

SCHOOL-SCOUT.DE



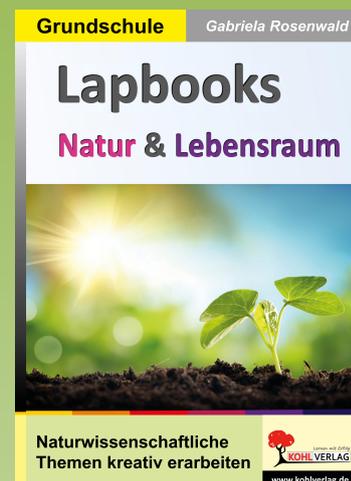
Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Lapbooks Natur und Lebensraum

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhalt

Vorwort	4
Arbeitspass	5
Materialliste, Lapbook basteln	6
Lapbook erweitern	7

Die Polarregionen – Arktis und Antarktis

Titelblatt	8
Arktis und Antarktis	9-12
Vegetationszonen der Arktis	13+14
Tiere in der Arktis	15-17
Meeressäuger	18-20
Pinguine und Eisbären	21+22
Die Entdeckung des Nord- und Südpols	23

Wüsten, Steppen und Savannen

Titelblatt	24
Wüsten	25+26
Wüstenbewohner	27+28
Savannen	29+30
Tiere in der Savanne Afrikas	31+32
Schirmakazie und Affenbrotbaum (Baobab)	33+34
Steppen	35-37

Wälder und Regenwälder

Titelblatt	38
Waldarten	39+40
Nadelbäume	41+42
Minifaltbuch Laubbäume erstellen	43-45
Die Tiere in unseren Wäldern	46-48
Wo gibt es Regenwälder?	49+50
Der Aufbau des Regenwaldes	51
Tiere im Regenwald	52-53

Inhalt

Ozeane, Meere, Seen und Flüsse

Titelblatt	54
Die drei großen Ozeane.....	55+56
Noch mehr Ozeane	57
Die Ozeane haben viele Nebenmeere.....	58+59
Der Weg eines Flusses	60+61
Die längsten Flüsse der Erde	62+63
Tiere am und im Wasser	64+65
Tiere und Pflanzen am und im Wasser.....	66
Überblick über die verschiedenen Lapbooks.....	67+68

Vorwort

Das Arbeitsheft ist vorgesehen zum Einsatz in der Grundschule in den Klassen 3 und 4. Die Arbeitsblätter enthalten Bastelvorlagen zum Thema „Natur & Lebensraum“. Optimales Freiarbeitsmaterial zum selbstständigen Arbeiten!

Im Sachunterricht sind die Kinder immer bereit zu basteln, und dafür eignen sich Lapbooks ganz hervorragend. Bereits beim Ausschneiden und Zusammenkleben der Teile wie Taschen für Kärtchen, kleine Mäppchen zum Aufklappen ... sind einerseits Geschicklichkeit, aber auch Nachdenken erforderlich, z. B. müssen Merksätze und Zeichnungen ergänzt werden. Die Schüler/innen machen dabei erste Bekanntschaft mit der Naturwissenschaft.

Jeder kann sein eigenes Lapbook gestalten – über etwas ganz wichtiges, das er deshalb auch gern aufhebt und stolz anderen zeigt. Er bastelt und gestaltet sich damit einen kleinen eigenen anschaulichen „Wissensraum“ über das, was für alle Lebewesen unentbehrlich ist.

Viel Freude und Erfolg wünschen

der Kohl-Verlag und

Gabriela Rosenwald

Materialliste, Lapbook basteln

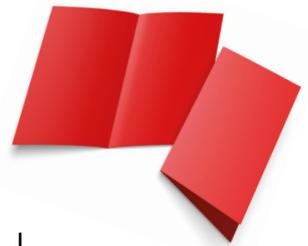
Was brauchst du für 1 Lapbook?

- Schere, für runde Formen evtl. eine Nagelschere
- Klebstoff
- 1 Papiermappe oder 1 buntes DIN A3 Papier
- Verschiedene Stifte, z. B. Bunt-, Faser-, Wachsmalstifte (+ weißer Stift)
- Büroklammern
- 1 Klarsichthülle (um angefangene Papierteile sicher aufzubewahren)
- Sticker, Stanzteile, Bilder ... alles, was zum jeweiligen Thema passt, zum Verzieren

So gestaltest du dein Lapbook

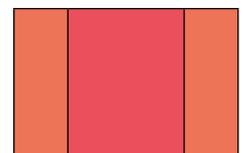
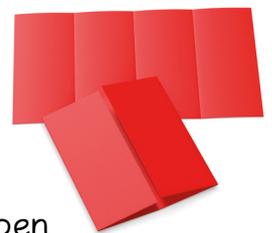
1. Variante

- Suche dir einen farbigen Fotokarton in der Größe DIN A3.
- Falte den Karton in der Mitte und klappe ihn wieder auseinander.
- Schon hast du ein Lapbook! Du kannst nun das Titelbild aufkleben und den Inhalt gestalten und einkleben. Überlege gut, bevor du den Innenteil befestigst.



2. Variante

- Nimm wieder einen farbigen Fotokarton (DIN A3).
- Falte den Karton in der Mitte und klappe ihn wieder auseinander.
- Falte nun die beiden äußeren Teile noch einmal zur Mitte. Nun sind 3 Knicke entstanden.
- Du kannst jetzt ein farbiges DIN A4 Blatt in die Mitte kleben. Dann klappst du die Seitenteile zu. Dein Lapbook ist fertig!
- Das Titelbild teilst du in der Mitte und klebst es auf.



