



SCHOOL-SCOUT.DE

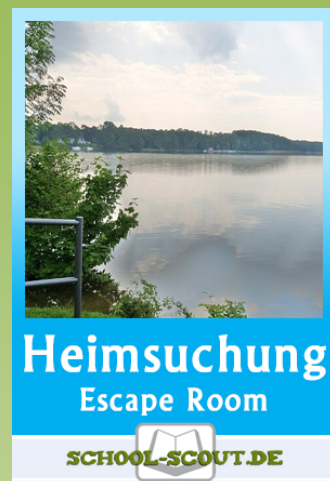
Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Escape Room - Heimsuchung - Charaktere

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](https://www.school-scout.de)



Escape-Room

Deutsch



Heimsuchung – die Charaktere

Anleitung für Spielleiter (Lehrpersonen)

Der folgende Escape-Room eignet sich sowohl für Einzel- als auch für Partner- und Gruppenarbeiten.

Themen und Informationen

Das Material besteht aus mindestens 3 Einzelthemen, die miteinander zu tun haben. Es ist kein Vorwissen und dadurch kein Input durch die Lehrperson notwendig.

Die notwendigen Informationen erhalten die Lernenden durch ein kurzes Erklärvideo (durchschnittliche Dauer 3 min.) oder einen Informationstext (ca. 300 Wörter). Der Inhalt ist identisch.

Ob das Erklärvideo oder der Text genommen wird, kann vom Spielleiter vorgegeben werden oder von den Lernenden selbst entschieden werden.

Aufgabe der Lernenden

Aufgabe der Lernenden ist, verschiedene Aufgaben zu bearbeiten, die mit Hilfe der Informationen aus dem Video / dem Text lösbar sind.

Das können Zuordnungsübungen (Begriffe und deren Definitionen, Jahreszahlen, Namen und deren Rolle, ...), Multiple-Choice-Fragen, Kreuzworträtsel, Sätze vervollständigen, Kategorien zuordnen, Übungen zum Bestimmen einer Reihenfolge usw. sein.

Nach der Absolvierung jeder Aufgabe bekommen die Lernenden jeweils ein Wort, das sie beim „digitalen“ Code anmalen müssen. Am Ende erhalten die Lernenden dadurch einen 4-stelligen Code. Wenn die Lernenden diesen Code entschlüsselt haben, gilt der Escape-Room als geschafft.

Differenzierung

Die Lernenden können die Themen aufteilen oder gemeinsam an denselben Aufgaben arbeiten. Dadurch ergibt sich automatisch eine Differenzierung, indem leistungstärkere Schüler eher schwierigere und eine größere Anzahl an Aufgaben erledigen. Außerdem gibt es die Möglichkeit, das Unterthema zu wählen, für das man sich am ehesten interessiert.

Manchmal kommen die Lernenden in Versuchung, Lösungsbegriffe und Zahlen zu raten. In diesem Material sind einige Fallen eingebaut, wodurch diese Vorgehensweise oft entlarvt werden kann.

Zusätzlich sind mit den QR-Codes der Videos noch Onlineübungen verlinkt. Das wäre eine mögliche Aufgabe für Gruppen, die den Code schon herausgefunden haben.

Vorbereitung

Jede Gruppe bekommt das Blatt mit dem Code (Seite 4) sowie die Blätter mit den Übungen und die Informationstexte (ab Seite 5). Wenn nur mit den Videos und nicht mit den Informationstexten gearbeitet wird, dann müssen die Informationstexte nicht ausgedruckt werden.

Ab Seite 26 befinden sich die detaillierten Lösungen.

Kurze Erklärung an die Schüler und es geht los! Erfahrungsgemäß sind je nach Leistungsvermögen der Lernenden und Größe der Gruppen die ersten Teams erst nach über 45 Minuten fertig. Es macht deshalb Sinn, mehr als eine Unterrichtsstunde einzuplanen!

Lösung

Geheimcode: 1 9 6 2

Alle anderen Lösungen ab Seite 26!

Quellenverzeichnis

Die meisten Bilder in diesem Material stammen von pixabay.com und commons.wikimedia.org und sind als „gemeinfrei“ gekennzeichnet. Die Bildquelle muss daher nicht angegeben werden.

