

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Das WINTERBUCH

Das komplette Material finden Sie hier:

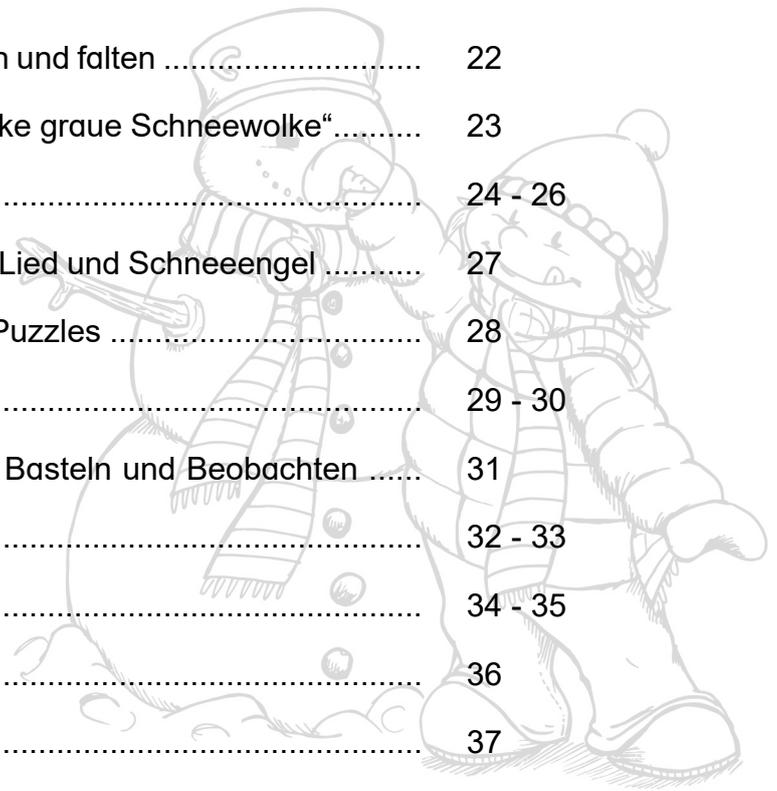
School-Scout.de





Inhaltsverzeichnis

Vorwort	4
1 Schneeflöckchen	5 - 7
2 Am Vogelhaus	8 - 10
3 Die drei Spatzen	11 - 14
4 Winter-Mandalas	15 - 17
5 Die ABC-Katze	18
6 Schneemann aus Wolle kleben	19 - 20
7 Schneemobile basteln	21
8 Schneeflocken basteln und falten	22
9 Fantasiereise „Die dicke graue Schneewolke“	23
10 Winterkleidung	24 - 26
11 Schneeballschlacht – Lied und Schneeengel	27
12 Spielen im Schnee – Puzzles	28
13 Vier Winterrätsel	29 - 30
14 Der Sternenhimmel – Basteln und Beobachten	31
15 Frau Holle	32 - 33
16 Die kleinen Pinguine	34 - 35
17 Geräusche	36
18 Mit Zeitung basteln	37
19 Duftreise	38
20 Wintermarathon	39 - 40
21 Der Bi-Ba-Butzemann	41
22 Besuch beim Onkel Doktor	42
23 Karnevalsmaske basteln, Staffellauf „Kleidung“	43
24 Oma fährt Motorrad	44
25 Kasperle	45 - 47
26 Der Schneemann – ein Märchen	48
Lösungen	49



Vorwort



Auch wenn uns Menschen in der Regel kein Winterschlaf und keine Winterruhe gegönnt sind, sollten wir doch versuchen, ein wenig „herunterzufahren“. Im Winter sind die Tage kürzer. Morgens wird es selten vor 9 Uhr richtig hell. Nachmittags ab 16 Uhr bricht schon die Abenddämmerung herein. Trotzdem suchen die Kinder nach Beschäftigung, neuen Erfahrungen, Entdeckungen und Herausforderungen. Dabei darf auch die Bewegung nicht zu kurz kommen. Leider gibt es in vielen Teilen unseres Landes nur noch selten Schnee, der doch zum Winter gehört und der vielfältige Aktivitäten im Freien verspricht.

