

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

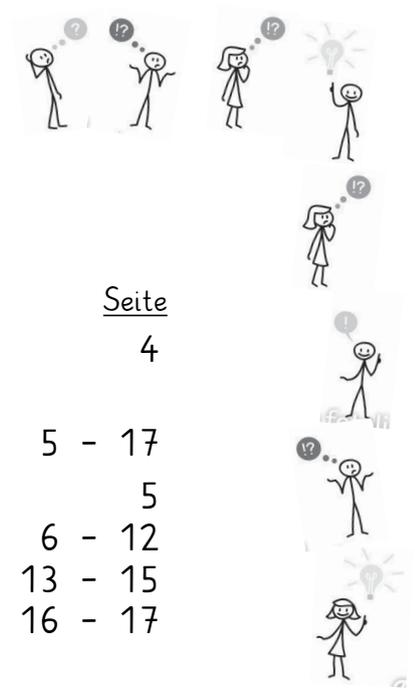
Legekarten: Was fehlt denn da?

Das komplette Material finden Sie hier:

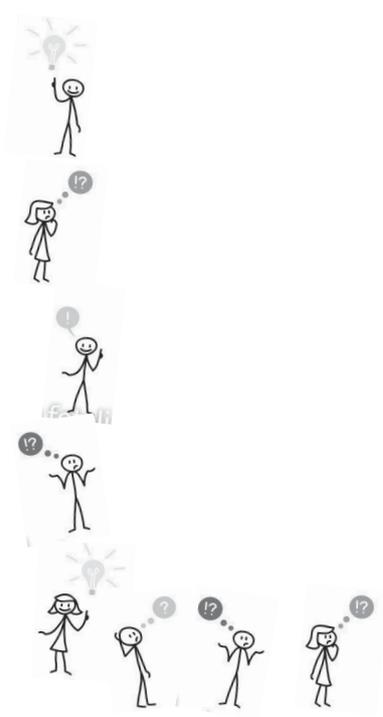
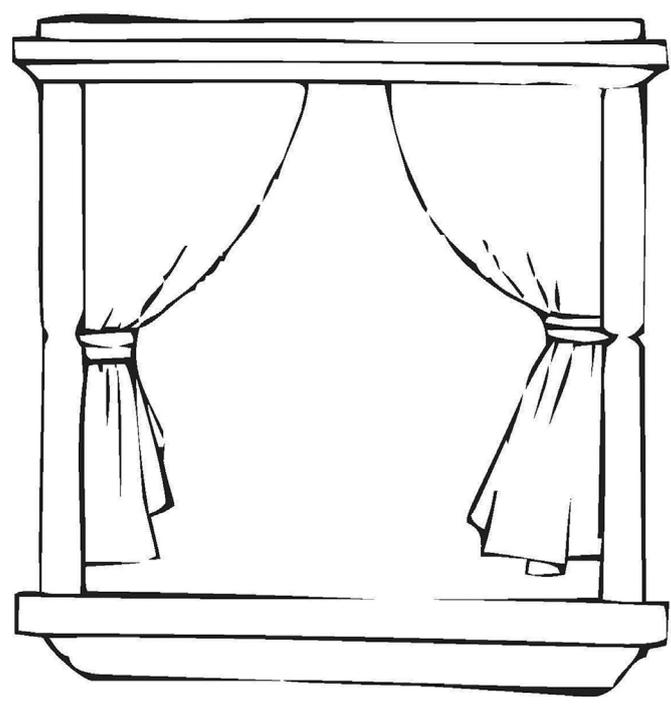
School-Scout.de



Inhalt



	<u>Seite</u>
Vorwort	4
1 Körperlich-sinnliches Erfahren	5 - 17
Informationen zur Umsetzung	5
Fühlen an Stationen	6 - 12
Kreative Bilder	13 - 15
Spiele, Kreatives, Ideen & mehr für körperlich-sinnliche Erfahrungen	16 - 17
2 Kreatives Denken	18 - 32
Informationen zur Umsetzung	18 - 19
Bilddetails ergänzen	20 - 32
3 Aktives Handeln	33 - 48
Informationen zur Umsetzung	33
Zuordnen	34 - 37
Sortieren	38 - 43
Puzzeln	44 - 48



Vorwort



„Sie können nicht mehr balancieren, nicht mehr rückwärts laufen, die Linien beim Schreiben nicht mehr einhalten!“



Mit diesen Worten beschreibt die Grundschulkollegin die veränderten sensorischen und motorischen Fähigkeiten vieler Schülerinnen und Schüler der ersten Klassen. Auch die Erzieherinnen im letzten Kindergartenjahr weisen auf die individuellen Lernvoraussetzungen und großen Unterschiede der zukünftigen Schulanfänger hin. Verschiedenheit ist gut und bereichert, aber bestimmte Grundlagen erleichtern Lernprozesse in der Gruppe.

