



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Interpretation zu Jenny Erpenbeck - Die Heimsuchung

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



1 DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK – SCHNELLÜBERSICHT 6

2 JENNY ERPENBECK: LEBEN UND WERK 11

2.1 Biografie	11
2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund	14
Ein Jahrhundert deutscher Geschichte im Zeitraffer	14
Kaiserreich und Erster Weltkrieg	14
Weimarer Republik (1918–1933)	15
Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg	15
Zeit des besetzten Deutschlands (1945–1949)	16
Zeit des geteilten Deutschlands (1949–1990)	16
Die Wiedervereinigung und ihre Folgen	17
Literaturgeschichtliche Einordnung des Romans	17
2.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken	19

3 TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION 23

3.1 Entstehung und Quellen	23
Jenny Erpenbecks Familie und das Haus am See	23
Fakten und Wissenswertes zum Scharmützelsee	26
3.2 Inhaltsangabe	28
Aspekte der Verknüpfung der Geschehnisse mit historischen Umständen	30
3.3 Aufbau	33
Widmung, Zitate und Rahmen	34
Die <i>Gärtner</i> - und Figurenkapitel	35
Strukturierung der einzelnen Kapitel	36
3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken	40
Der Gärtner	41
Der Großbauer und seine vier Töchter	42

Der Architekt	44
Die Frau des Architekten	46
Der Rotarmist	48
Der Tuchfabrikant	49
Das Mädchen (Doris)	50
Die Schriftstellerin	52
Die Besucherin	54
Die Unterpächter	55
Der Kinderfreund	56
Die unberechtigte Eigenbesitzerin	57
Das Haus am See	58
3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen	60
3.6 Stil und Sprache	66
Erzählweise und Erzählperspektive	66
Verhältnis Erzählzeit – erzählte Zeit	69
Sprachliche Mittel und ihre Funktion	70
Leitmotive	73
Sehen und Blick	73
Weinen und Lachen	74
Dingsymbole	75
3.7 Interpretationsansätze	79
System und Gesellschaftskritik im Roman	80
Die Wasser-Metaphorik im Roman	82
Zeit	87
Heimat, Haus, Heimsuchung	92
Flucht als Motiv	98
Kommunikation und Sprache in politisch- gesellschaftlichen Zusammenhängen im 20. Jahrhundert	100
3.8 Schlüsselstellenanalysen	106

4 REZEPTIONSGESCHICHTE 118

5 MATERIALIEN 120

6 PRÜFUNGSAUFGABEN
MIT MUSTERLÖSUNGEN 124

LERNKIZZEN UND SCHAUBILDER 144

LITERATUR 150

1

DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK – SCHNELLÜBERSICHT

Damit sich die Leser:innen in diesem Band schnell zurechtfinden und das für sie Interessante gleich entdecken, hier eine kurze Übersicht.

Das zweite Kapitel beschreibt **Jenny Erpenbecks Leben** und stellt den **zeitgeschichtlichen Hintergrund** vor:

S. 11 ff.

- Jenny Erpenbeck wurde am 12. März 1967 in Berlin (Ost) geboren und wuchs in einer Schriftstellerfamilie auf.
- Nach dem Studium der Theaterwissenschaften war sie u.a. als Regisseurin tätig.
- Ihre Kindheit und Jugend in der DDR und das Erleben der Wende prägen ihre schriftstellerischen Themen.

S. 19 ff.

- Ihr Debüttext *Geschichte vom alten Kind* (1999) wurde von der Kritik hochgelobt; es folgten weitere Prosatexte und Theaterstücke.
- Mit ihrem Roman *Heimsuchung* (2008) verarbeitet die Autorin die Kindheitserinnerungen bei den Großeltern in einem Haus am Scharmützelsee, zugleich schreibt sie damit einen hochkomplexen Roman über die deutsche Geschichte im 20. Jahrhundert. Wie in anderen Texten Erpenbecks werden die Themen Flucht und Vertreibung, Exil, Identität, Zeit und Raum durchgespielt.
- Jenny Erpenbeck gilt heute als eine der renommiertesten deutschen Gegenwartsautorinnen.

Im dritten Kapitel geht es um **Textanalyse und -interpretation**.

Heimsuchung – Entstehung und Quellen:

Erpenbecks Quellen für ihren Roman sind:

S. 23 ff.

- eigenes Erleben und Erinnerungen, insbesondere an ihre Kindheit im Haus ihrer Großeltern,
- genaue Recherche zu Einzelschicksalen, z. B. der jüdischen Tuchhändlerfamilie des Nachbargrundstücks,
- ihre Reflexion über wechselnde politische Systeme in Deutschland im 20. Jahrhundert, Kriege und deren Folgen.