Auch dieses Buch gibt Ihnen wieder viele Anregungen, wie Sie den Winter mit Kindern aufregend gestalten können. Bei der Zusammenarbeit mit einigen Erzieherinnen wurde mir immer wieder bestätigt, dass alte, bekannte Spiele und Lieder wieder sehr beliebt sind. Sie finden einige davon hier, denn sie sind ja ein Teil unserer „Kultur“. In den Lernprozess einbegriffen sind des Weiteren die gemeinsame Kommunikation sowie die Sozialkompetenzen Teilen und Helfen. Diese Fähigkeiten werden hier beim Spielen und Basteln gefördert und vertieft.

Danken möchte ich hier auch der Erzieherin und Heilpädagogin Sabine Brockmann, die mir erneut manch guten Tipp zukommen ließ.

Das Angebot an Kopiervorlagen zu Schwung-, Schreib- und Rechenübungen ist reichhaltig (z.B. im Kohl-Verlag). Deshalb werden Sie hier eher Lernmaterial zum Kennenlernen von Natur und Brauchtum finden. Zu den meisten Arbeitsblättern erhalten Sie eine Anleitung, die Sie auf der jeweiligen Vorlage in dem Kästchen oben finden.

Viel Spaß und Erfolg mit diesen Seiten wünschen Ihnen und Ihren Kindern der Kohl-Verlag und

Gabriela Rosenwald



1 Schneeflöckchen



Schneeflöckchen basteln

Material:

- 1 Wattekugel, 2-3 cm Durchmesser, weiße Watte
- Stifte in blau und rot oder rosa für Augen und Mund
- Klebstoff, Faden zum Aufhängen



Anleitung:

- Augen und Mund werden auf die Wattekugel gemalt
- Die Kugel rund um das Gesicht und am Hinterkopf mit Klebstoff einstreichen
- Die Watte aufkleben, das Gesicht frei lassen
- Die Watte ein wenig zurechtzupfen
- Den Faden ankleben (evtl. mit einer Nadel durch die Kugel ziehen)
- An einem Haselzweig oder am Fenster aufhängen.

„Schneeflöckchen, Weißröckchen“ – Lied

1. Schneeflöckchen, Weißröckchen, da kommst du geschneit; du kommst aus den Wolken, dein Weg ist so weit.

1. Schneeflöckchen, Weißröckchen, wann kommst du geschneit? Du wohnst in den Wolken, dein Weg ist so weit.
2. Komm setz dich ans Fenster, du lieblicher Stern, malst Blumen und Blätter, wir haben dich gern.
3. Schneeflöckchen, du deckst uns die Blümelein zu, dann schlafen sie sicher in himmlischer Ruh'.
4. Schneeflöckchen, Weißröckchen, komm zu uns ins Tal. Dann bau'n wir den Schneemann und werfen den Ball.





Fünf Schneeflocken – Ein Fingerspiel



5 Schneeflocken fallen auf die Erde nieder.
(5 Finger einer Hand langsam bewegen)

Das erste Schneeflöckchen macht sich den Spaß
und setzt sich mitten auf die Nas´.
(Mit dem Daumen die Nase berühren)

Das zweite Schneeflöckchen setzt sich auf das Ohr
und kommt sich dort ganz lustig vor.
(Der rechte Zeigefinger berührt das linke Ohr)

Das dritte Schneeflöckchen klettert hoch hinauf
und setzt sich auf das Köpfchen drauf.
(Der Mittelfinger berührt die Haare oben am Kopf)

Das vierte Schneeflöckchen setzt sich auf die Wange
und bleibt dort auch nicht lange.
(Die Wange wird von dem Ringfinger nur kurz gestreift)

Das fünfte Schneeflöckchen setzt sich auf deinen Mund
und glaubt der Schnee, der ist gesund.
(Der kleine Finger berührt den Mund, anschließend mit der Zunge die Lippen „ablecken“)

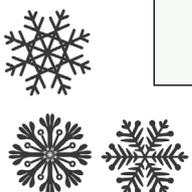
Konzentrationsübung „Ein Schneeflöckchen auf Reisen schicken“

Anmerkung:

Mit dieser Übung regen Sie die Kinder dazu an, sich ausschließlich auf eine Sache zu konzentrieren. So wird eine kleine Schneeflocke zum wichtigen Erlebnis. Da wir aber leider nicht immer im richtigen Moment Schneeflocken zur Verfügung haben und diese auch auf warmen Kinderhänden viel zu schnell schmelzen würden, nehmen wir einen Wattebausch. Die Größe können Sie nach der Geschicklichkeit der Kinder variieren.

