

# SCHOOL-SCOUT.DE

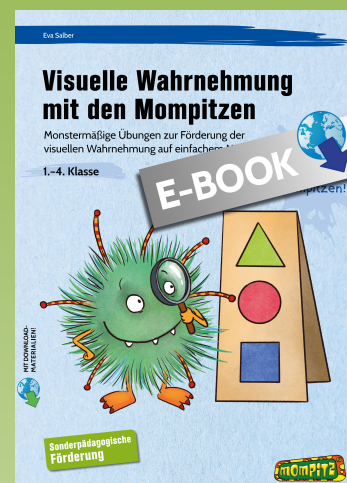
Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Visuelle Wahrnehmung mit den Mompitzen - SoPäd*

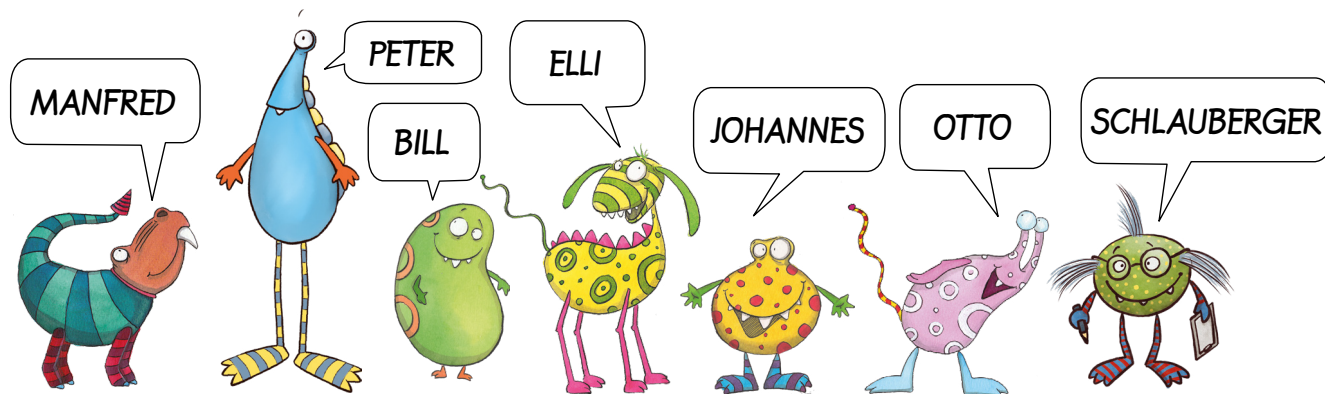
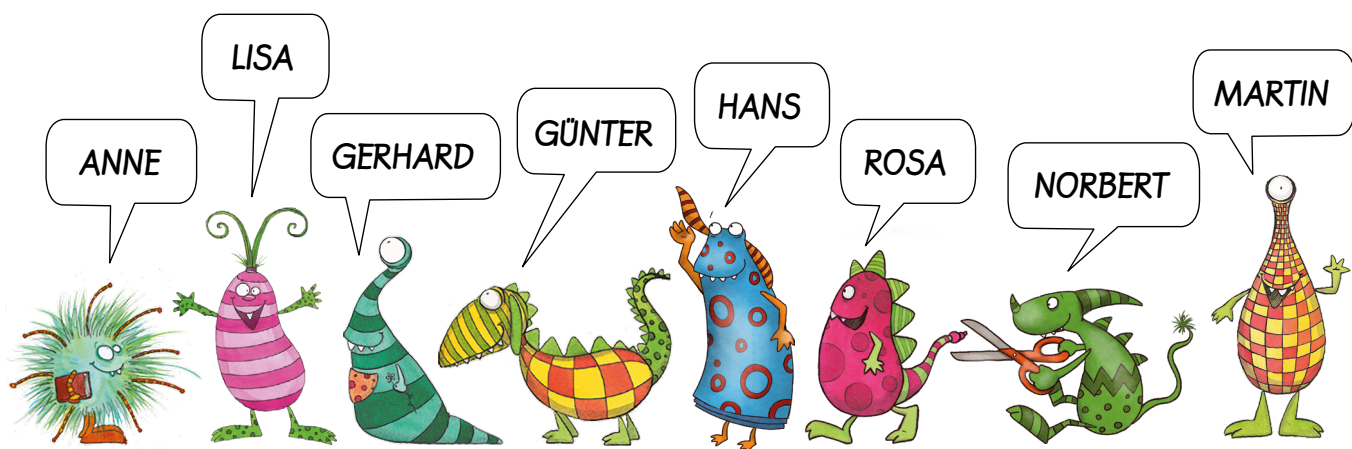
Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