Ausnahme: Bei Bildern mit einer Creative-Commons-Lizenz ist die Lizenz direkt beim Bild angegeben.

Schriftarten: Es werden nur Standard-Schriftarten von Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint) verwendet.

Alle Texte und Rätsel wurden vom Autor und seinem Team selbst erstellt.

Wir freuen uns über jedes Feedback zum Material. Gerne setzen wir deine Verbesserungsvorschläge und Ideen zu neuen Themen um.

Homepage:

erklaerung-und-mehr.org

Hier findest du sehr viele kostenlose Materialien und großartige interaktive Übungen!

about-the-world.org

Hier findest du Materialien zum Thema Geographie und über die Welt. In mehreren Sprachen!

Instagram:

[@erklaerungundmehr](https://www.instagram.com/erklaerungundmehr)

Hier gibt es immer wieder Gewinnspiele und auch immer wieder Gutscheine zu gewinnen: Außerdem werden Materialien und Sonderangebote vorgestellt.

TikTok:

[@erklaerungundmehr](https://www.tiktok.com/@erklaerungundmehr)

Kurzvideos „xy in 30 Sekunden erklärt“

YouTube:

[@erklaerung-und-mehr](https://www.youtube.com/@erklaerung-und-mehr)

Kurze Erklärvideos für sehr viele verschiedene Fächer, fast jeden Tag ein neues Video!

[@about-the-world-org](https://www.youtube.com/@about-the-world-org)

Kurze Erklärvideos zum Thema Geografie, in verschiedenen Sprachen.

Escape-Room

Deutsch



Heimsuchung – die Charaktere

Finde den geheimen 4-stelligen Code!

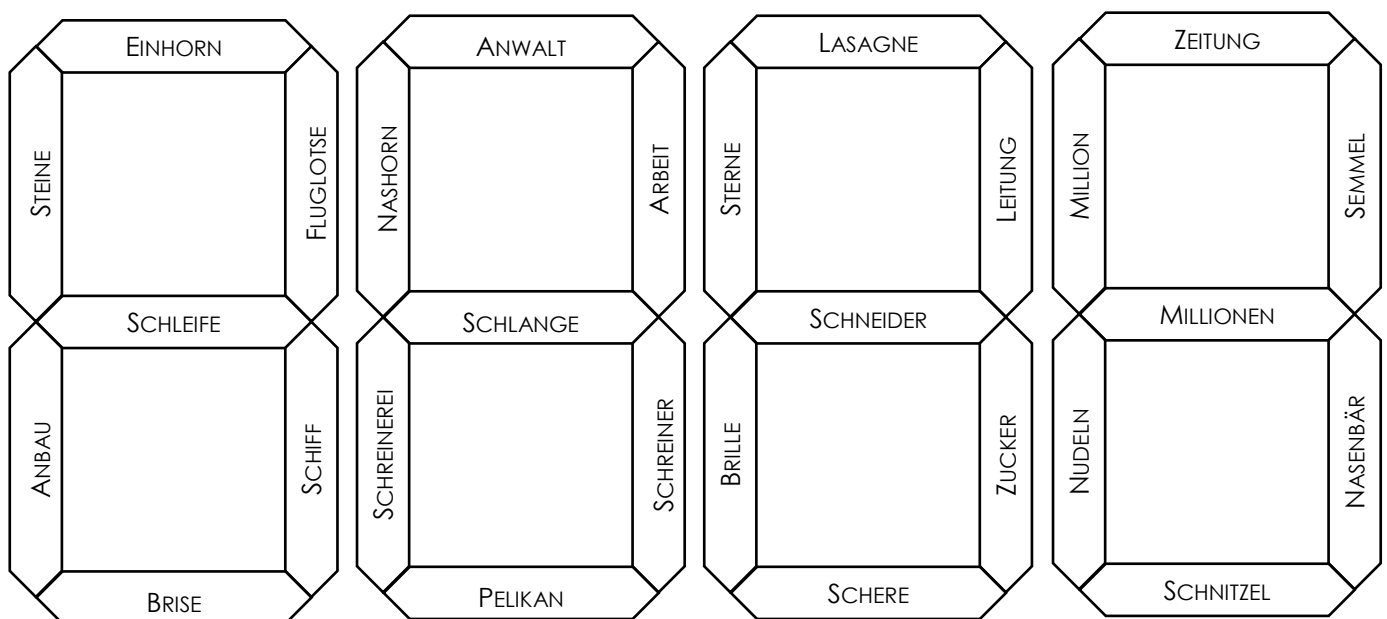
Anleitung:

