

# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Archäologie - Kurz, knapp und klar!*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



# Inhaltsverzeichnis

	Vorwort .....	4
<b>1</b>	Archäologie (Einführung).....	5
<b>2</b>	Zeitleiste: Zeitabschnitte der Vergangenheit .....	6
<b>3</b>	Kurze Geschichte der Archäologie .....	7 – 8
<b>4</b>	Ausgrabungen .....	9
<b>5</b>	Die Siedlung Heuneburg .....	10
<b>6</b>	Spuren der Römer in Deutschland .....	11 – 12
<b>7</b>	Metalldetektoren .....	13
<b>8</b>	Bodenradare.....	14
<b>9</b>	Luftbildarchäologie .....	15 – 16
<b>10</b>	Unterwasserarchäologie.....	17 – 18
<b>11</b>	Archäologische Funde von A bis Z .....	19
<b>12</b>	Wie heißt der Fund? Ein Ratespiel.....	20
<b>13</b>	Altersbestimmungen der archäologischen Funde .....	21
<b>14</b>	Zustand von archäologischen Funden .....	22
<b>15</b>	Ötzi, der Mann aus dem Eis .....	23
<b>16</b>	Archäologen, Grabungstechniker, Grabungshelfer, Hobbyarchäologen und der Besitz von archäologischen Funden .....	24
<b>17</b>	Die Himmelsscheibe von Nebra .....	25
<b>18</b>	Ein Puzzle.....	26
<b>19</b>	Spiel mal Archäologe! Ein Suchspiel.....	27 – 31
<b>20</b>	Wir besuchen ein Museum .....	32
<b>21</b>	Wir schnitzen kleine Einbäume .....	33
<b>22</b>	Entscheide dich – wähle Arbeitsaufträge aus!.....	34
<b>23</b>	Lösungen.....	35 – 36

# Vorwort

*„Es ist wichtig aus der Vergangenheit zu lernen und die Zukunft zu planen.“*

Allan Ballmann

Liebe Kolleginnen, liebe Kollegen,

in deutschen allgemeinbildenden Schulen findet der Themenbereich Archäologie bisher (fast) keine Beachtung. Wenn überhaupt, so wird der angesprochene Themenbereich allenfalls in manchen Schulgeschichtsbüchern auf ganz wenigen Seiten behandelt. Dies gilt es zu verändern, zu verbessern.

Dazu soll der vorliegende Band beisteuern, der für den Einsatz in der Sekundarstufe I allgemeinbildender Schulen bestimmt ist. Zielsetzung des Bandes ist, den Schülern elementare, grundlegende Kenntnisse über Archäologie zu vermitteln, keine Detailkenntnisse. Es kommt darauf an, bei den Heranwachsenden Interesse und Verständnis für Archäologie zu wecken.

Die Archäologie leistete und leistet immer noch wesentliche Beiträge zur Erforschung sowie Kenntnis der Vergangenheit ( $\approx$  Geschichte). Aus der Vergangenheit lässt sich lernen ...

Der dargebotene Band bietet zum einen relativ kurze, allgemeinverständliche Informations-Blätter. Zu den Texten gibt es abwechslungsreiche Arbeitsaufgaben. Im Weiteren hält der Band u. a. einige Spiele zum Thema Archäologie bereit (Näheres siehe Inhaltsverzeichnis).

Sollten Sie im Band Fehler entdecken, so sei für Hinweise darauf im Voraus gedankt, zudem für sonstige Verbesserungsvorschläge zum Werk. Viel Erfolg bei der Verwendung der Materialien im Unterricht wünschen das Team des Kohl-Verlags und

*Friedhelm Heitmann*



Archäologie ist ein Fremdwort. Der Ursprung dieses Wortes liegt in der griechischen Sprache: *archaios* (griech.) = alt + *logos* (griech.) = Lehre, Kunde

In so einigen Büchern sowie digitalen Medien wird für die Archäologie kurzum auch der Begriff *Alttertumskunde* gebraucht. Doch diese Bezeichnung irritiert zum Teil. Die Wissenschaft Archäologie befasst sich keineswegs nur mit dem Altertum (= Zeit von ca. 3000 v. Chr. bis ca. 500 n. Chr.). Die Archäologie behandelt auch Zeiten vor und nach dem Altertum.



Originalgetreue Rekonstruktion des **Kupferbeils** des Ötzi (Gletschermumie, Kupfersteinzeit, 1991 in Ötztaler Alpen gefunden, ca. 3200/3300 v. Chr.)

