

SCHOOL-SCOUT.DE



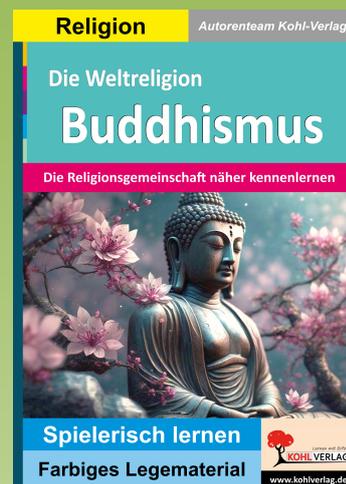
Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Die Weltreligion Buddhismus

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



VORWORT

Es gibt viele Religionsgemeinschaften. Je mehr ich über sie weiß, desto eher bin ich bereit, meine Sichtweisen und auch liebgewonnene Gewohnheiten ihnen gegenüber zu ändern. Der Wunsch nach Frieden, seine Lieben in Sicherheit zu wissen, ist sehr groß. Mit diesem Heft „Die Weltreligion – Buddhismus“ soll ein Beitrag geleistet werden, um diesem Ziel für alle Menschen etwas näher zu kommen.

Dieses Material ist sowohl für die Grundschule als auch für die Sekundarstufe 5. bis 10. Klasse vorgesehen. Der fünfstrahlige Stern besteht aus zahlreichen Legeteilen. Er gibt wichtige Informationen zu den Themen: besondere Tage im Buddhismus, Symbole und Heilige Schriften, wichtige Figuren im Buddhismus, rund um das Gotteshaus (Tempel), Bräuche, Gebote und Verbote.

Für selbstständiges Erforschen und auch für Partner- und Gruppenarbeiten ist dieses Material gut geeignet. Hilfestellung dabei geben die Farben, die jedem Bereich zugeordnet sind.

Viel Freude und Erfolg mit diesen Seiten wünscht Ihnen und den Lernenden das Autorenteam des Kohl-Verlags.

... und so sieht es aus!

Bildseite:



Textseite:





Tempel – So heißen die Gotteshäuser in dieser Religion. Es sind größere Gebäude bzw. Gebäude-Komplexe, vergleichbar mit christlichen Klöstern. Ein sehr berühmter buddhistischer Tempel ist der Borobudur in Indonesien. Dort werden keine Gottesdienste gefeiert. Die Buddhisten suchen dort die Stille.

Kesa – Die Kesa ist ein **Kleidungsstück**, die Mönchsrobe eines buddhistischen Mönches. Es besteht aus einzelnen Stoffstreifen. Diese werden von Hand zusammengenäht. Die ersten Wandermönche nahmen alte, ausrangierte Stoffe und fertigten ihre Kesa daraus. Sie färbten diese in der Farbe Ocker. Da der Buddhismus sich immer mehr ausbreitete, kam er, aus symbolischen und praktischen Gründen, in unterschiedlichen Farben vor.

Buddha Siddharta Gautama – Die Wurzeln des Buddhismus gehen zurück bis zur Geburt des **Buddha Siddharta Gautama**. Dieser wird als Sohn des nordindischen Herrscherhauses von Shakya in Lumbini im heutigen Nepal geboren. Sein Name hat die Bedeutung „*Der sein Ziel erreicht hat*“. Er lebte von 563 v. Chr. bis 483 v. Chr. Seine Mutter Prinzessin Maya und sein Vater, der Regent Suddhodana Gautama, Herrscher aus dem Sakya-Geschlecht über das Reich der Sakyas, lebten im Norden Indiens.

Internationale Buddhistische Flagge – Seit 1950 ist diese Flagge Symbol des Buddhismus.

Folgende Bedeutung haben die Farben:
Blau: universelles Mitgefühl; **Gelb:** der mittlere Weg;
Rot: der Segen der Praxis; Weiß die Reinheit des Dharma;
Orange: die Weisheit der Buddha-Lehre

Im Buddhismus werden an bestimmten Tagen mit Hilfe von Lichtern, Gebeten und Meditationen verschiedene, bedeutende Ereignisse gefeiert. Sie sollen dazu beitragen, die Achtsamkeit, das Mitgefühl und die Großzügigkeit der Menschen zu stärken. Die Tage richten sich nach dem Mondkalender und finden daher an Vollmond- oder Neumondtagen statt (Uposatha-Tage).