Bearbeite die Aufgaben zu den Themen:

- ✓ Heimsuchung von Jenny Erpenbeck
- ✓ Der Architekt und seine Frau
- ✓ Der Gärtner
- ✓ Der Großbauer und seine Töchter
- ✓ Der Kinderfreund
- ✓ Der Rotarmist
- ✓ Der Tuchfabrikant
- ✓ Die Schriftstellerin

Du erhältst jeweils verschiedene Lösungsbegriffe. Bemale diese Begriffe auf diesem Blatt, um die Geheimzahl zu finden!

Aber Vorsicht: Manche Begriffe sind sehr ähnlich!



wichtiges Werkzeug, um die Atmosphäre der verschiedenen Zeitepochen einzufangen. Durch den bewussten Einsatz von sprachlichen Bildern schafft Erpenbeck eine Brücke zwischen den Zeiten und den Geschichten der Charaktere.

Die Perspektive des Hauses

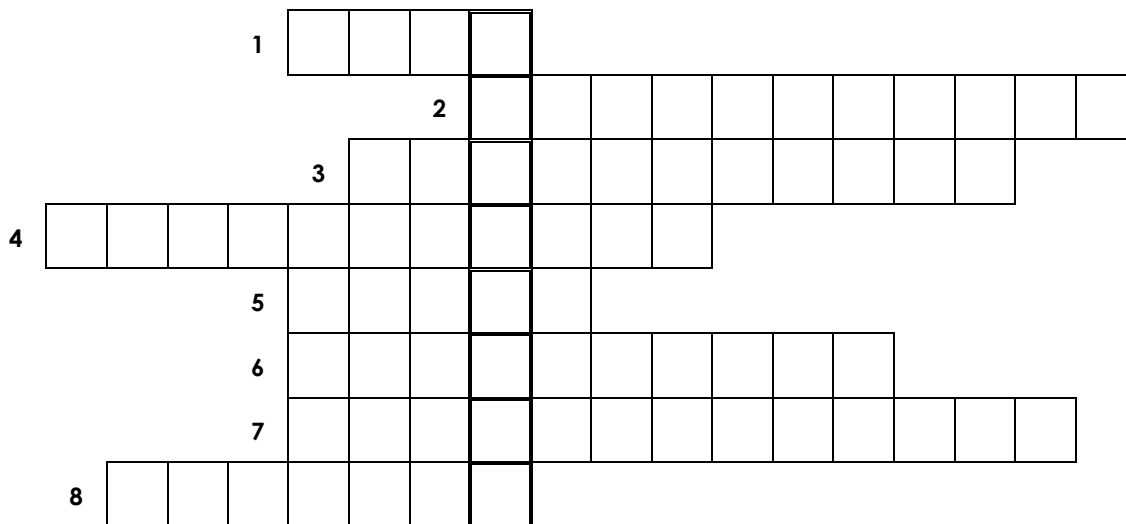
Ein ungewöhnlicher Erzähltrick in „Heimsuchung“ ist die Perspektive des Hauses selbst. Das Haus wird fast wie eine lebende Entität dargestellt, die die Jahrzehnte überdauert und Zeuge der Geschichte wird. Diese Perspektive erlaubt es, eine kontinuierliche Erzähllinie zu schaffen, auch wenn die menschlichen Schicksale wechseln. Das Haus erzählt von den Spuren, die die Menschen hinterlassen, und von der Stille nach ihrem Fortgang. Diese Sichtweise verstärkt das Thema der Vergänglichkeit und der Schichten der Zeit.

Die Verwebung von Fiktion und Realität

Obwohl „Heimsuchung“ klar als Roman gekennzeichnet ist, vermischt Jenny Erpenbeck geschickt fiktionale Elemente mit realen historischen Begebenheiten. Diese Verwebung gibt dem Roman eine besondere Tiefe und Resonanz. Leserinnen und Leser können die fiktiven Schicksale vor dem Hintergrund realer Ereignisse nachvollziehen, was die emotionale Wirkung verstärkt. Diese Methode macht deutlich, wie eng Literatur und Geschichte miteinander verbunden sind und wie die eine die andere beeinflussen kann.