In der Archäologie geht es um alte Dinge/Funde aus der Geschichte der Menschheit. Gesucht wurde/wird nach Überresten aus der Vergangenheit: Werkzeugen, Bausteinen, Knochen und vieles andere mehr. Aus den Funden lassen sich Informationen bzw. Rückschlüsse u. a. auf die Lebensweise früher lebender Menschen gewinnen.

Die Archäologie leistet einen wesentlichen Beitrag zur Erforschung der Geschichte der Menschen. Besonders hilfreich sind archäologische Funde für die Geschichte (= *Historie*<sup>1</sup>) bezogen auf Zeiten, aus denen es keine oder nur (sehr) wenige schriftliche Quellen gibt. Wissenschaftler, deren Fachgebiet die Archäologie ist, nennt man Archäologen.

**Aufgabe:** *Du hast den Text gelesen. Was kannst du nun einfürend zum Thema Archäologie sagen? Schreibe eigene Sätze.*

---

---

---

---

---

---

---

---

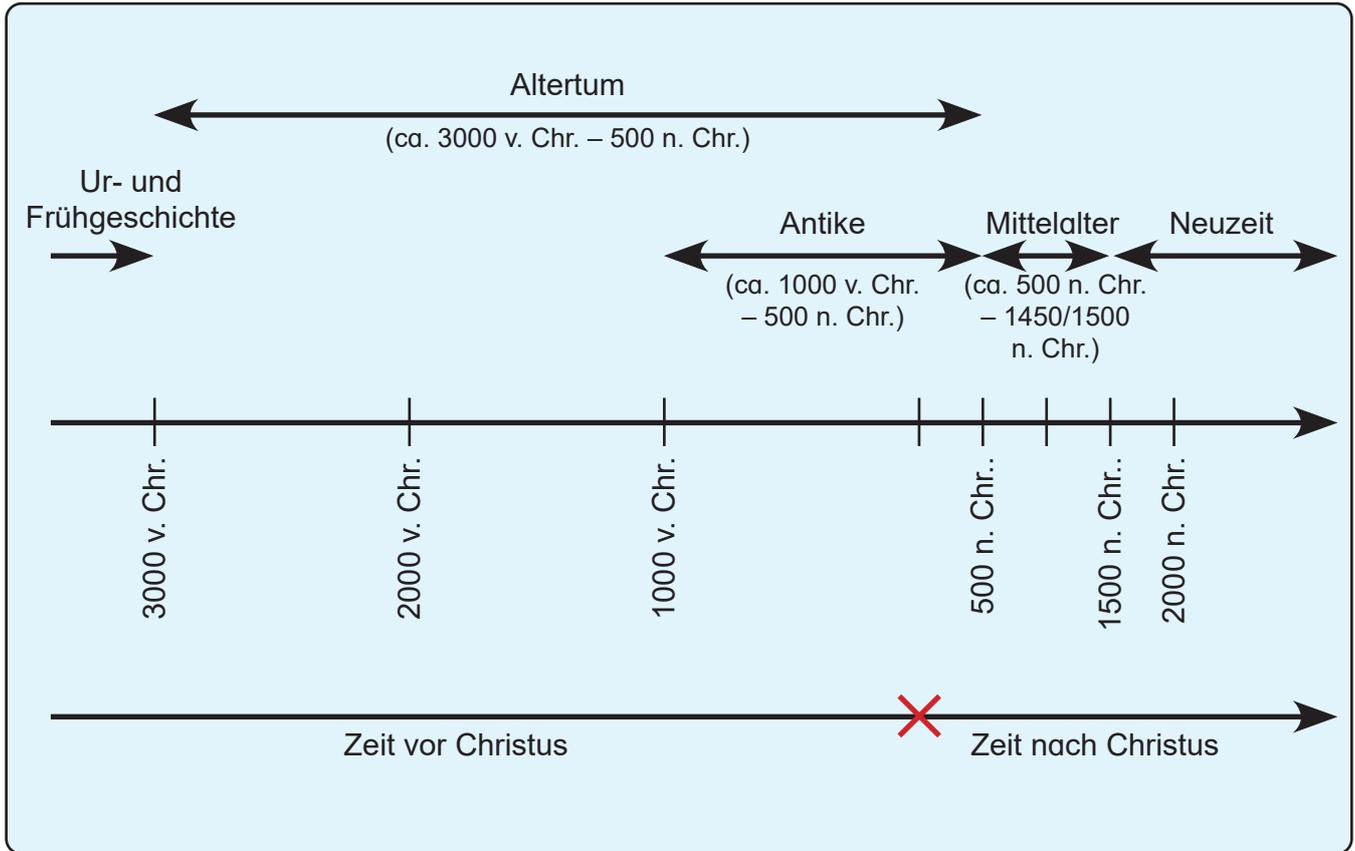
---

---

<sup>1</sup> *historia* (lat.) = Geschichte

## 2

# Zeitleiste: Zeitabschnitte der Vergangenheit



### Aufgabe:

a) *Bis ca. wann dauerte die Ur- und Frühgeschichte?*

\_\_\_\_\_

b) *Von ca. wann bis wann dauerte das Altertum?*

\_\_\_\_\_

c) *Von ca. wann bis wann dauerte die Antike?*

\_\_\_\_\_

d) *Von ca. wann bis wann dauerte das Mittelalter?*

\_\_\_\_\_

e) *Ca. wann begann die Neuzeit?*

\_\_\_\_\_



# Archäologie – Kurz, knapp und klar!

## Schnelles und zielgerichtetes Wissen

1. Digitalauflage 2024

© Kohl-Verlag, Kerpen 2024  
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Friedhelm Heitmann  
Coverbild: © Gorodenkoff- AdobeStock.com  
Redaktion: Kohl-Verlag  
