



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus: *Märchenhafte Bastelkiste*

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhalt

	<u>Seite</u>
Vorwort / Materialien	4
1. Das gehört zu vielen Märchen – die Grundausrüstung	5
Im Märchenwald – die Bäume	5
Das Schloss	8
Prinzessin, Prinz, Königin, König	10
Das Zwergenhaus	12
Jede Menge Zwerge	13
Ein Hexenhaus – Hänsel und Gretel	16
Hexen und Zauberer	18
2. Verschiedene Märchen	23
Der Froschkönig	23
Rotkäppchen-Teelicht	24
Die drei kleinen Schweinchen	25
Die Schneekönigin	28
Die sieben Raben	30
Rapunzel	31
Der Gestiefelte Kater	34
Frau Holle - Domino	36
Dornröschenschloss-Stickbild	37
Bilder aus Märchenwolle	38
3. Märchen im Schuhkarton	39
Die kleine Meerjungfrau	39
Schneewittchen und die sieben Zwerge, Rotkäppchen, Frau Holle, ...	40
4. Märchenbühne für Fingerpuppen	41
Fingerpuppen aus Filz oder Tonpapier	41
Die Bremer Stadtmusikanten	42
5. Märchen-Geburtstagskalender	43
Märchen im Jahreskreis	43
6. Märchenspiele	49
Märchenmemory oder Rattenklatsch	49
Märchenspiel – Aschenputtel	52



Vorwort

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

auch wenn das Vorlesen aus dem Märchenbuch heute ins Hintertreffen geraten ist, kennen unsere Kinder viele Märchen aus dem Fernsehen und von DVDs. Und wenn diese Darstellungen nicht völlig mit Grimm, Andersen und Co. übereinstimmen, ist der Inhalt doch meist bekannt. Von den weniger bekannten Märchen finden Sie eine Kurzfassung im Heft.

Bei allen Bastelarbeiten stehen Kreativität und Freude am Gestalten im Vordergrund. Figuren, Bäume und Gebäude müssen nicht perfekt sein – jedes Teil ist ein Unikat und wird als solches gewürdigt. Und immer gilt: Je jünger die Kinder sind, umso größer werden die Werke gefertigt, größere Kinder können schon filigraner arbeiten und auch kleinere Figuren oder Häuser gestalten. Jede Vorlage lässt sich dazu beliebig vergrößern oder verkleinern. Weitere Anregungen zum Spielen von Märchen finden Sie auch im Heft „Verkleiden und Rollenspiele“.

Material – was Sie alles brauchen können

Filz, Tonpapier, Watte, Zauberwolle, Rindenstückchen, Zweige, Stoffreste, Korke, Zapfen, Knetgummi, Pfeifenputzerdraht, Sand, Speisestärke, Glitzerpulver

„Werkzeug“ – was Sie zur Verfügung haben sollten

Schere, Kleber, Bleistift, Filzstifte, Acrylfarbe, Pinsel, Wassergläser, Küchenrolle oder alte Lappen, evtl. Heißklebepistole. Exakte Angaben finden Sie zu jedem Projekt.



Und nun wünschen Ihnen und den Kindern „märchenhafte Bastelstunden“ der Kohl-Verlag und

Gabriela Rosenwald

1. Märchen – die Grundausrüstung



Im Märchenwald wohnen Schneewittchen und die sieben Zwerge, der Froschkönig, König, Königin, Prinzessin, Prinz, das Rumpelstilzchen, Elfen und Zauberer ...

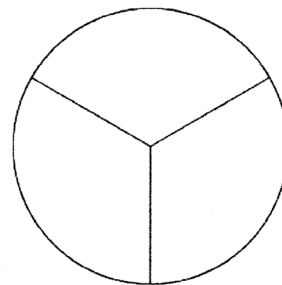
Klar, dass man für einen Wald auch jede Menge Bäume braucht. Den Waldboden bilden Moosstücke, Rindenmulch und kleine Steine.

Für Bäume und Zwerge gibt es zahllose Bastelmöglichkeiten. So werden hier auch gleich einige vorgestellt, damit Sie das Passende für Ihre Kinder auswählen können.

Spitztüten-Bäumchen – die einfachsten Bäumchen

Ihr braucht:

- grünes Tonpapier
- evtl. Regenbogenpapier oder breites Juteband
- evtl. Filz
- Bleistift, Kleber, Schere



So geht es:

Dazu unterschiedlich große Kreise aus grünem Tonkarton ausschneiden. Vom Kreis ein Dreieck – etwa ein Drittel – herausschneiden. Zu einer Spitztüte rollen und zusammenkleben. Diese Bäumchen sehen auch sehr hübsch aus, wenn sie mit grünem Regenbogenpapier oder mit Juteband beklebt sind oder aus Filz gebastelt sind.

Bäumchen aus Holzscheiben und Zapfen

Ihr braucht:

- Tannenzapfen, Kiefernzapfen oder andere Zapfen
- kleine Holzscheiben (kann man aus dicken Ästen selber schneiden, es gibt aber auch fertige Scheiben im Baumarkt).
- Holzleim oder Alleskleber
- evtl. Acrylfarbe in verschiedenen Grüntönen

So geht es:

- Von dem Zapfen den Stiel entfernen, der Zapfen sollte an der glatten Seite möglichst eben sein.
- Den Zapfen auf die Holzscheibe(n) kleben.