Rätsel

Aufgabenstellung: Löse das Rätsel! (ä=ae, ö=oe, ü=ue, ß=ss)



1. Bauwerk, in dem Menschen leben
2. Anordnung von Ereignissen in zeitlicher Reihenfolge
3. geschichtliche Epoche von hundert Jahren
4. Land in Mitteleuropa
5. literarisches Werk
6. das Bewahren von Gedanken, Ereignissen oder Informationen
7. alles, was früher einmal war
8. Mittel zur verbalen oder schriftlichen Kommunikation

Der Großbauer und seine Töchter

Übungen

Begriffe zuordnen

Aufgabenstellung: Ordne jedem Begriff die passende Erklärung zu!

- | | |
|------------------------|---------------------------------------|
| (C) Tradition | (1) wohlhabender Landwirt |
| (D) Untergang | (2) überlieferte Sitten und Gebräuche |
| (E) autoritär | (3) gegenwärtige Zeit und ihre Ideen |
| (E) Nachkriegsrealität | (4) Besitz, der vererbt wird |
| (H) Moderne | (5) herrschsüchtig und bestimmend |
| (I) Dorfgemeinschaft | (6) Menschen, die in einem Dorf leben |
| (N) Erbe | (7) Niedergang, Verfall |
| (R) Zukunft | (8) Zeit nach einem Krieg |
| (S) Großbauer | (9) kommende Zeit |

Lösungswort:

1 2 3 4 5 6 7 8 9

Richtig oder falsch?

Aufgabenstellung: Gib an, ob die Aussagen richtig oder falsch sind!

wahr falsch

- (A) (V) 1. Der Großbauer steht für alte Traditionen.
- (F) (R) 2. Die Töchter lehnen den Wandel komplett ab.
- (R) (B) 3. Der Großbauer hat wenig Einfluss im Dorf.
- (E) (R) 4. Der Großbauer ist autoritär gegenüber seinen Töchtern.
- (I) (T) 5. Der Untergang des Hofes symbolisiert eine Ära.
- (A) (T) 6. Die Töchter symbolisieren die Rückkehr zur alten Ordnung.

Lösungswort:

1 2 3 4 5 6

Der Architekt und seine Frau – Lösungsblatt 1

Begriffe zuordnen

Aufgabenstellung: Ordne jedem Begriff die passende Erklärung zu!

- | | |
|--------------------|----------------------------------------------------|
| (S) Architekt | (1) Planer und Gestalter von Gebäuden |
| (C) Moderne | (2) Zeitgenössische Kunst und Kultur |
| (H) Ästhetik | (3) Lehre von der Schönheit |
| (R) Funktionalität | (4) Zweckmäßigkeit und Nutzbarkeit |
| (E) Erbe | (5) Überliefertes Kulturgut |
| (I) Identität | (6) Selbstverständnis und Zugehörigkeit |
| (N) Ehe | (7) Legale und soziale Verbindung zweier Menschen |
| (E) Natur | (8) Umwelt und natürliche Ressourcen |
| (R) Gemeinschaft | (9) Gruppe von Menschen mit gemeinsamen Interessen |

Lösungswort: **(S)** **(C)** **(H)** **(R)** **(E)** **(I)** **(N)** **(E)** **(R)**
 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Sätze vervollständigen

Aufgabenstellung: Ordne jedem Satzanfang das passende Satzende zu!

- | | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| (L) Der Architekt plant ... | (1) ... ein modernes Haus. |
| (A) Die Frau des Architekten ... | (2) ... liebt die Natur. |
| (S) Das Haus am See ... | (3) ... ist sehr alt. |
| (A) Der Architekt und seine Frau ... | (4) ... leben in Deutschland. |
| (G) Die Ehe ist geprägt ... | (5) ... von Gegensätzen. |
| (N) Die Frau hilft ... | (6) ... der Gemeinschaft. |
| (E) Der Architekt blickt ... | (7) ... in die Zukunft. |

Lösungswort: **(L)** **(A)** **(S)** **(A)** **(G)** **(N)** **(E)**
 1 2 3 4 5 6 7



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Escape Room - Heimsuchung - Charaktere

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](https://www.school-scout.de)

