	E / P	benötigte Materialien
Numbers I	9/10	☉	E/P	Schere, Kleber
Numbers II	11/12	☉	E	Bleistift
Numbers III	11/12	☉	E	Bleistift
Numbers VI	13/14	☉	E	Bleistift
Numbers V	13/14	☉	E	Bleistift
Numbers VI	15/16	★	E	Bleistift
Numbers VII	15/16	☉	E	Bleistift
Numbers VIII	17/18	★	P	Bleistift
Numbers IX	19/20	★	P	Bleistift
Numbers X	21/22	★	E	Bleistift
Numbers XI	21/22	★	E	Bleistift

# Übersicht / Benötigte Materialien

## The date & the year

Station	Seiten	⊙ / ★	E / P	benötigte Materialien
The date & the year I	23/24	⊙	E	Bleistift
The date & the year II	23/24	⊙	E	Bleistift
The date & the year III	25/26	★	E/P	Schere, Kleber
The date & the year IV	27/28	⊙	E/P	Bleistift
The date & the year V	29/30	★	E/P	Bleistift
The date & the year VI	29/30	⊙	E/P	Bleistift
The date & the year VII	31/32	★	E/P	Bleistift, Schere, Kleber
The date & the year VIII	33	★	P	–
The date & the year IX	34	★	E/P	Bleistift

## Transport

Station	Seiten	⊙ / ★	E / P	benötigte Materialien
Transport I	35/36	⊙	E	Bleistift
Transport II	35/36	⊙	E	Bleistift
Transport III	37/38	⊙	E	Bleistift
Transport IV	37/38	⊙	E	Bleistift
Transport V	39/40	★	E	Bleistift
Transport VI	39/40	★	E	Bleistift
Transport VII	41/42	★	E	Bleistift
Transport VIII	41/42	★	E	Bleistift
Transport IX	43/44	★	E	Bleistift
Transport X	43/44	★	E	Bleistift
Transport XI	45/46	★	E/P	Bleistift
Transport XII	45/46	★	E	Bleistift

# Übersicht / Benötigte Materialien

## In Town

Station	Seiten	☉ / ★	E / P	benötigte Materialien
In Town I	47/48	☉	E/P	Bleistift
In Town II	47/48	☉	E/P	Bleistift
In Town III	49/50	☉	E	Bleistift
In Town IV	49/50	☉	E	Bleistift
In Town V	51	★	P	–
In Town VI	52	★	P	–
In Town VII	53/54	★	E	Bleistift, Stadtplan <i>In Town VI</i>
In Town VIII	55/56	★	E	Bleistift, Stadtplan <i>In Town VI</i>
In Town IX	55/56	★	E	Bleistift
In Town X	57/58	☉	E/P	Schere, Kleber
In Town XI	59/60	★	E	Bleistift

## People & Jobs

Station	Seiten	☉ / ★	E / P	benötigte Materialien
People & Jobs I	61/62	☉	E/P	Schere, Kleber
People & Jobs II	63/64	☉	E	Bleistift
People & Jobs III	63/64	☉	E	Bleistift
People & Jobs IV	65/66	★	E	Bleistift
People & Jobs V	65/66	☉	E	Bleistift
People & Jobs VI	67/68	★	E	Bleistift
People & Jobs VII	69/70	★	P	Schere, Kleber

## Activities & Hobbies

Station	Seiten	☉ / ★	E / P	benötigte Materialien
Activities & Hobbies I	71/72	☉	E	Schere, Kleber
Activities & Hobbies II-A	73/74	☉	P	Bleistift
Activities & Hobbies II-B	75/76	☉	P	Bleistift

## English speaking countries

Station	Seiten	☉ / ★	E / P	benötigte Materialien
English speaking countries I	77/78	☉	E	Bleistift
English speaking countries II	79/80	☉	E	Bleistift
English speaking countries III	79/80	☉	E	Bleistift

# Einsatz der Materialien

Sehr geehrte Kolleginnen und Kollegen,

das hier vorliegende Stationenlernen zum Englischunterricht im 1. Lernjahr der Sekundarstufe I dient dem zusätzlichen Einsatz.

