

SCHOOL-SCOUT.DE

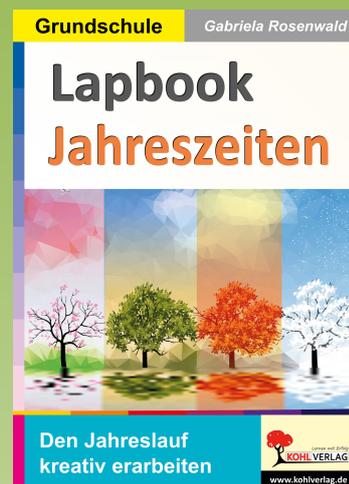


Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus: *Lapbook Jahreszeiten*

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhalt

Vorwort	4
Arbeitspass	5
Materialliste, Lapbook basteln	6
Lapbook erweitern	7
Mein Lapbook Jahreszeiten	8-36
Titelblatt	8
Es gibt 4 Jahreszeiten	9-11
Warum gibt es Jahreszeiten?	12+13
Sonnenwende und Zeitumstellung	14+15
Die Sonne	16+17
Der Baum im Laufe des Jahres	18
Leporello zu den Festen im Jahr	19-22
Was machst du in den Jahreszeiten?	23+24
Büchlein zum Frühling	25+26
Büchlein zum Sommer	27+28
Büchlein zum Herbst	29+30
Büchlein zum Winter	31+32
Mein Jahreszeiten-Büchlein	33+34
Das Wetter und die Jahreszeiten	35+36



Vorwort

Viermal jährlich erleben wir den Wandel der Natur. Für Kinder ganz besonders spannend, denn zu jeder Jahreszeit gibt es viel zu entdecken und zu erleben. Diese Vorlagen veranschaulichen den Schüler*innen die Veränderungen.

Im Sachunterricht sind die Kinder immer bereit zu basteln, und dafür eignen sich Lapbooks ganz hervorragend. Bereits beim Ausschneiden und Zusammenkleben der Teile wie Taschen für Kärtchen, kleine Mäppchen zum Aufklappen ... ist einerseits Geschicklichkeit, aber auch Nachdenken erforderlich, z. B. müssen Merksätze und Zeichnungen ergänzt werden.

Die Vorlagen können unterschiedlich genutzt werden. Die Schüler können – je nach Kreativität und Geschick – fertige Kopiervorlagen verwenden und diese ausschneiden und zusammenkleben oder selbst gestalten.

Viel Spaß und Erfolg mit diesen Vorlagen wünschen
der Kohl-Verlag und

Gabriela Rosenwald

Und so kann es aussehen:



Lapbook Jahreszeiten

Den Jahreslauf kreativ erarbeiten

1. Digitalauflage 2024

© Kohl-Verlag, Kerpen 2024
Alle Rechte vorbehalten.

Idee und Text: Gabriela Rosenwald
Coverbilder: © inbevel – AdobeStock.com
Redaktion: Kohl-Verlag
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P13 013

ISBN: 978-3-98841-670-4

Bildquellen: © AdobeStock.com

S. 2: Africa Studio; S. 3: natbasil; S. 5: flowerstock; S. 6: godesignz; S. 8: inbevel; S. 9: bluringmedia (2x); S. 10: ValGraphic, Andrew Ink; S. 11-32: Iulilia; S. 11: Pakon (4x); S. 12: kolonko, designua; S. 13: nataka (4x), justaa, designua; S. 14: tigatelu; S. 15: krissikunterbunt (2x), Studio Barcelona, Santy Valdes; S. 16: alex_aldo; S. 17: Yulilia, pk74, Zhanna; S. 18: Gummy Bear, ksen32 (2x), Rhönbergfoto, ventura; S. 19: asvitt, drubig-photo; S. 20: Artranq, Dianne, asvitt, Peter Hermes Furian, ArtemSam, まるこくり; S. 21: asvitt, ChristArt, Hans-Jürgen Krahl (2x); S. 22: Stekloduv, asvitt, Bernd Schmidt, Atlas, Rawpixel.com, nikonmike; S. 23: Klara Viskova, Steiser, Hasmik, oleon17 (2x), Alexey Bannykh (2x), Waqar, ibrahim, ACE STEEL D, Lukman Ahmed, abbydesign; S. 24: Алёна Иргеёва (4x); S. 25: Ortis; S. 26: Stefan, Schmutzler-Schaub, biggi62, MicroOne, Lesia, MiKa; S. 27: Africa Studio; S. 28: beats_ , MaxSafaniuk, Andrzej Plotnikow, fujipe, biggi62, Johanna Mühlbauer; S. 29: yellowj; S. 30: Korea Sali, Maren Winter, Alfazet Chronicles, imur, shalith, Piotr Krzeslak; S. 31: Sasint; S. 32: Linas T, MOZCO Mat Szymański, Petr Bonek, gregory tkac, Alexey Kijatov, strandret; S. 34: Peter Hermes Furian; S. 35: ElenaVector44 (9x), jagpro, antimartina, Alexey Kijatov; S. 36: fuku, sabelskaya (4x)

Bildquellen: © wikipedia frei

S. 21: Bengt Nyman from Vaxholm

© Kohl-Verlag, Kerpen 2024. Alle Rechte vorbehalten.

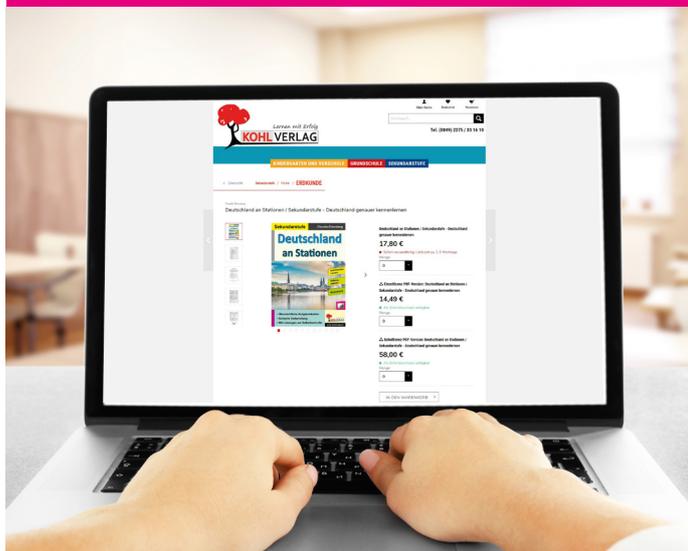
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2024

Unsere Lizenzmodelle



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulservers der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus: *Lapbook Jahreszeiten*

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