So geht es:

Stellen Sie sich mit den Kindern im Kreis auf. Bitten Sie die Kinder, die rechte Hand nach vorn zu strecken. Legen Sie dem Kind rechts von Ihnen einen kleinen, luftigen Wattebausch auf die Hand. Das Kind gibt den Bausch an das nächste Kind weiter. So wandert er im Kreis herum. Während der Übung versuchen die Kinder, nichts zu sagen und mit ihren Augen nur den Weg des Wattebausches zu verfolgen. Schaffen es die Kinder, dass das „Schneeflöckchen“ wieder bei Ihnen ankommt, ohne dass es wegfiegt? Man kann diese Übung mit der linken Hand wiederholen!



Das Winterbuch

3. Digitalauflage 2024

© Kohl-Verlag, Kerpen 2015
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Gabriela Rosenwald
Coverbild: © katerina_dav, Denchik & fotola70 - fotolia.com
Redaktion: Kohl-Verlag
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P11 813

ISBN: 978-3-95686-396-7

Weitere Bildquellen:

alle Seiten (Seitenbegrenzung) © Matthias Enter - fotolia.com; Seite 3 © Hans-Jürgen Krahl - fotolia.com; Seite 5 © janista - fotolia.com; Seite 6 © Sergey Skryl - fotolia.com; Seite 11 © vavavka - fotolia.com; Seite 12 © gitusik - fotolia.com; Seite 13 © Klara Viskova - fotolia.com; Seite 14 © nikiteev - fotolia.com; Seite 18 © pixelrobot - fotolia.com; Seite 19 © Alexey Bannykh - fotolia.com; Seite 20 © owattaphotos - fotolia.com; Seite 24 © gow & agaes8080 - fotolia.com; Seite 25 © Klara Viskova - fotolia.com; Seite 26 © fanny76 - fotolia.com; Seite 27 © Hans-Jürgen Krahl & VektorShots - fotolia.com; Seite 28 © Hans-Jürgen Krahl - fotolia.com; Seite 29 © jan stopka - fotolia.com; Seite 30 © Alexey Bannykh - fotolia.com; Seite 31 © Style-o-Mat & b-tz - fotolia.com; Seite 32 © les - wikimedia commons; Seite 34 © Klara Viskova - fotolia.com; Seite 35 © Klara Viskova - fotolia.com; Seite 36 © kisara, Cobalt & blueringmedia - fotolia.com; Seite 37 © BillionPhotos.com - fotolia.com; Seite 38 © R_K_by_segovax - pixelio.com und © atoss, rcfotostock & Dionisvera - fotolia.com; Seite 39 © makar & cirodela - fotolia.com; Seite 40 © Hans-Jürgen Krahl, pockygallery11 & sararoom - fotolia.com; Seite 41 © Fiedels - fotolia.com; Seite 42 © Alexey Bannykh - fotolia.com; Seite 43 © rukanoga & vektorchef - fotolia.com; Seite 44 © Andy Short - fotolia.com; Seite 47 © Sylwia Nowik - fotolia.com

© Kohl-Verlag, Kerpen 2024. Alle Rechte vorbehalten.

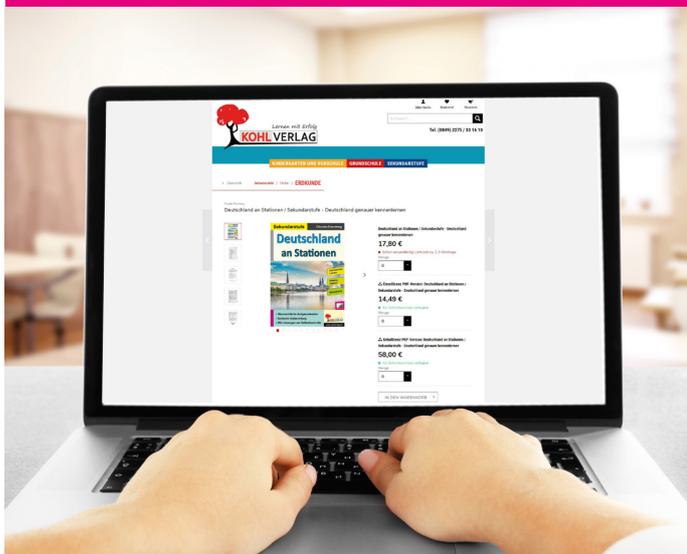
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehr-auftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2024

Unsere Lizenzmodelle



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Das WINTERBUCH

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

