

# SCHOOL-SCOUT.DE



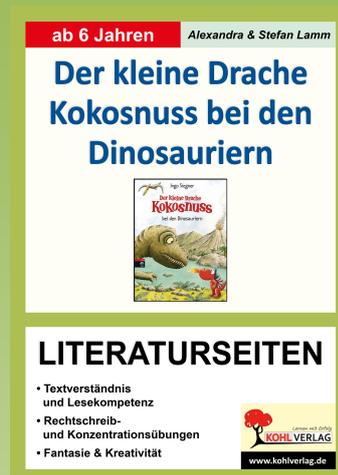
Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Der kleine Drache Kokosnuss bei den Dinosauriern -  
Literaturseiten*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



## Inhalt



<b>Vorwort</b>	3
Das große <b>Dino-Memory</b>	4 - 8
<b>Kapitel 1</b> - Das furchtbarste Raubtier der Erde	9 - 11
<b>Kapitel 2</b> - Dinosaurier!	12 - 16
<b>Kapitel 3</b> - Knobi, Tpsi und ein Krokodil	17 - 23
<b>Kapitel 4</b> - Knobi und die Kleinigkeit	24 - 27
<b>Kapitel 5</b> - Der fürchterliche Ultimo	28 - 30
<b>Kapitel 6</b> - Knobi fasst sich ein Herz	31 - 36
<b>Kapitel 7</b> - Das Fest der Tyrannos	37 - 39
Das große <b>Dinorally-Würfelspiel</b>	40 - 43
<b>Lösungen</b>	44 - 48

---

## Vorwort

Das Lesen des Buches „Der kleine Drache Kokosnuss bei den Dinosauriern“ wird Ihren Schützlingen viel Freude bereiten. Diese spannende Geschichte mit Kokosnuss, Oskar und Matilda über Freundschaft und Abenteuer in der Kreidezeit kann mit unseren Literaturseiten sinnvoll ergänzt werden. Wir haben uns bemüht, Aufgaben zu entwerfen, die neben dem nonverbalen Bereich für Klasse 1 auch den weiterführenden Aufgabenstellungen bis Klasse 4 genügen. Es sind Rätsel und Rechtschreibübungen, aber auch Wissensfragen oder moralische Fragen sind integriert. Da der Umgang mit neuem Wissen gerade in dieser Altersstufe gerne spielerisch erlernt wird, haben wir ein Würfelspiel mit Aufgabenkarten sowie ein Memory, das auch als „Schwarzer Peter“ gespielt werden kann, eingebaut. Hierzu gibt es Lehrerinformationsseiten im Werk. Die Kinder können ihre eigenen Haikus oder Elfchen erstellen, lernen was ein Kaleidoskop oder ein Akrostichon ist, können sich mit ethisch – moralischen Zusammenhängen auseinandersetzen und zwischendurch auch einfach einmal schöne Ausmalbilder individuell gestalten.

Es wünschen Ihnen und Ihren Schützlingen viel Freude mit dem Einsatz dieser Kopiervorlagen

das Team des Kohl-Verlags und

*Alexandra & Stefan  
Lamm*



# Das große Dino-Memory

## Lehrer-Info

Es bietet sich an, die Karten vor dem Ausschneiden zu laminieren. Durch das Laminieren bleiben die Karten lange einsatzbereit und können in mehreren Stunden eingesetzt werden. Nach dem Ausschneiden können die Karten dann in einem Briefumschlag oder einer kleinen Schachtel aufbewahrt werden.

## Und so geht es:

### **Vorbereitung:**

Schneide zuerst alle Kärtchen fein säuberlich aus. Lege alle Karten verdeckt auf den Tisch und mische sie gut durch. Anschließend werden die Karten so auf dem Tisch verteilt, dass jede Karte verdeckt daliegt.

### **Spielablauf:**

Der jüngste Mitspieler beginnt. Er deckt zwei Karten auf. Sofern die beiden Karten das gleiche Bild zeigen, darf er die Karten behalten und erneut zwei Karten aufdecken. Sobald er zwei unterschiedliche Karten aufgedeckt hat, kommt der nächste Mitspieler an die Reihe. Die Spielrichtung entspricht dem Uhrzeigersinn.

### **Ziel:**

Nachdem alle Kartenpaare gefunden wurden, zählt jeder Spieler seine Karten. Der Mitspieler mit den meisten Paaren hat gewonnen.



### **Variante: „Schwarzer Drache“**

Durch das Hinzufügen der Drachen-Karte zu den Memory-Karten kann das Spiel auch als „Schwarzer Peter“ gespielt werden. Der Schüler, der am Ende des Spieles die Drachen-Karte hält, hat verloren.

## Kapitel 2: Dinosaurier!

### Aufgabe 1:

Noch nie hat ein Mensch eine Reise durch die Zeit gemacht. Daher hat man auch keine Vorstellung davon, wie sich das anfühlt oder welche Eindrücke man dabei hätte. Vielleicht lässt sich ein Blick durch die Zeit mit einem Blick in ein Kaleidoskop vergleichen.

- a) Kannst du herausfinden, was ein Kaleidoskop ist?



---

---

---

- b) Ein Blick durch das Kaleidoskop erinnert an ein Mandala. Male dieses Mandala mit deinen Lieblingsfarben an.