In ein und derselben Gruppe bzw. Klasse sind Kinder, die bereits lesen und mit Zahlen bis hundert rechnen können. Gleichzeitig finden sich dort auch Kinder, deren Sprachkenntnisse nicht ausreichen, um den Lerninhalten zu folgen. Verschiedene Defizite wie z.B. nicht mit der Schere umgehen zu können, sich alleine anziehen zu können oder auf einem Bein zu stehen behindern den effektiven Lernzuwachs.

Die festgestellten Defizite erstrecken sich vom Sehen über das Hören, das Sprechen und die Wahrnehmung bis zur Motorik und zum Verhalten.

Dieses Buch stellt sich den aus den genannten Darstellungen ergebenden erzieherischen Herausforderungen mit dem Ziel, dem sogenannten Schwinden der Sinne im Rahmen der Möglichkeiten zu begegnen.

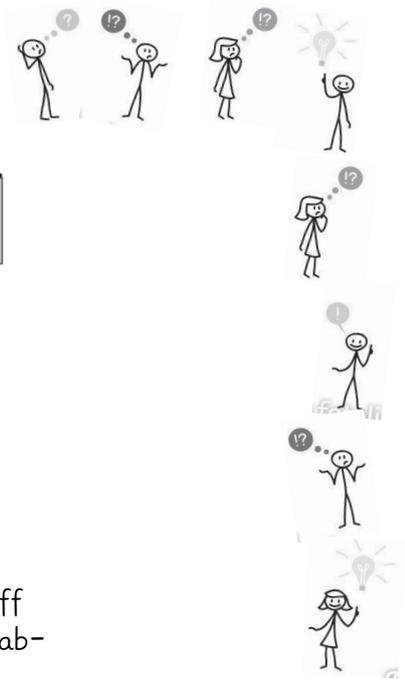
Die Übungen und Vorlagen beziehen sich auf die Bereiche:

1. **körperlich-sinnliches Erfahren:** Bildsituationen erstellen und erfühlen; spielerische, körperlich-sinnliche Erfahrungen
2. **aktives Handeln:** Bilder ausschneiden und fehlende Details nach Entscheidung durch Aufkleben ergänzen; Elemente nach Vorgabe sortieren.
3. **kreatives Denken:** fehlende Bilddetails zeichnerisch ergänzen.

Viel Erfolg beim Umsetzen der Ideen und Vorschläge wünschen Ihnen

das Autorenteam und der Kohl-Verlag!





Infos

Informationen zur Umsetzung

Die Kinder heben Bildeigenschaften durch Bekleben hervor und schulen ihr Wahrnehmungsvermögen an Bildvorlagen. Kreative Spielideen vermitteln körperlich-sinnliche Erfahrungen.

• Fühlen an Stationen

Die Konturen auf den selbst erstellten Stationenkarten werden mit Klebstoff nachgezogen und mit Sand bestreut. Die Reste werden in einen Mülleimer abgeklopft.

Die Stationenkarten werden gefaltet und aufgestellt. Die erstellten Bilder werden den Stationenkarten zugeordnet. In den Stationen erfühlen und benennen die Kinder mit verbundenen Augen die Bilder auf den Karten.

• Kreative Bilder

Material: farbige Steinchen, Federn, Sand, Sägespäne, Strasssteine, Streichhölzer, Watte, Wollfäden, . . . ; Klebstoff; Streudosen

Geeignete Flächen und/oder Konturen der Vorlagen werden mit Klebstoff bestrichen. Unter Verwendung einer Streudose wird auf den Klebstoff eine geeignete Auswahl der oben genannten Materialien gestreut oder einfach mit der Hand gelegt. Streureste werden gegebenenfalls von der Karte in eine Tüte abgeklopft. Die Bilder werden im Raum ausgehängt.