Inhalt:

Umrahmt von Prolog und Epilog, die eine Fokussierung in zeitlicher und örtlicher Hinsicht auf das 20. Jahrhundert und das Grundstück mit dem Haus am Märkischen Meer (im heutigen Bundesland Brandenburg) vornehmen, werden anhand von Einzelschicksalen wichtige Erfahrungen dieses Jahrhunderts nachvollzogen. Den elf personengebundenen Kapiteln sind jeweils elf Gärtner-Kapitel vorangestellt. Ein zeitlos wirkender Gärtner pflegt und bearbeitet Haus und Natur bis zum ausgehenden 20. Jahrhundert. Er – wie auch das Haus – verschwindet gegen Romanende. Bei den Personen handelt es sich um die jeweiligen Besitzer, Bewohner oder Nachbarn des Hauses. Sie durchleben die Zeit vor und während des Nationalsozialismus mit Anpassung, Judenverfolgung und Emigration, die Kriegsjahre mit Flucht, Verwüstung und Vergewaltigung, den Neubeginn in der Sowjetischen Besatzungszone und der DDR. Sie haben Fluchtpläne und Ideale und scheitern wiederholt an der Realität. Schließlich werden nach dem Fall der Mauer Besitz und Vermögen im wiedervereinigten Deutschland neu geregelt. Das inzwischen baufällig gewordene Haus kann von der erwachsenen Enkelin nicht mehr saniert und bewohnt werden. Es wird verkauft und schließlich abgerissen.

S. 28 ff.

Chronologie und Schauplätze:

Der Roman beginnt im Prolog mit der Entstehung des Scharmützelsees in der Eiszeit; im engeren Sinn wird die Geschichte eines

S. 33 ff.

JENNY ERPENBECK: LEBEN UND WERK

2

2.1 Biografie

Jahr	Ort	Ereignis	Alter
1967	Ost-Berlin	Geburt der Autorin am 12. März als Tochter von John Erpenbeck (Physiker, Philosoph, Schriftsteller) und Doris Kiliias (Arabisch-Übersetzerin). Die Großeltern väterlicherseits sind die Autoren Fritz Erpenbeck und Hedda Zinner.	
1985	Ost-Berlin	Abitur.	18
1987		Abschluss der Lehre als Buchbinderin.	20
1988	Frankfurt/Oder Ost-Berlin	Praktisches Jahr als Requisiteurin am Kleist-Theater in Frankfurt/Oder und als Ankleiderin an der Staatsoper Berlin.	21
1988– 1990	Berlin	Studium der Theaterwissenschaften an der Humboldt-Universität.	21–23
1990	Berlin	Studium Musiktheater-Regie an der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“.	23
1993	Bayreuth	Assistenz von Heiner Müller bei <i>Tristan und Isolde</i> (Wagner-Festspiele).	26
1997	Graz, Orte in Österreich und Deutschland	Arbeit als Regisseurin.	30
1999		Die Novelle <i>Geschichte vom Alten Kind</i> erscheint als E.s literarisches Debüt.	32
2000		Das Theaterstück <i>Katzen haben 7 Leben</i> erscheint.	33
2001	Klagenfurt	Der Erzählband <i>Tand</i> erscheint. Preis der Jury beim Ingeborg-Bachmann Wettbewerb.	34



Jenny Erpenbeck (geb. 1967)
© picture alliance/
dpa | Jens Kalaene

2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund

2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund

Zusammenfassung

Jenny Erpenbecks Roman *Heimsuchung* malt „das Bild von einem ‚Haus der deutschen Geschichte‘. (...) Erzählt werden (...) Alltagsgeschichten, in ihrer zufälligen Abfolge in der Zeit.“¹ Es sprengt den Rahmen dieser Erläuterungen, ein ganzes Jahrhundert deutscher Geschichte nachvollziehen zu wollen. Deshalb werden an dieser Stelle nur Stichworte genannt, die einen kleinen Eindruck geben sollen von der Komplexität der historischen Ereignisse:

- Kaiserreich und Erster Weltkrieg
- Weimarer Republik (1919–1933)
- Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg
- Zeit des besetzten Deutschlands (1945–1949)
- Zeit des geteilten Deutschlands (1949–1990)
- die Wiedervereinigung und ihre Folgen²

Ein Jahrhundert deutscher Geschichte im Zeitraffer

Kaiserreich und Erster Weltkrieg

Wettrüsten in
Europa

Vor dem Ersten Weltkrieg: Industrialisierung mit zeitlicher Verzögerung im Vergleich z. B. mit England, wirtschaftliche Hochkonjunktur, starkes Bevölkerungswachstum, Entstehung von Ballungsräumen (Berlin), Proletarisierung der Arbeiterschicht, hierarchische Strukturen, Imperialismus, Erwerb von Kolonien z. B. in Afrika, durch aggressive Außenpolitik Wilhelms II. zunehmende Isolierung Deutschlands in Europa, Bündnis mit Österreich-Ungarn.

Deutsche
Niederlage

Erster Weltkrieg: Wechselseitige Kriegserklärung nach Mord von Sarajevo am österreichischen Thronfolger 1914, Material-

¹ Bannasch, S. 31.

² Vgl. Herbert; Gigl/Göbel.



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Interpretation zu Jenny Erpenbeck - Die Heimsuchung

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