Lapbooks Natur & Lebensraum

Naturwissenschaftliche Themen kreativ erarbeiten

1. Digitalauflage 2024

© Kohl-Verlag, Kerpen 2024
Alle Rechte vorbehalten.

Idee und Text: Gabriela Rosenwald
Coverbilder: © Li Ding – AdobeStock.com
Redaktion: Kohl-Verlag
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P12 880

ISBN: 978-3-98841-667-4

Bildquellen: © AdobeStock.com

S. 5: Good Studio; S. 6: godesignz; S. 8: Happypictures; S. 9: jamenpercy, ii-graphics (2x); S. 10: belov3097, Natalia, Anton; S. 11: happydesign (2x); S. 12: MicroOne; S. 14: janmiko, Tamme, vadim.nefedov, jura_taranik; S. 15: insima (5x), agaes8080 (6x), makar; S. 17: LadaArt; S. 18: 3drenderings (2x); S. 19: DLC Studio; S. 20: musri, indomercy, Olga Che, Gbolde, agaes8080 (2x), Sandris_ua, egorka87; S. 21: behzadillustrations, robu_s; S. 22: Silver (2x), aussieanouk, Paul Pouders, Danita Deilmont; S. 24: VectorMine; S. 25: ocellaphoto, frank29052515, akhenatonimages, Volodymyr Shevchuk; S. 26: jjuicadella, vitanovski, Michaela Begsteiger; S. 27: GraphicCompressor; S. 28: Hendra, Tanya Hendel, KOLA STUDIO, karlo54, Hunta, EcoView; S. 30: sabelskaya; S. 31: Iryna, agaes8080, Lunstream, Visual Content; S. 32: agaes8080, Lubo Ivanko, Екатерина Якубович, Rina Antipina, mikailain, Екатерина Якубович; S. 33: aksol; S. 34: Mat Hayward; S. 35: OIPhoto, rustamank, Michal, Brayden, ANAS, parindy; S. 37: AnnstasAg, anitapol; S. 38: VectorMine, Zrogan; S. 39: Евгений Горчев; S. 40: Zrogan, Jomphon, Kimu; S. 42: maggiw, Hgalina, vvoe, Lucky Dragon, IreneuszB; S. 44: chittakorn; S. 45: Maxal Tamor, Dionisvera, sasapanchenko, Marek Kosmal, womue, Wolfiser, photocrew; S. 46: Kate K, Innese, Ideanab; S. 47: agaes8080, Black Spring, ACE STEEL, D_honeyflavour; S. 48: deny, Igor Zakowski, muura, Iuliaz; S. 49: sema, srimouljan, funkenzauber; S. 50: Zafer; S. 51: aluna1, Rudzhan, StockVector; S. 52: Steve Simons, dieograndi, gudkovandrey, Racamani, milosk50, Ars Ulrikusch, Tatiana Kashko, Harry Collins, Chris, Honza Hejda, Stan, Johannes Jensás; S. 53: benytrapp; S. 54: VectorMine, brgf; S. 55: asantosg; S. 59: ii-graphics (3x); S. 60: designer_an; S. 61: quickshooting, Robert, Schlesier, Rabi Mértzák, Fabio Caironi; S. 62: PIXATERRA, Francheska, Helen Davies, Bittner KAUFBILD_de; S. 63: Kamil, EwaStudio, Marcel Schauer, Adrian Berger; S. 64: alekuwka83; S. 65: JoDie Zara, Wire_man, Stephen VanHorn, kelehem, jnhuz, Oleg Kovtun; S. 66: Kazakova Maryia

Bildquellen: © wikipedia frei

S. 23: Robert Peary_Christie's; S. 34: Ferdinand Reus; S. 35: Carnby; S. 50: Dieter Kasang (3x); S. 56: Wamito (3x); S. 57: CIA, CIA World Factbook; S. 59: NordNordWest (2x)

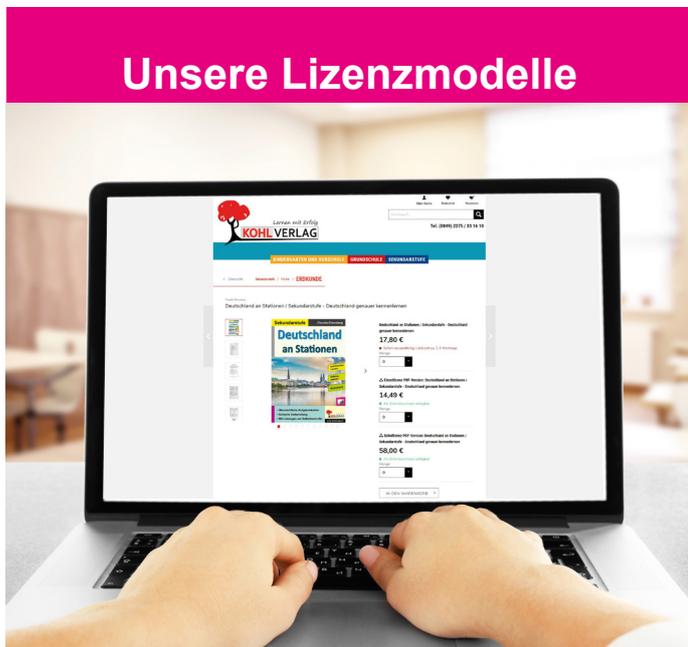
© Kohl-Verlag, Kerpen 2024. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehr-auftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2024



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulservers der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Lapbooks Natur und Lebensraum

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