# Der kleine Drache Kokosnuss bei den Dinosauriern / Literaturseiten

Zitate aus: Ingo Siegner, Der kleine Drache Kokosnuss bei den Dinosauriern (ISBN: 978-3-57015-660-5)  
© 4. Auflage 2013, Verlagsgruppe Random House, München

3. Digitalauflage 2024

© Kohl-Verlag, Kerpen 2016  
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Alexandra & Stefan Lamm  
Redaktion: Kohl-Verlag  
Grafik & Satz: Kohl-Verlag  
Bildquellennachweis:

**Seite 3:** © irwanjos - Fotolia.com, © NextMars - Fotolia.com; **Seite 4:** © NextMars - Fotolia.com, © jihane37 - Fotolia.com, © julien tremeur - Fotolia.com; **Seite 5+7:** © NextMars - Fotolia.com, © jihane37 - Fotolia.com; **Seite 6+8:** © NextMars - Fotolia.com - **Seite 9:** © Vladimir Tyutin - Fotolia.com; **Seite 10:** © agaes8080 - Fotolia.com, © vladvm50 - Fotolia.com, © kanate - Fotolia.com; **Seite 11:** © Janine Manns; **Seite 12:** © vladvm50 - Fotolia.com, © irwanjos - Fotolia.com, © fir4ik - Fotolia.com, © fargon - Fotolia.com; **Seite 13:** © irwanjos - Fotolia.com, © jokatoons - Fotolia.com; **Seite 14:** © vladvm50 - Fotolia.com, © Nairo - Fotolia.com, © fargon - Fotolia.com; **Seite 15:** © vladvm50 - Fotolia.com, © Elenarts - Fotolia.com; **Seite 16:** © clipart.com, © vladvm50 - Fotolia.com, © agaes8080 - Fotolia.com; **Seite 17:** © kanate - Fotolia.com, © julien tremeur - Fotolia.com - **Seite 18:** © photosvac - Fotolia.com; **Seite 19:** © vladvm50 - Fotolia.com, © fargon - Fotolia.com; **Seite 20:** © Christos Georghiou - Fotolia.com, © kanate - Fotolia.com; **Seite 21:** © kanate - Fotolia.com, © Sergey Drozdov - Fotolia.com; **Seite 22:** © kanate - Fotolia.com, © photosvac - Fotolia.com - **Seite 23:** © fanny76 - Fotolia.com; **Seite 24:** © fargon - Fotolia.com, © tigatelu - Fotolia.com, © vladvm50 - Fotolia.com; **Seite 25:** © vladvm50 - Fotolia.com, © BESTGREENSCREEN - Fotolia.com; **Seite 26:** © irwanjos - Fotolia.com, © tolgatezcan - Fotolia.com, © vladvm50 - Fotolia.com, © julien tremeur - Fotolia.com; **Seite 27:** © DM7 - Fotolia.com - **Seite 28:** © honeyflavour - Fotolia.com; **Seite 29:** © fargon - Fotolia.com, © vladvm50 - Fotolia.com, © kanate - Fotolia.com; **Seite 30:** © DM7 - Fotolia.com, © kanate - Fotolia.com; **Seite 31:** © Monet - Fotolia.com, © Vera Kuttelvaserova - Fotolia.com, © milan2099 - Fotolia.com, © stockphoto mania - Fotolia.com, © hayo - Fotolia.com, © vladvm50 - Fotolia.com, © absolutimages - Fotolia.com; **Seite 32:** © irwanjos - Fotolia.com - **Seite 33:** © Gee - Fotolia.com, © abramsdesign - Fotolia.com, © irontango - Fotolia.com; **Seite 34:** © irontango - Fotolia.com; **Seite 35:** © fineart-collection - Fotolia.com, © goodween123 - Fotolia.com, © Scisetti Alfio - Fotolia.com, © NJ - Fotolia.com; **Seite 36:** © igradesign - Fotolia.com, **Seite 37:** © julien tremeur - Fotolia.com; **Seite 38:** © psdesign1 - Fotolia.com - **Seite 39:** © kanate - Fotolia.com, © psdesign1 - Fotolia.com, © julien tremeur - Fotolia.com; **Seite 45:** © Jürgen Fächle - Fotolia.com - **Seite 46:** © Jürgen Fächle - Fotolia.com, © mair5400 - Fotolia.com; **Seite 47:** © NextMars - Fotolia.com - **Seite 48:** © Jürgen Fächle - Fotolia.com

Bestell-Nr. P14 196

ISBN: 978-3-95686-412-4

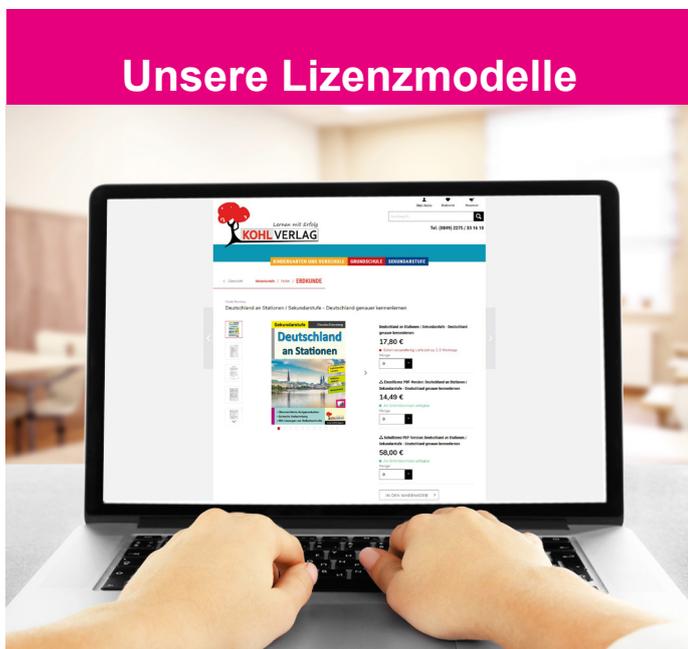
© Kohl-Verlag, Kerpen 2024. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2024



## Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter [www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de) erhältlich.

# SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Der kleine Drache Kokosnuss bei den Dinosauriern -  
Literaturseiten*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