Die Reihenfolge der Stationen ist frei wählbar. So können Sie die entsprechenden Stationen je nach bearbeitetem Themenfeld einsetzen. Ebenfalls können die Schülerinnen und Schüler innerhalb der einzelnen Themen die Stationen nach ihrem Wissensstands bearbeiten.

Einige Stationen müssen in Partnerarbeit erstellt werden, da sich die Schülerinnen und Schüler beispielsweise gegenseitig Fragen stellen und beantworten oder kleine Dialoge oder Partnerdiktate führen. Andere wiederum werden zunächst in Einzelarbeit erstellt und können dann in Partnerarbeit ausgetauscht werden. Alle Lösungen, sofern es geschlossene Aufgaben sind, können die Schülerinnen und Schüler anhand der Lösungskarten selbst kontrollieren.

## **Stationen:**

Der Stationen-Laufzettel enthält bewusst keine Nummerierung, um einen flexiblen Einsatz zu gewährleisten. So kann jeder selbst entscheiden, welche Stationen er bearbeiten möchte. Sie können aber auch nach Belieben die Stationen nummerieren, um so die Schüler bewusst von Aufgabe zu Aufgabe zu lenken.

## **Stationen-Laufzettel:**

Der Stationen-Laufzettel ist so konzipiert, dass die Schülerinnen und Schüler die Stationsnummer und den Stationennamen selbst eintragen. Die Schüler und Schülerinnen haken dann selbstständig ab, welche Station sie bearbeitet haben. Nach der Korrektur wird ein weiterer Haken entweder durch die Lehrkraft oder durch den Schüler gesetzt. In Form eines Smileys wird in der letzten Spalte vermerkt, wie die Aufgabe bewältigt wurde (excellent, good, once again).

## **Grund- und Expertenaufgaben:**

Innerhalb der Themenfelder gibt es Grundaufgaben, die mit einem Punkt markiert sind und Aufgaben im Expertenniveau, die mit einem Stern gekennzeichnet sind. Grundaufgaben werden zunächst von allen Schülern bearbeitet. In den Expertenaufgaben sollen weiterführende und vertiefende Inhalte bearbeitet werden. So sind auch die Aufgaben zur mündlichen Kompetenz, wie beispielsweise „Asking for the way“, als Expertenaufgaben gekennzeichnet.

Die Expertenaufgaben sollten im Anschluss der Grundaufgaben bearbeitet werden oder können auch für die Binnendifferenzierung genutzt werden. Sie als Lehrkraft können die Stationen – je nach Leistungsstand Ihrer Klassen – individuell kennzeichnen.

Schwerpunkt aller Aufgaben ist die Wortschatzarbeit.

# Einsatz der Materialien

## Lösungen:

Manche Aufgaben haben individuelle Lösungen. Hier geht es primär um das Erlernen und Festigen des Wortschatzes. Zu anderen Aufgaben gibt es Lösungen. Sie können die Lösungskarten einmal kopieren und laminieren und an der jeweiligen Station umgedreht oder verdeckt hinterlegen oder nach dem Bearbeiten der Aufgaben aushängen. So geben Sie die Kontrolle in die Verantwortung des jeweiligen Schülers. Wahlweise können Sie die Kontrolle auch bei Einzelarbeiten in Partnerarbeit vornehmen lassen, indem sich die Schüler gegenseitig korrigieren. Bei den Partneraufgaben ist es sinnvoll, wenn das Schülerpaar gemeinsam seine Ergebnisse kontrolliert.

### Symbole:



Bleistift/ Stift



Bild, Stadtplan



Klebstoff



Schere



Grundniveau



Expertenniveau



Einzelaufgabe



Partneraufgabe

Wir wünschen Ihnen viel Spaß beim Einsatz der Materialien, der Kohl-Verlag und




*Milena Angioni*

Name: \_\_\_\_\_


Datum: \_\_\_\_\_

## Stationen-Laufzettel

### Grundaufgabe

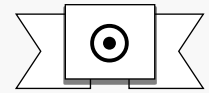
Station Nr.	Stationsname	erledigt ✓	korrigiert ✓	 excellent  good  once again

### Expertenaufgabe

Station Nr.	Stationsname	erledigt ✓	korrigiert ✓	 excellent  good  once again



# Station – Numbers



## Numbers I

*Cut out all dominoes and glue them in the right order.*

*(Schneidet die Domino-Karten aus und legt sie in die richtige Reihenfolge. Zum Schluss könnt ihr sie aufkleben.)*