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

**Bestell-Nr. P13 103**

**ISBN: 978-3-98841-687-2**

### Bildquellen © AdobeStock.com:

S.2: Africa Studio; S. 4: tigatelu; S. 6: Seahorsevector, Happypictures, PCH.Vector, Iryna Petrenko; S. 7: Juulij; S. 9: mobilise248; S. 13: ivan canavera; S. 20: rottenman; S. 24: LadadiArt; S. 26: Gareth Jones - ZA; S. 28: luca manieri, fottoo, Алексей Крутлов, Andy Ilmberger, nonneestudio, doomu; S. 29: Luka, AWesleyFloyd, Destina, Cristina, Manfred Herrmann, serge114; S. 30: Iurii Kachkovskiy, alexsol, Lusi\_mila, sweetok, Perfect PNG; S. 32: JackF; S. 33: henryart; S. 34: Verzh; S. 36: Gareth Jones - ZA

### Wikipedia:

S. 5: Bullenwächter; S.7; S. 10; S. 11: Prof. emeritus Hans Schneider; S. 12: Nicolas von Kospoth; S. 14: Alex\_Lokilech; S. 16: Gesellschaft zur Förderung der Bodendenkmalpflege im Kreis Minden-Lübbecke, Archaeopteryx; S. 17: Filipe Castro; S. 18: Anthony Roll, Mary Rose Trust; S. 19: Saperaud, Panairjde; S. 23: Archöoautor; S. 25: Dbachmann; S. 30: Alamannen-Museum;

**Clipart.com:** S. 26

© Kohl-Verlag, Kerpen 2024. Alle Rechte vorbehalten.

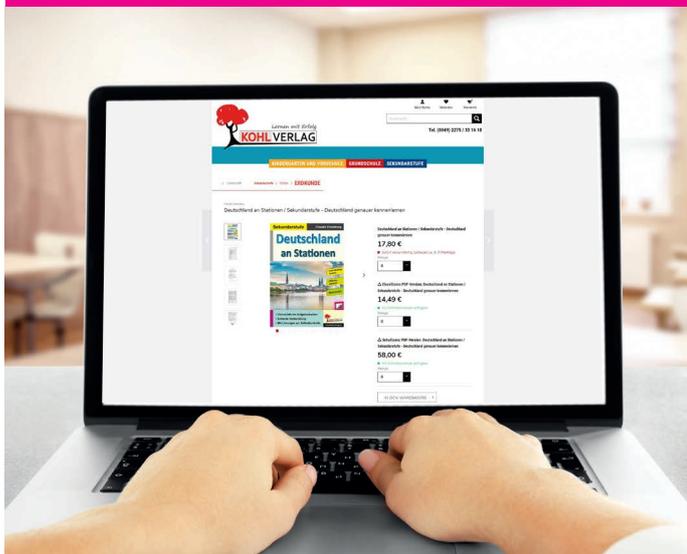
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehr-auftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2024

## Unsere Lizenzmodelle



## Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter [www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de) erhältlich.

# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Archäologie - Kurz, knapp und klar!*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