# Inhaltsverzeichnis

Informationen für die Lehrkraft .....	4
Inhaltsübersicht .....	5
Übungen und Spiele .....	6



## 1. Übungsinhalte

Das vorliegende Heft trainiert **verschiedene Bereiche der visuellen Wahrnehmung**, die eine große Rolle beim Lernen spielen. Die wohl bekanntesten sind Figur-Grund-Übungen und Visuomotorik. Es gibt für die Bereiche der visuellen Wahrnehmung noch viele andere Begriffe. Einige sind in der Inhaltsübersicht jeweils als Schwerpunkt angegeben. Natürlich kumulieren sich aber verschiedene Förderschwerpunkte jeweils in einer Aufgabe.

Da die Übungen recht einfach gehalten sind, eignen sie sich auch für Kinder, die noch keine oder wenig Erfahrung in diesem Bereich haben.

Das Heft kann als Frei- oder Zwischenarbeit eingesetzt oder als ein Ritual immer am Anfang einer geeigneten Lektion gemeinsam bearbeitet werden.

## 2. Inhalt, Thema und Handhabung des Übungsheftes

Die verschiedenen Übungstitel auf der Inhaltsübersicht geben Ihnen Auskunft über die **spielerische Vielfalt** der Übungen. Gleichzeitig finden Sie in der Spalte daneben den dazugehörigen **Übungsschwerpunkt**.

Das Heft steht unter dem Motto „Mompitze drücken die Schulbank“, das als roter Leitfaden geschichtenartig durch das Heft führt. Somit knüpfen die Themen der Übungen an die Erlebniswelt und den Fantasiereichtum der Kinder an. Freudige Wiedererkennung und Vorstellungskraft sind ein guter Arbeitsmotor und schaffen so eine hohe Motivation, die Übungen durchzuführen.

Aufgrund der einfachen Geschichte werden die Aufgaben am besten **der Reihe nach** erledigt. Da die Geschichte größere Lesekompetenzen (Lesesinnverständnis) fordert, lohnt es sich, den roten Faden immer wieder in der Klasse gemeinsam aufzunehmen respektive **die Geschichte vorzulesen**.

## 3. Übungsanleitungen

Auf den Arbeitsblättern wird schriftlich erklärt, was zu tun ist. Auch Kinder, deren Lesekompetenzen noch nicht genügend ausgebildet sind, werden mit der Zeit in der Lage sein, die Übungen mit weniger Unterstützung oder gar selbstständig lösen zu können. Durch die einfache Gestaltung und das Lösungsbeispiel bei jeder Aufgabe sind die Arbeitsblätter praktisch selbsterklärend.

Es lohnt sich, die Kinder vor allem am Anfang darin zu bestärken, selbst herauszufinden, was zu tun ist, statt (vorschnell) eine Erklärung zu liefern.

Hilft das nicht weiter, so empfiehlt es sich, Kinder mit guter Auffassungsgabe oder guten Lesekompetenzen als Helfer oder Helferinnen einzusetzen, die bei Bedarf angefragt werden können.