• Spiele, Kreatives, Ideen & mehr für körperlich-sinnliche Erfahrungen

Der wichtige Bereich der körperlich-sinnlichen Erfahrungen wird spielerisch durch vielfältige Übungen entwickelt. Die Kartenvorlagen gehen ein auf die Bereiche

- Reaktion,
- Pantomime,
- Konzentration,
- Bewegung und
- Schulung der Sinne.

Die Spielvorschläge sind ohne oder lediglich mit geringem Materialaufwand umsetzbar. Es ist empfehlenswert, die in Kartengröße angebotenen Kopiervorlagen in die individuelle Spiellesammlung zu übernehmen, um sie auch für spontane Einsätze zur Verfügung zu haben.



• Fühlen an Stationen

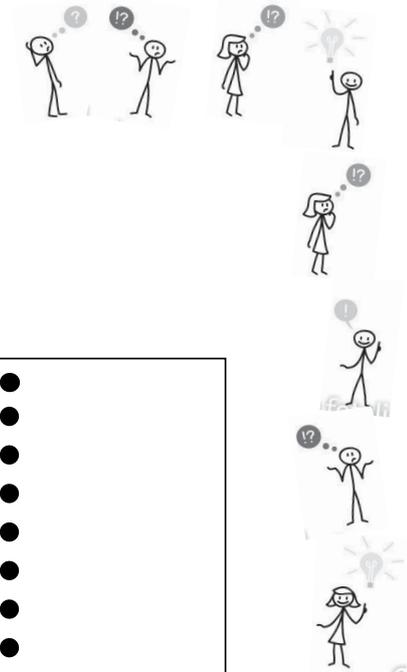
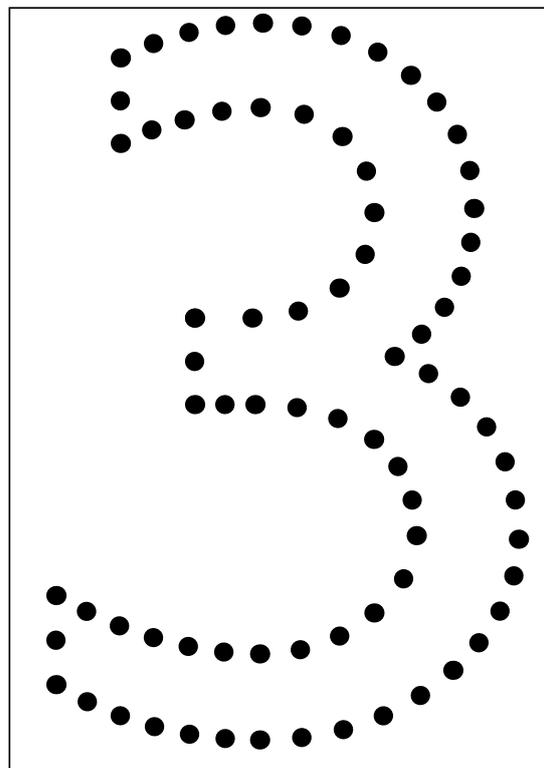
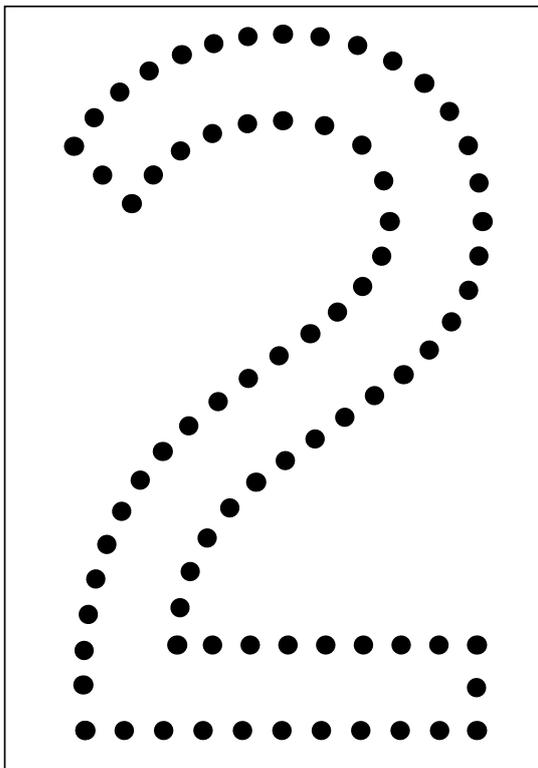
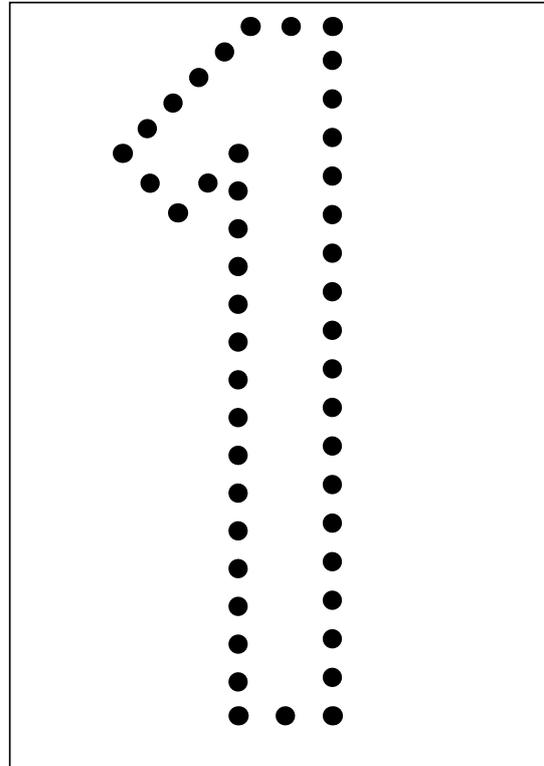
Station 1 ⇒ Zahlen