Die Weltreligion BUDDHISMUS

Lege- und Lernmaterial

1. Digitalauflage 2024

© Kohl-Verlag, Kerpen 2024
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Kohl-Verlag
Coverbild: © Viviana – AdobeStock.com
Redaktion: Kohl-Verlag
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P15 087

ISBN: 978-3-98841-632-2

Bildquellen © AdobeStock.com

S. 6: Phoophinyo, quickshooting, Oliver, frdric, Muhammad Abdullah; S. 7: mundunk, rajesh; S. 9: Rawf8, Biewer_Jürgen; S. 11: Pic Hub; S. 13: Maroš Markovič, vasanty, JackF, adragan; S. 15: Ameer, Darunrat, Pixel-Shot, Dario Lo Presti, Classic, Resi; S. 17: Kar-wai, hisilly, Sumit; S. 19: eshana_blue, Sonja Birkelbach; S. 21: rexandpan; S. 23: Curioso.Photography, Анна Фукс; S. 25: Engemash, Lila Patel, Rarity Asset Club; S. 27: Supat, tong2530, Phatthaya, Sarunyu_foto; S. 29: dzain; S. 31: beibaoke, artitwpd, Thotsaporn, Emoji Smileys People (2x), suraj; S. 33: Pic Hub, Oliver, frdric, Muhammad Abdullah, tong2530, Phatthaya, Sarunyu_foto, Stupat; S. 34: hisilly; S. 35: Sonja Birkelbach, rexandpan, Maroš Markovič, Biewer_Jürgen, Emoji Smileys People, dzain, Sanchi2; S. 36: hisilly; S. 37: Sumit, eshana_blue; S. 38: hisilly

Bildquellen © wikipedia.com

S. 7: Watpailom, Map_of_Nepal_showing_location_of_Lumbini, Flag_of_Buddhism; S. 9: Moenche_FFM; S. 11: Aum; S. 17: Endless Knot03, Standing_Buddha, Buddha Footprint; S. 19: Claire H. (Carved Conch), Frater5 (Bumpa und Parasol) S. 21: Ananda; S. 23: Thich_Nhat_Hanh_12_(cropped); S. 27: Moenche_FFM, Allajameel (Losarfest); S. 29: Samey_Tibet, Watpailom_01; S. 31: Sanchi2; S. 35: Watpailom; S. 37: Flag_of_Buddhism, Dharma_Wheel, Aum, Map_of_Nepal_showing_location_of_Lumbini, Buddha_Footprint, Endless Knot03

© Kohl-Verlag, Kerpen 2024. Alle Rechte vorbehalten.

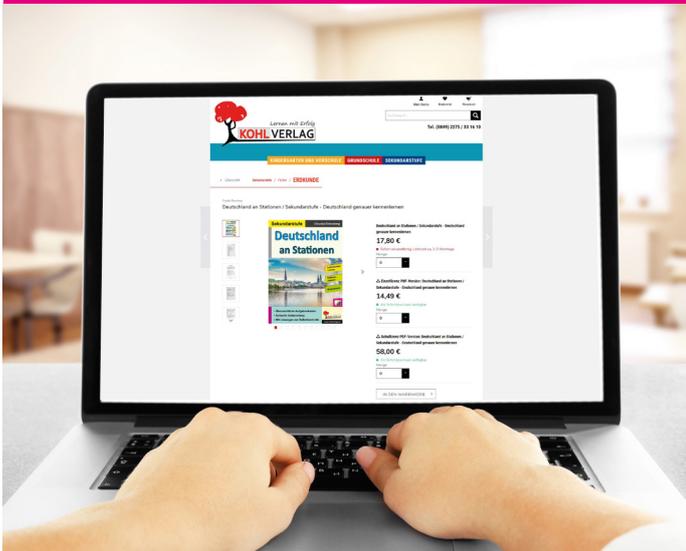
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehr-auftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2024

Unsere Lizenzmodelle



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Die Weltreligion Buddhismus

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