Weiter hilft auch immer die Arbeit in einem Tandem oder in einer kleinen Gruppe, in der mindestens ein Kind verstanden hat, was zu tun ist.


## 4. Sitzhaltung und Arbeitshaltung

Wie bei allen lernenden Tätigkeiten, die im Sitzen durchgeführt werden, ist es wichtig, dass das Kind eine ergonomische Sitzhaltung einnimmt. Die Sitzhaltung korrespondiert mit der Arbeitshaltung: Wenn das Kind liegt oder mit den Beinen baumelt, signalisiert der Körper dem Hirn: Pause/ausruhen.

Die Übungen zur visuellen Wahrnehmung fordern oft **große Konzentration** vom Kind. Eine entspannte und ruhige Atmosphäre – und hier und da ein Lob für die Anstrengung – helfen, die Arbeit gut ausführen zu können.

# Inhaltsübersicht

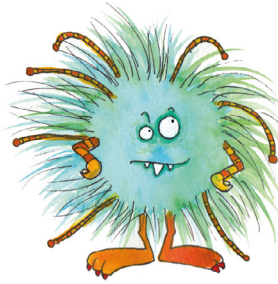
Titel Arbeitsblatt/Material	Inhalt/Förderbereich	Material
Einladung in die Schule	visuelles Gedächtnis	
Ein Plan	Raum-Lage-Wahrnehmung	
Auwei, alles ist zu groß!	visuelle Konzentration	
Wie heißt du?	Wahrnehmungskonstanz	
So ein Namenssalat!	visuelles Gedächtnis	
Ein Rätselblatt	Wahrnehmungskonstanz	
Große Pause 	visuomotorische Koordination	einen kleinen Gegenstand, z. B. Schmuckstein, eine kurze Kartonröhre
So ein Sockenchaos!	visuelles Gedächtnis	
Mompitziges Klassenzimmer	Objekterkennung	
Mathestunde	Figur-Grund-Wahrnehmung	
Spielstunde	Formwahrnehmung	
Auf dem Weg zur Turnhalle	Formwahrnehmung	
Seltsames in der Turnhalle	Objekterkennung	
Aufwärmtraining	visuomotorische Koordination	
Mompitziges Kleiderwirrwarr!	Figur-Grund-Wahrnehmung	
Ein Foto fehlt	Wahrnehmungskonstanz	
Ein Mompitz im Kopierer	visuelles Gedächtnis	
Eine Schere hat Langeweile	visuelles Gedächtnis	Schere und Kleber
Musikstunde	Wahrnehmungskonstanz	
Fehlerteufel	Formwahrnehmung	
Im Labyrinth	visuomotorische Koordination	
Mompitzige Formen	Figur-Grund-Wahrnehmung	
Mom-Pizza!	visuelles Gedächtnis	
Nach Hause!	Figur-Grund-Wahrnehmung	
Zeichenstunde	Formwahrnehmung	
Am See	Wahrnehmungskonstanz	
Frau Kluges Schreibtisch	Objekterkennung	
Wer sucht, der findet	Figur-Grund-Wahrnehmung	
Lesestunde	Wahrnehmungskonstanz	
Ballspiele im Freien	visuomotorische Koordination	
Durst!	Figur-Grund-Wahrnehmung	
Letzter Schultag	Wahrnehmungskonstanz	
Schlussfest 	visuelle Konzentration	Papier, eine starke Taschenlampe
Schlussfrage für Schlauberger	visuelles Gedächtnis	

 = Spiel



# Einladung in die Schule

Auf der Erde lernen die Mompitze viele Menschen kennen. Eine Lehrerin hat sie zu sich in die Schule eingeladen. Die Mompitze schauen sich das Foto von der Lehrerin Frau Kluge an.



Hier stimmt doch was nicht!



Findest du die 4 Unterschiede?



Kreise sie ein.



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Visuelle Wahrnehmung mit den Mompitzen - SoPäd*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