Zahlen

Station 1

Station 1

Zahlen



Was fehlt denn da?

Legekarten zum kreativen Denken und aktiven Handeln

4. Digitalauflage 2024

© Kohl-Verlag, Kerpen 2014
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Ulrike Stolz & Jo van Bosch
Umschlagbild: styf & GiZGRAPHICS - fotolia.com
Redaktion: Kohl-Verlag
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P11 332

ISBN: 978-3-95686-131-4

Weitere Bildquellen:

Rahmenfiguren auf allen Seiten: © Rudie - fotolia.com; Seite 4 © contrastwerkstatt - fotolia.com; Seiten 9 & 10 © Nico Jende - fotolia.com; Seite 12 © Colorlife & Olga Naidenova - fotolia.com; Seite 13 © oooRENAooo & artikularis - fotolia.com; Seite 14 © oooRENAooo - fotolia.com; Seite 15 © oksanaok - fotolia.com; Seite 17 © DoraZett - fotolia.com; Seite 18 © elyomys - fotolia.com; Seite 25 © designfgb & snyggg.de - fotolia.com; Seite 47 & 48 © honeyflavour - fotolia.com; Alle weiteren Illustrationen/Cliparts © clipart.com

© Kohl-Verlag, Kerpen 2024. Alle Rechte vorbehalten.

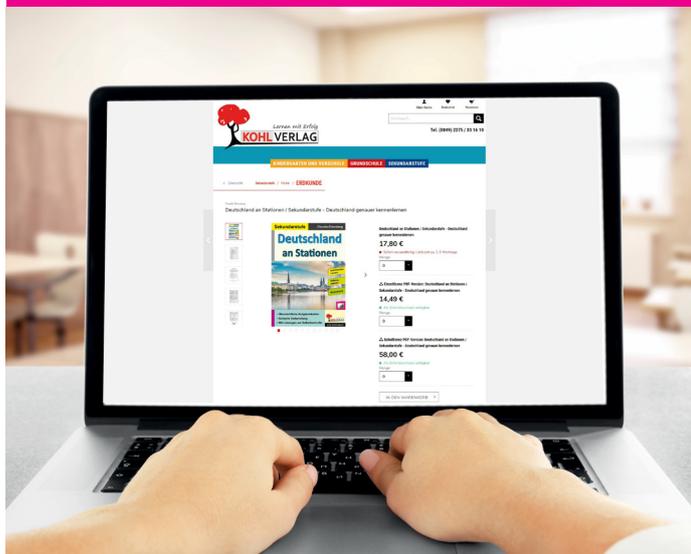
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2024

Unsere Lizenzmodelle



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Legekarten: Was fehlt denn da?

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