Wenn man mehrere „Bäume“ macht, hat man einen Tannenzapfenwald. Die Zapfen kann man nach Geschmack noch in verschiedenen Grüntönen anmalen oder mit ein wenig Watte als Winterwald gestalten.



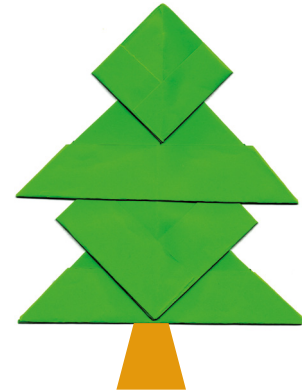


1. Märchen – die Grundausrüstung

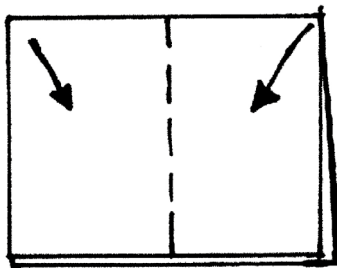
Tannenbäume – gestapelte „Hüte“

Ihr braucht:

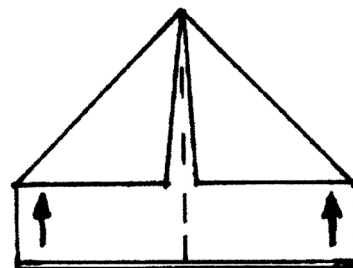
- 3 grüne Rechtecke, DIN A 5
- 1 grünes Rechteck, ca. DIN A 6
- es sieht gut aus, wenn ihr verschiedene Grüntöne wählt
- 1 braunen Halbkreis, Durchmesser ca. 15 cm
- 4 Wattebäusche
- Kleber, Schere, Bleistift



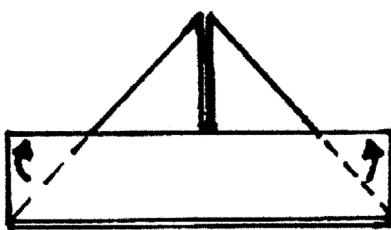
So geht es:



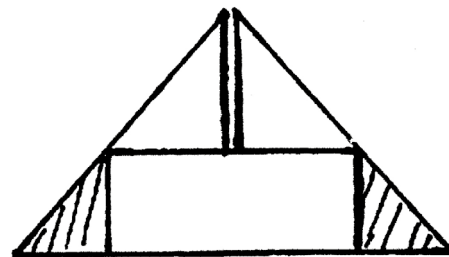
1. Faltet das Papier der Breite nach zur Hälfte. Faltet es nun nochmals zur Hälfte und öffnet es wieder. So entsteht die Mittellinie.



2. Faltet danach die zwei Kanten von der rechten bzw. linken Ecke bis zur Mittellinie. Faltet im Anschluss die unteren Kante nach oben, auch auf der Rückseite.



3. Klappt jetzt die überstehenden Ecken jeweils nach hinten bzw. innen um.



4. Klebt die umgeklappten Ecken fest. Öffnet die Hüte.

- Genauso faltet ihr das kleinere grüne Papier.
- Den braunen Halbkreis nehmt ihr doppelt und klebt ihn zu einer spitzen Tüte zusammen – das ist der Baumstamm.
- Nun werden der Baumstamm und die drei großen Hüte aufeinander gesetzt. Dazwischen legt ihr jeweils einen Wattebausch, damit die Abstände etwas größer sind. Ganz oben findet dann der kleine Hut Platz.

Märchenhafte Bastelkiste

Vom Aschenputtel bis zum Zauberer

3. Digitalauflage 2024

© Kohl-Verlag, Kerpen 2017
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Gabriela Rosenwald
Coverbild: © Gabriela Rosenwald
Redaktion: Kohl-Verlag
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P11 944

ISBN: 978-3-96040-631-0

Bildquellen:

Fotografien und eigene Bilder von Gabriela Rosenwald; Seite 4: © Serhij Kobayakov – Fotolia.com; Seite 12: © nataka – Fotolia.com; Seite 16: © pixelrobot – Fotolia.com; © Peter Hermes Furian – Fotolia.com; Seite 21: © Georgios Kollidas – Fotolia.com; Seite 23: © oldstores – Fotolia.com; © Sushi – Fotolia.com; Seite 25: © comodo777 – Fotolia.com; Seite 28: © wikipedia von Autorin Elena Ringo; Seite 31: © honeyflavour – Fotolia.com; Seite 34: © agaes8080 – Fotolia.com; Seite 35: © NatalyArt – Fotolia.com; Seite 36: © snyGGG – Fotolia.com; Seite 37: © denis_pc – Fotolia.com; © platinka – Fotolia.com; Seite 39: © S_E – Fotolia.com; © Winai Tepsuttinun – Fotolia.com; Seite 41: © mentona – Fotolia.com; Seite 42: © Pavel Drozda – Fotolia.com; © by-studio – Fotolia.com; Seite 43: © ingasmk – Fotolia.com; Seite 44: © Klara Viskova – Fotolia.com; Seite 46: © Alexey Bannykh – Fotolia.com; Seite 49: © yusak_p – Fotolia.com; Seite 50: © Alexey Bannykh – Fotolia.com; © Hans-Jürgen Krahl – Fotolia.com; © Sushi – Fotolia.com; Seite 51: © NatalyArt – Fotolia.com

© Kohl-Verlag, Kerpen 2024. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2024

Unsere Lizenzmodelle



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulservers der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus: *Märchenhafte Bastelkiste*

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