<b>seventeen</b>	<b>18</b>	<b>fourteen</b>	<b>15</b>
<b>eleven</b>	<b>12</b>	<b>eighteen</b>	<b>19</b>
<b>fifteen</b>	<b>16</b>	<b>START</b>	<b>11</b>
<b>sixteen</b>	<b>17</b>	<b>twelve</b>	<b>13</b>
<b>nineteen</b>	<b>20</b>	<b>thirteen</b>	<b>14</b>
<b>twenty</b>	<b>THE END</b>		





# Stationenlernen Englisch – Sekundarstufe I

## 1. Lernjahr

2. Digitalauflage 2024

© Kohl-Verlag, Kerpen 2022  
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Milena Angioni  
Coverbilder: © nosyrevy, Melinda Nagy - AdobeStock.com  
Redaktion: Kohl-Verlag  
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

**Bestell-Nr. P12 740**

**ISBN: 978-3-98558-371-3**

### Bildquellen © AdobeStock.com

S. 8: tanarch; S. 9/10: Kateina; S. 11/12: Design&Ideenreich; S. 13/14: katarzyna; S. 15/16/17/18: selma; S. 19/20: Jan Engel, Askhat; S. 21/22: Luis, Echeverri, Urrea, Design&Ideenreich; S. 23/24: Ezume Images, blende11.photo, SurfupVector; S. 25/26: Ezume Images; S. 27/28: Prawny; S. 29/30: Mego-Studio, Shtiel, ravenka; S. 31/32: ljubovchipurko; S. 33: studiolut; S. 34: Eva Kali; S. 35-46: alekseyvanin; S. 47/48: katerina\_dav; S. 49/50: katerina\_dav, studiolut; S. 51: katerina\_dav; S. 52: katerina\_dav, strichfiguren; S. 53/54: katerina\_dav; S. 55/56: katerina\_dav, Yana Alisovna, Rogatnev, Micro One; S. 57/58: absent84; S. 59/60: topvectors, Sensvector, biscotto87, artinspiring, thruer; S. 61/62: artinspiring, Volha Hliuskaya; S. 63/64: Volha Hliuskaya; S. 65/66: artinspiring, Robert Kneschke; S. 67/68: bsd studio; S. 69/70: Robert Kneschke; S. 71/72: binik; S. 73/74: Robert Kneschke; S. 75/76: Robert Kneschke, Yusufdemirci; S. 77/78: zerophoto, ljubovchipurko, foxysgraphic; S. 79/80: faveteart, barks, pandavector, brichmas, naulcreative, bigmouse108;

© Kohl-Verlag, Kerpen 2024. Alle Rechte vorbehalten.

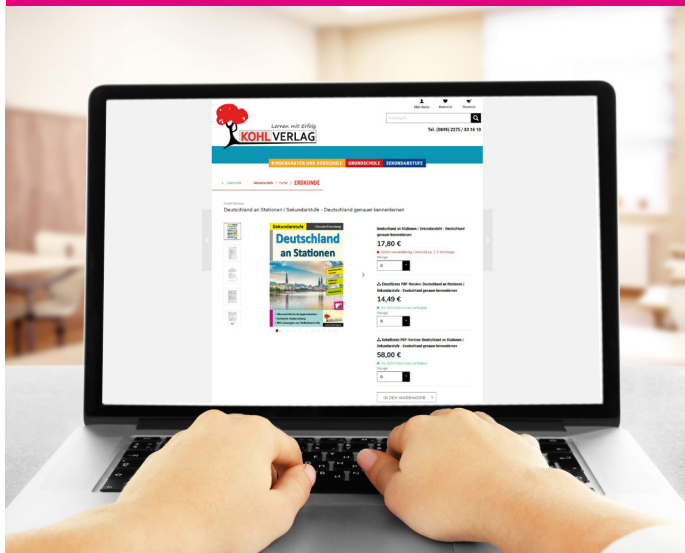
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2024

## Unsere Lizenzmodelle



## Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter [www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de) erhältlich.



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Stationenlernen Englisch / 1. Lernjahr*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

